HISTORIA MEXICANA

60

Veinticinco años
de investigación histórica
en México, II

EL COLEGIO DE MEXICO

HISTORIA MEXICANA

60

Veinticinco años de investigación histórica en México, II

EL COLEGIO DE MEXICO

HISTORIA MEXICANA

REVISTA TRIMESTRAL PUBLICADA POR EL COLEGIO DE MÉXICO
Guanajuato, 125. México 7, D. F.

Fundador: Daniel Cosío Villegas

VOL. XV ABRIL-JUNIO 1966 NÚM. 4

SUMARIO

HISTORIA MEXICANA aparece el 1º de julio, octubre, enero y abril
de cada año.

Este número especial vale $ 30.00 y en el extranjero Dls. 2.50

Printed and made in Mexico
Impreso y hecho en México

por

EDITORIAL LIBROS DE MÉXICO, S. A.

Ave. Coyoacán 1035 México 12, D. F.

Advertencia

En la presentación del número anterior de Historia Mexicana *quedaron dichas las razones que llevaron a la redacción de la revista a formar dos entregas especiales con los números, respectivamente, de 58-59 y 60: al conmemorar el vigesimoquinto aniversario de la fundación de El Colegio de México nos propusimos presentar una serie de bibliografías selectivas y comentadas sobre la producción historiográfica mexicana en el último cuarto de siglo, con la intención de que sean elementos para un balance de lo realizado en ese lapso, al mismo tiempo que un instrumento útil de consulta.*

En el presente número el lector dispone de la continuación de los trabajos que empezaron a publicarse en el número 58-59, con los que queda completa la serie de bibliografías que fueron encargadas.

SIGLAS EMPLEADAS PARA DESIGNAR PUBLICACIONES PERIÓDICAS, PIES EDITORIALES Y OBRAS DE CONJUNTO

ABM: *Anuario Bibliográfico Mexicano.* (México).

Ábs.: *Ábside.* (México).

ACHM/M: *Memorias de la Academia de Ciencias Históricas de Monterrey.* (Monterrey).

ADA/J: *The Journal of the American Dental Association.*

ADM/R: *Revista de la Asociación Dental Mexicana.* (México).

AGH/A: *Anales de la Asociación de Genealogía y Heráldica.* (México).

AGN: Archivo General de la Nación. México

AGN/B: *Boletín del Archivo General de la Nación.* (México).

AM: *Artes de México.* (México).

AMB/B: *Boletín de la Asociación Mexicana de Bibliotecarios.* (México).

AMH/M: *Memoria de la Academia Mexicana de la Historia.* (México).

ANC/MyR: *Memoria y Revista de la Academia Nacional de Ciencias.* (México).

ANH/B: *Boletín de la Academia Nacional de Historia.* (Caracas).

ANHG/M: *Memoria de la Academia Nacional de Historia y Geografía.* (México).

AyL: *Armas y Letras.* (Monterrey).

BBAA: *Boletín Bibliográfico de Antropología Americana.* Instituto Panamericano de Geografía e Historia. (México).

BBMEP: *Boletín Bibliográfico Mexicano.* Editorial Porrúa. (México).

BBY: *Boletín de Bibliografía Yucateca.* (Mérida).

BCU/B: *Boletín de la Biblioteca del Congreso de la Unión.* (México).

BEM: *Bibliografía económica de México.* (México).

BM/BT: *Boletín Trimestral.* Banco de México. (México).

BNM/B: *Boletín de la Biblioteca Nacional.* (México).

BSCM: *Boletín Semanal de Cultura Mexicana.* (México).

ByC: *Banco y Comercio.* (México).

CM: *Carnet Musical.* Radiodifusora XELA "Buena Música". (México).

CMCI/B: *Boletín de la Comisión Mexicana de Cooperación Internacional.* (México).

CM/FI: *Foro Internacional.* El Colegio de México. (México).

CM/HM: *Historia Mexicana.* El Colegio de México. (México).

CM/NRFH: *Nueva Revista de Filología Hispánica.* El Colegio de México. (México).

CN/M: *Memoria del Colegio Nacional.* (México).

Cu. Am.: *Cuadernos Americanos.* (México).

DH: *Divulgación Histórica.* (México).

DO: *Diario Oficial de la Federación.* (México).

ECM: *Estudios de Cultura Maya.* Seminario de Cultura Maya, Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

ECN: *Estudios de Cultura Náhuatl.* Seminario de Cultura Náhuatl. Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

EH: *Estudios de Historia.* (Guadalajara).

EHH: *Ensayos históricos hispanoamericanos.* México, Ábside, 1940. 78 pp.

EMA: *El esplendor del México antiguo.* México.

ENAH: Escuela Nacional de Antropología e Historia, Instituto Nacional de Antropología e Historia. México.

ENAH/AA: *Acta Anthropologica.* Escuela Nacional de Antropología e Historia, Instituto Nacional de Antropología e Historia. (México).

ENCB/B: *Boletín de la Escuela Nacional de Ciencias Biológicas.* Instituto Politécnico Nacional. (México).

ENJ/R: *Revista de la Escuela Nacional de Jurisprudencia.*

FBP: *Fichas de Bibliografía Potosina.* (San Luis Potosí).

GMM: *Gaceta Médica de México.* (México).

Gto.: Guanajuato. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1943.

HAHR: *Hispanic American Historical Review.* Universidad de Texas. (Austin).

HeM: *Hacienda en Marcha.* Secretaría de Hacienda y Crédito Público. (México).

Hum.: Humanismo. (Monterrey).

IB: *Impulsor Bibliográfico.* (México).

IE: *Investigaciones Económicas.* (México).

IF: *Inter Folia.* (Monterrey).

IIE/A: *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas.* Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

III: *Instituto Indigenista Interamericano.* México.

III/AI: *América Indígena.* Instituto Indigenista Interamericano. (México).

INAH: Instituto Nacional de Antropología e Historia. México.

INAH/A: *Anales del Instituto Nacional de Antropología e Historia.* (México).

INBA: Instituto Nacional de Bellas Artes. México.

INBA/MA: *México en el Arte.* Instituto Nacional de Bellas Artes. (México).

INI: Instituto Nacional Indigenista. México.

IPGH: Instituto Panamericano de Geografía e Historia. México.

IPGH/RHA: *Revista de Historia de América.* Instituto Panamericano de Geografía e Historia. (México).

IPGH/RHI: *Revista de Historia de las Ideas.* Instituto Panamericano de Geografía e Historia. (Quito).

JIS: *Journal of Inter-american Studies.* (Gainsville).

LM: *Letras de México.* (México).

LsA: *Letras sobre Aguascalientes.* México, 1963. 459 pp.

MA: *México antiguo.* México.

MCHM1: *Memoria del Primer Congreso de Historiadores de México y Estados Unidos, celebrado en Monterrey, N. L., del 4 al 9 de septiembre de 1940.* México. Editorial Cultura, 1949. 420 pp.

MM/A: *Anales del Museo Michoacano.* (Morelia).

MP: *México prehispánico. Culturas, deidades, monumentos...* Antología de *Esta Semana-This Week.* México, Editorial Emma Hurtado, 1949. XV-911 pp.

MyE: *México y sus estados.* México.

PAIM: *Problemas Agrícolas e Industriales de México.* (México).

PEASC: *Proceeding of the Eighth American Scientific Congress.*

PMLA: *Publications of the Modern Language Association.*

RHM: *Revista Hispánica Moderna.* Columbia University, Instituto de las Españas. (Nueva York).

RI: *Revista Interamericana.* (México).

RIB: *Revista Interamericana de Bibliografía* (Washington).

RMEA: *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos.* Sociedad Mexicana de Estudios Antropológicos. (México).

RMM: *Revista Musical Mexicana.* (México).

RMS: *Revista Mexicana de Sociología.* Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

RN: *Rumbos Nuevos.* (Culiacán).

SAA/MyR: *Memorias y Revista de la Sociedad Antonio Alzate.* (México).

SAH/J: *Journal of the Society of Architectural Historians.*

SCM: *Sinaloa en la cultura de México.* México, Editorial Hidalgo.

SCM/B: *Boletín del Seminario de Cultura Mexicana.* (México).

SChEH/B: *Boletín de la Sociedad Chihuahuense de Estudios Históricos.* (Chihuahua).

SEP: Secretaría de Educación Pública. México.

SEP/BEP: *Boletín de Educación Pública.* Secretaría de Educación Pública. (México).

SEP/LP: *El Libro y el Pueblo.* Secretaría de Educación Pública. (México).

SH/BB: *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.* (México).

SMA/MR: *Reuniones de Mesa Redonda de la Sociedad Mexicana de Antropología.* (México).

SME/R: *Revista de la Sociedad Mexicana de Entomología.* (México).

SMGE: Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. México.

SMGE/B: *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística.* (México).

SMHN/R: *Revista de la Sociedad Mexicana de Historia Natural.* (México).

SQP/R: *Revista de la Sociedad Química del Perú.* (Lima).

SRE: Secretaría de Relaciones Exteriores. México.

TE: *El Trimestre Económico.* (México).

UNAM: Universidad Nacional Autónoma de México. México.

UNAM/AH: *Anuario de Historia.* Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

UNAM/CPS: *Ciencias Políticas y Sociales.* Escuela Nacional de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

UNAM/FyL: *Filosofía y Letras.* Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

UNAM/R: *Revista de la Universidad.* Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

UNAM/RD: *Revista de la Facultad de Derecho.* Universidad Nacional Autónoma de México. (México).

UNESCO/CHM: *Cuadernos de Historia Mundial.* UNESCO, Comisión internacional para una historia del desarrollo científico y cultural de la humanidad. (Neuchâtel).

UNL/H: *Humanitas.* Centro de Estudios Humanísticos, Universidad de Nuevo León. (Monterrey).

UNL/VU: *Vida Universitaria.* Universidad de Nuevo León. (Monterrey).

UV/PyH: *La Palabra y el Hombre.* Universidad Veracruzana. (Jalapa).

UY/R: *Revista de la Universidad de Yucatán.* (Mérida).

VG: *La Voz Guadalupana.* (México).

HISTORIA DE LA LITERATURA

Francisco MONTERDE
Academia Mexicana de la Lengua
Armida DE LA VARA

ACORDE CON EL PROPÓSITO del doctor Silvio Zavala, El Colegio de México determinó que en este número de *Historia Mexicana*, con el que cierra la conmemoración de su XXV aniversario, se publique la "Bibliografía para una historia de la literatura desde 1940 hasta 1965", precedida de un comentario.

Tal bibliografía, formada por su autora en el primer semestre del año en curso, viene a complementar lo incluido por Susana Uribe de Fernández de Córdoba en la división "Historia literaria", de su "Bibliografía histórica mexicana", que viene publicando la revista, y se ciñe a los 25 años comprendidos dentro de las fechas antes mencionadas.

En este preámbulo a la bibliografía, debe rebasarse aquel límite, para aludir a algunos antecedentes: estudios acerca de la literatura mexicana que continúan los más cercanos en aquélla incluidos.

EN LOS COMIENZOS DEL SIGLO actual sólo se contaba —fuera de ensayos parciales— para el conocimiento de nuestra literatura, con los tomos IV y V de la *Historia crítica de la literatura y de las ciencias en México, desde la conquista hasta nuestros días*, por Francisco Pimentel, que los investigadores, no sólo nacionales, siguieron o rectificaron en historias posteriores.

Tras la *Reseña histórica de la literatura mexicana* (inconclusa), de José María Vigil, y *La vida literaria en México*, por Luis G. Urbina —conferencias sustentadas por él en Buenos Aires, con las que se hizo un tomo en Madrid (1917)—, vinieron el resumen y las historias de la literatura mexicana, de Julio Jiménez Rueda y Carlos González Peña —que en 1960 alcanzaron su séptima edición— y los *Apuntes para la historia de la literatura mexicana*, por Miguel Galindo, impresos en 1925, en Colima.

Salvador Cordero había escrito, en 1920, sobre *La literatura durante la guerra de Independencia*, y Antonio Caso incluyó pá-

ginas acerca de la literatura mexicana, en sus *Apuntamientos de cultura patria* (1943); el mismo Jiménez Rueda publicó, un año más tarde, sus *Letras mexicanas en el siglo* XIX; Alfonso Reyes dio, en 1948, sus *Letras de la Nueva España* —después daría otros estudios que aparecen registrados en la bibliografía— y José Luis Martínez su *Literatura mexicana. Siglo* XX, en 1949.

Se encontraban, también, capítulos sobre literatura mexicana, en obras de conjunto impresas al mediar esta centuria, como la titulada *México. Historia de su evolución constructiva* (tomo III), que dirigió Félix F. Palavicini; *Cultura mexicana. Aspectos literarios* (1946) de quien esto escribe y en 1955 dio su *Historia de la literatura mexicana; México y la cultura* (1946); *México en el mundo de hoy* (1952) y *México, realización y esperanza* (1952).

Después vendrían la *Historia de la literatura náhuatl*, por Angel María Garibay K., en dos tomos (1953 y 1954), y los estudios que figuran en la bibliografía a continuación impresa, la cual consultarán con provecho quienes investiguen sobre la literatura mexicana.

EN CUANTO A COLECCIONES y series que permiten conocer diferentes aspectos de nuestra literatura, inicialmente se contaba, sólo, con la Biblioteca de Autores Mexicanos, editada por Victoriano Agüeros. Apenas calmada la lucha civil, se publicaron en México los tomos de "Cultura" y otras colecciones.

En el segundo tercio de este siglo aparecen la Biblioteca del Estudiante Universitario y los Textos de Literatura Mexicana —dirigidos por Agustín Yáñez—, que edita la Universidad Nacional Autónoma de México; la colección de Escritores Mexicanos, publicada por la Editorial Porrúa, S. A.; la Biblioteca Enciclopédica Popular, de la Secretaría de Educación Pública; las Jornadas de El Colegio de México; las ediciones Mensaje; las series Studium y la Biblioteca Mínima Mexicana, que edita De Andrea.

Patrocinadas por diversas revistas *Antena, Contemporáneos* y aquéllas que dirigió Octavio G. Barreda —preferentemente *El Hijo Pródigo*—, surgen otras series de publicaciones literarias, a partir de *La poesía de los jóvenes de México* (1925), por Xavier Villaurrutia.

En días más recientes, esas publicaciones patrocinadas por revistas de carácter literario proliferan al multiplicarse los órganos de los cuales proceden, y su escasa difusión, limitada casi a

los círculos que las animan, planteará problemas a quien se ocupe en registrarlas.

SECTOR IMPORTANTE para conocer e historiar nuestra literatura, es el que constituyen las antologías, pues varias de ellas proporcionan, con las muestras de los autores seleccionados en sus páginas, algunos datos biográficos y bibliográficos de los mismos escritores.

Se considera como punto de partida, entre las publicadas en el presente siglo, la *Antología del centenario.* Dirigida por el maestro Justo Sierra, colaboraron en su elaboración Pedro Henríquez Ureña, Nicolás Rangel y Luis G. Urbina, que ofrecieron en 1910 los dos tomos introductorios de la antología, con útiles materiales.

Antonio Castro Leal, Manuel Toussaint y Alberto Vázquez del Mercado recopilaron en 1914 *Las cien mejores poesías líricas mexicanas,* con el mismo propósito que guio a Menéndez Pelayo al formar su dulgada antología. A partir de la segunda edición, reeditó la mexicana Castro Leal que también seleccionó *La poesía mexicana moderna* (1953).

En 1928 Jorge Cuesta, del grupo de *Contemporáneos,* apareció como responsable de una *Antología de la poesía mexicana moderna* —que habría sido preferible llamar "contemporánea"—, la cual dio origen a otra, hecha para rectificarla por Manuel Maples Arce, con igual título, que intentó realizar en México y publicó en Roma (1940).

Antonio Acevedo Escobedo hizo en 1944 las selecciones de dos antologías, por encargo de la Secretaría de Educación Pública: la titulada *Cuatro poetas,* que parte de Urbina y al través de la obra de Gutiérrez Nájera y Francisco A. de Icaza llega a la lírica de José Juan Tablada, y la que lleva por título *Poesía hispanoamericana contemporánea. Breve antología,* para la Biblioteca Enciclopédica Popular ya mencionada.

Otras antologías, parciales —*8 poetas, Ocho poetas mexicanos* (*Ábside,* 1955) y el florilegio del *hai-kai* que realizó Alfonso Méndez Plancarte, como director de esa revista— preceden a las posteriores: *Poetas jóvenes de México,* por Jesús Arellano (Libro-Mex, 1955), la de poetas románticos, por María del Carmen Millán, y las incluidas en las colecciones y series arriba enumeradas, hasta llegar a la de José Emilio Pacheco, en nuestros días.

De la poesía prehispánica, lírica y épica, han hecho selecciones los nahuatlatos Garibay y León Portilla; de la poesía maya,

Demetrio Sodi; aparte las antologías de poesía indígenas que en la siguiente bibliografía quedan registradas.

En cuanto a selecciones de prosa, formó Jiménez Rueda su *Antología de la prosa en México,* la cual llega en 1946 a su tercera edición, y el suscrito ofreció en 1943 la *Antología de novelistas hispanoamericanos* (del prerromanticismo a la iniciación del realismo), después de haber dado la de poetas y prosistas de Hispanoamérica.

Se dispone de varias antologías de cuentistas mexicanos y de alguna de novelistas, desde aquellas que hicieron Bernardo Ortiz de Montellano, Joaquín Ramírez Cabañas, José Mancisidor y Luis Leal, hasta las más recientes, como la de Emmanuel Carballo, después de pasar por alguna especializada, como la de cuentos policíacos, recopilada por María Elvira Bermúdez. La Revolución mexicana da material para algunas de ellas.

La antología de José Luis Martínez, *El ensayo mexicano moderno,* en dos partes, editada por el Fondo de Cultura Económica, en 1958, dentro de su serie Letras Mexicanas, abarca desde Justo Sierra hasta Daniel Cosío Villegas.

Hay antologías regionales, de escritores de algunos Estados de la República mexicana.

Para ayudar a quien investigue en el teatro, existe la antología *Teatro mexicano del siglo* XX, en tres tomos, que inicié y continuaron Antonio Magaña Esquivel y Celestino Gorostiza, en 1956.

En 1959 la casa Aguilar dio el primer tomo de *Teatro mexicano,* que escogió Luis G. Basurto, y ha hado en el año actual el segundo.

Abundan menos las antologías individuales, de poetas y prosistas: de Sor Juana Inés de la Cruz a Ramón López Velarde.

Como se verá por la bibliografía que sigue, no escasean los estudios críticos y biográficos, sobre literatura, no sólo de México, escritos por autores mexicanos, dentro del último cuarto de siglo. Varios de ellos se encuentran en las series mencionadas; otros constituyen tesis de maestría o de doctorado, y proceden de diversas universidades.

Alguna vez las conferencias se agrupan para formar un tomo: *Cien años de novela mexicana,* por Mariano Azuela; otras, proporcionan material para tomos de colecciones como la floreciente *Sepan cuantos. . .,* de la Editorial Porrúa, con valiosos estudios e introducciones.

No es frecuente que se publiquen bibliografías, fuera de las series oficiales o de las revistas especializadas, ni obras de carácter didáctico, no solamente sobre temas locales: son contados aun los autores de historia de la literatura mexicana, como puede comprobarse en las páginas que siguen.

El Centro de Investigaciones Literarias, que algunos investigadores fundamos, con Jiménez Rueda, y que dirige la doctora Millán, fomenta la formación de índices de revistas literarias, del siglo XIX al presente; de él han salido varios, y otros se hallan en proceso.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS*

I. ESTUDIOS GENERALES

1. *Literatura universal*

MILLARES CARLO, Agustín, *Historia universal de la literatura*. México, Esfinge, 1949. 437 pp.

Compendio de historia de la literatura universal, hecha con propósitos didácticos. Sigue "la línea general de la evolución literaria, el hilo conductor a través del laberinto de los géneros". El último capítulo trata de literatura iberoamericana.

MILLARES CARLO, Agustín, *Historia de la literatura latina*. México, Fondo de Cultura Económica, 1953. 252 pp.

"Resumen de la historia de la literatura latina desde sus orígenes hasta la caída del imperio de Occidente". Apéndice. Lista de autores más importantes. Bibliografía general y particular.

NOVO, Salvador, *El teatro inglés*. México, INBA. 1960, 57 pp.

Conferencia sustentada dentro del Curso Breve de la Historia del Teatro. Comienzan con noticias del primer autor teatral británico (una monja del siglo X), y termina con Osborne, representante de la dramaturgia británica contemporánea.

* Compiladas por Armida de la Vara.

REYES, Alfonso, *La crítica en la edad ateniense. (600 a 300 a.c.)* México, El Colegio de México, 1941. 379 pp.

Contiene: Los orígenes; la era presocrática o la exploración hacia la crítica; Sócrates o el descubrimiento de la crítica; el teatro o la captación de la crítica; Aristófanes; Platón; Isócrates; Aristóteles o de la fenomenología literaria; Teofrasto, y conclusión. Esta obra obtuvo el premio nacional de literatura en 1945.

REYES, Alfonso, *La antigua retórica.* México, Fondo de Cultura Económica, 1942. 272 pp.

Estudia el lugar de la retórica en el mundo antiguo: la teoría de la persuasión de Aristóteles, el ideal del orador propuesto por Cicerón y la doctrina de la educación liberal de Quintiliano.

REYES, Alfonso, *La filosofía helenística.* México, Fondo de Cultura Económica, 1959. 308 pp.

"Tras *La crítica de la edad ateniense* (1941) y el desprendimiento irregular de este libro que vino a ser *La antigua retórica* (1942), correspondía considerar la etapa siguiente, o sea la Edad Alejandrina (de 300 a.c. a comienzos del Cristianismo). Pero nos resultó imposible atacar de una vez el caso especial de la crítica literaria de esa edad —proyecto aplazado por ahora— sin representarnos antes, por sumario que fuese, el cuadro total de la cultura alejandrina. Comenzamos, así, por un resumen de la helenización del mundo antiguo que, aunque publicado ya anteriormente, hemos querido reproducir aquí casi íntegro, por parecernos el proemio obligado al presente estudio".

USIGLI, Rodolfo, *Itinerario del autor dramático.* México, La Casa de España en México, 1940. 169 pp.

Estudio de los géneros y estilos teatrales en general, y capítulos especialmente dedicados al clásico, neoclásico, romántico, etc. Introducción al realismo, al naturalismo, simbolismo, etc. Estudio del teatro poético y del teatro de propaganda.

VELA, Arqueles, *Literatura universal.* México, Botas, 1959. 3a. Ed. 674 pp.

Introducción al estudio de las literaturas primitivas, feudal, me-

dieval, renacentista, de la época mercantilista, rococó, neoclásica y romántica. Un capítulo se ocupa exclusivamente de la evolución del teatro en los siglos XII al XX.

2. *Literatura española e hispanoamericana*

AUB, Max, *La poesía española contemporánea.* México, UNAM, 1954. 233 pp.

Estudia el medio ambiente español en la última década del siglo pasado, y sigue hasta el fondo dramático de la guerra civil española, trasfondo de la producción poética particular de entonces. Revisa el modernismo, la generación del 98, los innovadores, los poetas de la España de hoy y la poesía española fuera de España, con León Felipe, Juan Rejano, José María Quiroga Plá, y Pedro Garfias.

FLORES, Santiago, *Lecciones de literatura española e hispanoamericana.* México, 1940. 312 pp.

MILLARES CARLO, Agustín, *Literatura española hasta fines del siglo* XV. México, Antigua Librería Robredo, 1950. 352 pp.

Origen y evolución del español hasta el siglo XV y de la producción literaria en la época medieval y en la preclásica. Al final, bibliografía dispuesta en orden cronológico.

TORRI, Julio, *La literatura española.* México, Fondo de Cultura Económica, 1952. 389 pp.

"El objeto del presente Breviario es iniciar al lector en el conocimiento de los autores españoles y servirle de guía en sus lecturas...". Incluye citas de los escritores estudiados. Transcribe también, en ocasiones, apreciaciones críticas y juicios importantes. Índice de autores y de obras.

YÁÑEZ, Agustín, *El contenido social de la literatura iberoamericana.* México, El Colegio de México, 1944.

3. *Literatura mexicana*

a) *Generales*

ÁLVAREZ, María Edmée, *Literatura mexicana e hispanoamericana*. México, Porrúa, 1957. 554 pp.

Obra panorámica, destinada a los estudiantes de preparatoria. Abarca desde las manifestaciones literarias de los pueblos autóctonos hasta el movimiento modernista. Ensayistas hispanoamericanos, el nacionalismo americano y la poesía de la post-guerra ocupan los últimos capítulos de la obra. Apéndice antológico.

FLORES, Santiago G., *Introducción a la literatura mexicana e iberoamericana*. México, Casa Unida de Publicaciones, 1952. 255 pp.

Panorámica de la producción literaria en México, y breve antología de los principales ensayistas americanos.

GONZÁLEZ PEÑA, Carlos, *Historia de la literatura mexicana desde sus orígenes hasta nuestros días*. Segunda edición corregida y aumentada. México, Editoriales Cultura y Polis, Imprenta Cultura, 1940. XII-327 pp.

La primera edición apareció en 1928.

JIMÉNEZ RUEDA, Julio, *Historia de la literatura mexicana*. Cuarta edición. México, Botas, 1946.

La primera edición es de 1928.

MARTÍNEZ, José Luis, *De la naturaleza y carácter de la literatura mexicana*. México, Fondo de Cultura Económica, 1960. 56 pp.

Discurso leído ante los miembros de la Academia Mexicana de la Lengua, en la recepción del autor como académico de número. Estudio de la literatura indígena, colonial, y la del México independiente; ligas que las unen y continúan, como expresión del mexicano. Contestación de Agustín Yáñez.

MARTÍNEZ, José Luis, *La emancipación literaria de México*. México, Antigua Librería Robredo, 1955. 88 pp.

Evolución de la expresión nacional, en su lucha por emanciparse de los moldes literarios europeos, hasta llegar al costumbrismo, al popularismo, a la literatura folklórica. Importancia de las prédicas de Altamirano y de Vigil, para lograr esto.

MILLÁN, María del Carmen, *Literatura mexicana (con notas de literatura hispanoamericana y antología), de acuerdo con los programas oficiales*. México, Editorial Esfinge, 1962. 349 pp.

Vista panorámica informativa de la producción literaria mexicana, desde la precortesiana hasta la moderna. Antología, índices y bibliografía.

MONTERDE, Francisco, "Historia de la literatura mexicana", en Guillermo Díaz-Plaja y F. M. *Historia de la literatura española e historia de la literatura mexicana*. México, Porrúa, 1955. pp. 385-625.

Hecha con fines didácticos. La primera parte trata de la literatura prehispánica y las poesías contemporáneas de la conquista; las otras once, de las letras coloniales y del México independiente. "Con el fin de que el texto no invada el campo de la exposición del catedrático y la atención del estudiante se concentre en las obras, antes que en sus autores, lo biográfico se ha reducido, casi siempre, a las fechas y los datos indispensables para situar los escritos".

MONTERDE, Francisco, *Cultura mexicana: aspectos literarios*. México, Intercontinental, 1946. XIII-324 pp.

En la nota preliminar ("Cultura y literatura") se estudia la trayectoria de la literatura mexicana en la obra de Balbuena, Alarcón, Sor Juana, Navarrete, Fernández de Lizardi, Calderón, Payno, Prieto, Ignacio Ramírez, Altamirano, Cuenca, Gutiérrez Nájera, Delgado, Nervo, Rebolledo y López Velarde, de quienes presenta trozos escogidos. Referencias e índice onomástico.

NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ, José de J., *Aperçu sur la litterature mexicaine*. S. I. Imprimerie Dantinne, s.a. 19 pp.

Esta conferencia fue dada en la Universidad de Bruselas, el 2 de mayo de 1947.

REYES, Alfonso, *Resumen de la literatura mexicana, siglos* XVI-XIX. México (Arch. de A. Reyes, serie C, residuos 2), 1957. 66 pp.

VALENZUELA RODARTE, Alberto, *Historia de la literatura en México.* México, Jus, 1961. 623 pp.

VELA, Arqueles, *Fundamentos de la literatura mexicana.* México. Editorial Patria, 1953. 120 pp.

Estudio de la literatura mexicana, desde la prehispánica, hasta la literatura de la Revolución. Revisión de los principales exponentes y juicios críticos de cada uno.

b) *Literaturas precortesianas*

GARIBAY K., Ángel María, *Panorama literario de los pueblos nahuas.* México, Porrúa, 1963. 163 pp.

Visión de conjunto de la producción literaria náhuatl anterior a la Conquista (poesía lírica, épica y dramática y estudio de la prosa). Conclusiones y bibliografía.

GARIBAY K., Ángel María, *Historia de la literatura náhuatl. Primera parte. (Etapa autónoma: de c. 1430 a 1521).* México, Porrúa, 1953. 501 pp.

Introducción a la lingüística náhuatl y los medios de expresión usados por los indígenas y a la obra de recopilación y traducción que conquistadores y misioneros desarrollaron para conservar textos de literatura náhuatl. Detallado estudio de los géneros poéticos y de la prosa (didáctica, histórica, imaginativa) en la literatura náhuatl prehispánica.

GARIBAY K., Ángel María, *Historia de la literatura náhuatl. Segunda parte. El trauma de la conquista (1521-1750).* México, Porrúa, 1954. 409 pp.

La conquista como trauma y al mismo tiempo como "fusión de géneros y tendencias". Análisis de diversos géneros y modalidades

en la literatura náhuatl, durante la época colonial. Elenco bibliográfico; glosario de voces nahuas; índice de personas, lugares, temas y sugerencias.

LEÓN-PORTILLA, Miguel, *Las literaturas precolombinas de México.* México, Porrúa, 1964. 205 pp.

Estudio del legado literario de los pueblos nahuas, mayas, mixtecas, zapotecas, tarascos y otomíes. Catálogo comentado de los principales textos conservados en distintas lenguas indígenas. Valoración y estudio de los "textos de contenido mítico, los antiguos himnos sagrados, la poesía lírica, los principios del teatro indígena, sus crónicas e historias, su prosa didáctica, sus doctrinas religiosas, etc. Discutir el origen de estos textos del México preshispánico, valorarlos desde un punto de vista literario y ofrecer numerosos ejemplos de los mismos, en la versión lo más fiel posible, es lo que el autor se propone".

c) *Literatura novohispana*

REYES, Alfonso, *Letras de la Nueva España.* México, Fondo de Cultura Económica, 1948. 15 pp.

Se dibuja "el panorama literario desde la llegada del Conquistador hasta la llegada de la Independencia"; "no se olvida de considerar las manifestaciones literarias indígenas dispersas en todo el territorio, ni tampoco desaprovecha la oportunidad de señalar al correr del texto los rasgos peculiares de ciertos escritores en los que se ha querido descubrir los antecedentes del carácter nacional de nuestra literatura".

d) *Literatura del México independiente*

JIMÉNEZ RUEDA, Julio, *Letras mexicanas en el siglo* XIX. México, Fondo de Cultura Económica, 1944. 190 pp.

Traza el panorama de las letras patrias desde el último tercio del siglo XVIII hasta la primera década del siglo XX. Revisa los diversos géneros, incluso la historia y la sociología, dentro del marco de las escuelas neoclásicas, romántica, positivista y modernista. Índice de nombres.

Martínez, José Luis, *La expresión nacional. Letras mexicanas del siglo* XIX. México, UNAM, 1955. 306 pp.

Escritores mexicanos del siglo XIX que propugnaron por hacerse una expresión propia. Consideraciones de índole general sobre periodismo literario, historiografía literaria y otros géneros.

Martínez, José Luis, *Literatura mexicana del siglo* XX. *1910-1949. Primera parte.* México, Antigua Librería Robredo, 1949. xv-360-66 pp. (Clásicos y Modernos. Creación y crítica literaria).

Panorama, muy completo, de la literatura contemporánea, con estudio de las numerosas tendencias y movimientos literarios, así como de los vehículos de difusión utilizados, desde el modernismo hasta la generación última. Al final, ensayos breves acerca de varios escritores del siglo XX mexicano.

Martínez, José Luis, *Literatura mexicana del siglo* XX. *1910-1949. Segunda parte. Guías bibliográficas.* México, Librería Robredo, 1950. 202 pp.

Títulos de libros de autores mexicanos y de extranjeros que realizaron su obra en México. En la advertencia describe el criterio seguido para organizar el trabajo que incluye prosa, verso, teatro, literatura folklórica y estudios críticos. Francisco Giner de los Ríos da, al final, "La poesía española en México 1939-1949" y José Porrúa Turanzas el índice de nombres.

Paz, Octavio, *Las peras del olmo.* México, UNAM, 1957. 290 pp.

Recoge en la primera parte varios ensayos sobre la poesía mexicana: "Introducción a la historia de la poesía mexicana", "Sor Juana Inés de la Cruz", "Poesía mexicana moderna". Revisa la obra de Tablada, López Velarde, Pellicer, José Gorostiza. La segunda parte incluye: "Poesía de soledad y poesía de comunión", "Tres momentos de la poesía japonesa", "El surrealismo", además, analiza las obras de músicos, pintores, cineastas como Buñuel, etc.

Reyes, Alfonso, *El pasado inmediato y otros ensayos.* Fondo de Cultura Económica, México, 1948.

Ambiente cultural en que se desarrolló intelectualmente Alfonso

Reyes; semblanzas de escritores de su generación; nacimiento de grupos literarios —particularmente el Ateneo de la Juventud—, de los cuales formó parte.

II. COLECCIONES DE TEXTOS Y ANTOLOGÍAS

1. *Literatura universal*

GARIBAY K., Ángel María, *Voces de oriente. Antología de textos literarios del Cercano Oriente.* México, Porrúa, 1964. 198 pp.

"El fin de esta publicación es sencillamente divulgar entre la mayor parte de los lectores que sea posible, la ciencia y conocimientos de los grandes literatos de esos tiempos y de esos pueblos". Nociones generales acerca de aquellas literaturas. Poemas de Sumeria, Acadia, Ugarit, de los Hititas, Aran, Arabia y Egipto.

GONZÁLEZ PEÑA, Carlos, *Florilegio de cuentos.* México, Patria, 1959. 440 pp.

Cuarenta y dos cuentos seleccionados para ser leídos como complemento de la cátedra de literatura que el compilador impartía. Autores españoles y mexicanos. De otra nacionalidad sólo apunta a Oscar Wilde.

MANCISIDOR, José, *Páginas polacas. Antología de prosistas y poetas contemporáneos.* (Versión de Amaro Rosal) México, Grijalbo, 1955. 364 pp.

En el prólogo, Mancisidor describe la ciudad de Varsovia, antes y después de la guerra. Presentación de 38 literatos polacos. Breves notas biográficas al final.

MILLARES CRLOS, Agustín, *Antología latina.* Vol. I. *Prosistas. Primera parte.* México, La Casa de España en México, 1941. 276 pp.

Hecha con fines didácticos.

MILLARES CARLO, Agustín, *Antología literaria.* México, Esfinge, 1955. 372 pp.

Advertencia preliminar en donde se asienta que la obra es complemento de la *Historia universal de la literatura,* del mismo autor. Fragmentos de las literaturas orinetales, griega, latina, de la Edad Media, del Renacimiento, hasta llegar a la época moderna; termina con Azorín.

PEÑA, Carlos Héctor de la, *Antología de la literatura universal.* México, Jus, 1960. 493 pp.

Antología de tipo informativo, para estudiantes y maestros de literatura, ilustrada con ejemplos y una breve nota acerca de los antologados.

2. *Literatura española e hispanoamericana*

ACEVEDO ESCOBEDO, Antonio, *Poesía hispanoamericana contemporánea. Breve antología.* México, SEP, 1944. 95 pp.

"Esta sucinta antología, forzosamente limitada a unas cuantas figuras capitales del cuadro poético de cada nación" nos introduce al movimiento modernista dentro de la poesía hispanoamericana. Los ejemplos están presentados por orden alfabético de naciones.

AUB, Max, *La prosa española en el siglo* XIX. *Neoclásicos y liberales.* México, Antigua Librería Robredo, 1952. 318 pp.

Estudio del medio ambiente para situar históricamente la producción literaria neoclásica del XIX español. Presentación de 16 antologados, desde Jovellanos hasta el conde de Toreno.

AUB, Max, *La prosa española del siglo* XIX. *Románticos.* México, Antigua Librería Robredo, 1953. 400 pp.

Trozos escogidos de 28 románticos españoles con notas biobibliográficas de cada uno. Empieza con Alcalá Galiano (1789) y termina con Gustavo Adolfo Bécquer (1836).

AUB, Max, *La prosa española del siglo* XIX. *Realistas.* México, Robredo, 1962. 361 pp.

Fichas biográficas y antológicas de los realistas en la prosa española, empezando por Francisco Pi Margall hasta Vicente Blasco Ibáñez. Biografías y bibliografías de prosistas importantes no incluidos en esta antología.

FRENK ALATORRE, Margit, *Cancionero de galanes y otros rarísimos cancioneros góticos.* Valencia, Editorial Castalia, 1952. LI-78 pp.

"Reunimos aquí —aclara la autora del minucioso prólogo—, cuatro cancionerillos góticos, valiosos por su gran rareza, importantes por reflejarnos en síntesis diversos géneros de la literatura poético-musical que se vendía en las calles españolas del siglo XVI".

FRENK ALATORRE, Margit, *Cancionero de romances viejos.* México, UNAM, 1961. XI-87 pp.

En el prólogo, la compiladora y anotadora de la antología estudia a fondo los orígenes y la historia del romance viejo, modalidad nacida en el ocaso de la Edad Media. "La presente selección incluye la mayoría de los mejores romances viejos tradicionales y varios juglarescos".

3. *Literatura mexicana*

ABREU GÓMEZ, Ermilo; ZAVALA, Jesús; LÓPEZ TRUJILLO, Clemente; HENESTROSA, Andrés, *Cuatro siglos de literatura mexicana. Poesía, teatro, novela, cuento, relato.* México, Leyenda, 1946. 1067 pp.

AUB, Max, *Poesía mexicana 1950-1960.* México, Aguilar, 1960. 373 pp.

Respecto de la poesía mexicana, el autor asienta: "Busco y doy explicaciones acerca de las condiciones sociales y políticas que la determinan" como un fenómeno típicamente mexicano, desligado ya de la literatura española. Estudio penetrante de los poetas de diversas tendencias y grupos literarios. Antología que empieza con Enrique González Martínez y Alfonso Reyes, y termina con José Emilio Pacheco. Se hace también una reseña de la presencia,

en la poesía mexicana, de poetas centroamericanos y españoles que residen o han residido en México durante largo tiempo.

BERMÚDEZ, María Elvira, *Los mejores cuentos policíacos mexicanos.* México, Libro-Mex, 1955.

BIBLIOTECA DEL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO. México, UNAM, 1939-

Dirigida por don Francisco Monterde. Lleva publicados cerca de cien volúmenes antológicos de unas 200 páginas cada uno. Todos los antologados pertenecen a la literatura mexicana. Los introductores, compiladores y anotadores de las diversas antologías son generalmente especialistas en el tema que tratan.

BURGOS JIMÉNEZ, Filiberto; ESQUIVEL PREN, José, *Antología de poetas de Yucatán.* México, Nueva Cultura, 1946. 163 pp.

Breve reseña histórica de las raíces, desarrollo y fruto de la literatura de Yucatán, particularmente del género poético, y recopilación de la producción poética de 1821 a 1946.

CARBALLO, Emmanuel, *El cuento mexicano del siglo* XX. México, Empresas Editoriales, 1964. 892 pp.

Prólogo amplio y lúcido. Antología de los cuentistas mexicanos modernos; parte de Martín Luis Guzmán y llega a Juan Tovar. Nómina bibliográfica de libros y colecciones de cuentos publicados desde 1915 hasta 1963. Cronología que registra los acontecimientos políticos, económicos y científicos más sobresalientes del país.

CASTRO LEAL, Antonio, *La poesía mexicana moderna.* México, Fondo de Cultura Económica, 1953. 540 pp.

Panorama de la poesía mexicana desde Gutiérrez Nájera (1859-1895), hasta Gloria Riestra, nacida en 1929. Notas bibliográficas de cada antologada. Índice de autores e índice de primeros versos.

CASTRO LEAL, Antonio, *La novela del México colonial.* 2 Vols. México, Aguilar, 1964.

Breve análisis de la historia novelesca y de la novela histórica, in-

digenista, colonialista y de folletín. Se recogen las diez mejores novelas mexicanas del tema colonial. Presentación, ficha biográfica y antológica de Carlos Sigüenza y Góngora, sobre *Los infortunios de Alonso Ramírez,* publicada en 1690; *Xicoténcatl* (anónimo, 1826), José T. Cuéllar, Eligio Ancona, Heriberto Frías, etc. Apéndice con una selección de "leyendas históricas nacionales".

COLECCIÓN DE ESCRITORES MEXICANOS. México, Porrúa, 1944- Dirigida por Joaquín Ramírez Cabañas hasta el número 6 y por Antonio Castro Leal a partir del número 11.

DÍAZ Y DE OVANDO, Clementina, *Obras completas de Juan Díaz Covarrubias.* Primer volumen. México, UNAM, 1959. 345 pp.

Estudio documentado acerca del ambiente y de los estímulos que influyeron en la obra de Díaz Covarrubias. Notas de lo más característico de su producción literaria. Bibliografía y advertencia.

DÍAZ Y DE OVANDO, Clementina, *Obras completas de Juan Díaz Covarrubias.* Segundo volumen. México, UNAM, 1959. 439 pp.

Índice general: "Impresiones y sentimientos", "La sensitiva", "La azucena y la violeta", "Gil Gómez el insurgente", "La clase media" y "El diablo en México".

GARIBAY K., Ángel María, *Poesía indígena de la Altiplanicie. Divulgación literaria.* México, UNAM, 1940. 212 pp.

En el prólogo se hace un estudio de los diversos géneros de cantos y poesías nahuas. Selección antológica de ejemplos. Algunos van por primera vez en castellano y otros tomados directamente de las traducciones hechas por Sahagún, Durán y Seler. Advertencia general y notas bibliográficas.

GARIBAY K., Ángel María, *Poesía náhuatl. Romance de los señores de la Nueva España. Manuscrito de Juan Bautista del Pomar. Texcoco, 1592.* México, UNAM, 1964. 219 pp.

Manuscrito de Texcoco, recopilado en 1575-1580, por Juan Bautista del Pomar, y dado a la prensa por primera vez por Joaquín García Icazbalceta, en 1891. Él mismo dice, refiriéndose al ma-

nuscrito: "No será superfluo expresar que hay al fin del códice otras 42 fojas de igual letra, ocupados por unos *Romances de los señores de la Nueva España*, en mexicano, que están pidiendo traductor y editor". Garibay da a conocer el contenido del manuscrito "en su directa transcripción". Versión, estudio previo y algunas notas sobre el mismo.

GOROSTIZA, Celestino (ed.), *Teatro mexicano del siglo* XX. *Salvador Novo, Agustín Lazo, Emilio Carballido, Sergio Magaña, Federico S. Inclán, Luisa Josefina Hernández, Rafael Solana, Héctor Mendoza, Ignacio Retes, Jorge Ibargüengoitia.* México, Fondo de Cultura Económica, 1956. XVII-744 pp.

GONZÁLEZ RAMÍREZ, Manuel; TORRES ORTEGA, Rebeca, *Poetas de México. Antología de la poesía contemporánea mexicana.* México, América, 1945. 340 pp.

En el prólogo se anuncia el criterio con que el libro fue estructurado.

GONZÁLEZ SALAS, Carlos, *Antología mexicana de poesía religiosa. Siglo veinte* México, Jus, 1960. 498 pp.

Aclaraciones acerca de la delimitación entre lo estético y lo religioso, para fundar la inclusión y la exclusión de algunos poetas en la antología. Temas frecuentes en la producción poética religiosa. Abarca poetas desde la primera mitad del siglo pasado hasta la primera del presente. Índice de autores e índices de primeros versos.

HOWLAND BUSTAMANTE, Sergio. *Antología literaria de autores mexicanos.* México, Trilla, 1962. 488 pp.

LEAL, Luis, *Antología del cuento mexicano.* México, Studium, 1957.

LEIVA, Raúl, *Imagen de la poesía mexicana contemporánea.* México, UNAM, 1959. 373 pp.

Análisis de la producción poética mexicana desde los post-modernistas, pasando por los estridentistas, los místicos, los de *Taller*, los de *Tierra Nueva*, y los de la generación última hasta Jaime

Sabines. Epílogo. Bibliografía de los poetas estudiados y bibliografía general. Iconografía.

LERÍN, Manuel; MILLÁN, Marco Antonio, *29 cuentistas mexicanos.* México, Ediciones de la Revista América, 1945. 348 pp.

Breve nota preliminar. Comienza con José Vasconcelos (1815) y termina con Rafael Solana (1915). Notas biográficas de cada antologado e índice de autores.

LETRAS MEXICANAS, México, Fondo de Cultura Económica, 1952-

Hasta 1964 publicó 110 tomos; 75 de la serie numerada, y los otros de la de "volúmenes especiales". Recoge textos de autores mexicanos contemporáneos, tanto de consagrados como de jóvenes. Da cabida a los diversos géneros: poesía, novela, relato, cuento, teatro, ensayo, crítica y prosa varia. En sus "volúmenes especiales", publica las obras completas de Alfonso Reyes y Mariano Azuela y gran parte de la producción de Juan José Arreola, Salvador Novo, Octavio Paz, Jaime Torres Bodet y Rodolfo Usigli.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *Teatro mexicano del siglo veinte. Francisco Monterde, Juan Bustillo Oro, Mauricio Magdaleno, Celestino Gorostiza, Javier Villaurrutia, Alfonso Reyes, Rodolfo Usigli, Concepción Sada, Miguel N. Lira, Luis G. Basurto, Edmundo Báez.* México, 1956. xxxv-70 pp.

Breve estudio de las obras más importantes de los antologados. Bibliografía.

MANCISIDOR, José, *Cuentos mexicanos de autores contemporáneos.* México, Nueva España. 760 pp.

MARTÍNEZ, José Luis, *El ensayo mexicano moderno. Primera parte.* México, Fondo de Cultura Económica, 1958. 498 pp.

En la introducción se estudia la naturaleza del ensayo en general, y particularmente las características del ensayo moderno mexicano. Ilustra con ejemplos, desde Justo Sierra (1848-1912), hasta Daniel Cosío Villegas (1900).

MARTÍNEZ, José Luis, *El ensayo mexicano moderno. Segunda parte*. México, Fondo de Cultura Económica, 1958. 414 pp.

"Este volumen, que comienza con Jaime Torres Bodet (n. 1902) y concluye con Pablo González Casanova (n. 1922) se distingue porque recoge el pensamiento de los escritores vanguardistas de *Contemporáneos*, las ideas históricas, sociales y culturales de las promociones siguientes, y al mismo tiempo informa acerca de qué es lo que piensan y escriben los hoy jóvenes".

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *La Revolución mexicana a través de los corridos populares*. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962. s/p.

Orígenes del corrido y temas políticos que le dieron tema. Ambiente en que el corrido se desarrolló en México. Texto de los corridos más conocidos que tienen como tema la Revolución o algunos de sus aspectos y personajes.

MÉNDEZ PLANCARTE, Alfonso, *Poetas novohispanos (1521-1621). Primer siglo*. México, UNAM, 1942. 167 pp.

Estudio muy erudito de la historia, origen y desarrollo de la poesía novohispana y de las corrientes literarias que influyeron en su desenvolvimiento. Antología.

MÉNDEZ PLANCARTE, Alfonso, *Poetas novohispanos (1621-1721). Segundo siglo*, México, UNAM, 1945. 229 pp.

"Cerca de cien autores quedan aquí estudiados e invitando a su estudio". Desarrollo de la poesía en esa época con los exponentes más claros: Carlos de Sigüenza y Góngora, Sor Juana Inés de la Cruz y Juan de Guevara, entre muchos más. Villancicos anónimos e índice de autores.

MÉNDEZ PLANCARTE, Alfonso, *Obras completas de Sor Juana Inés de la Cruz*. 4 Vols. México, Fondo de Cultura Económica, 1951-1957.

Estudio que profundiza la obra de Sor Juana y el clima barroco y gongorino que propició su poesía. Estudio biográfico y análisis de su obra. Noticias de la edición, notas y referencias. Apéndice e índice de ilustraciones y de primeros versos.

MÉNDEZ PLANCARTE, Gabriel, *Joaquín Arcadio Pagaza*. México, UNAM, 1940. 181 pp.

Advertencia. Introducicón con una biobibliografía de Pagaza, referencias y notas de sus principales obras. Al final, antología.

MENDOZA, Vicente T., *El corrido de la Revolución mexicana*. México, Talleres Gráficos, 1956. 151 pp.

MONTERDE, Francisco, *Teatro mexicano del siglo* XX. México, Fondo de Cultura Económica, 1956. 607 pp.

Estudio de la evolución e influencias del teatro mexicano en las obras de Manuel José Othón, en primer lugar, y el último, en las de Carlos Díaz Dufóo. Ejemplos más característicos de cada antologado.

NOVO, Salvador, *Mil y un sonetos mexicanos*. México, Porrúa, 1963. 253 pp.

Estudio y análisis del soneto, presentación de poetas mexicanos que han culivado ese género, clasificados en: sonetos de amor, épicos, funerarios, de la naturaleza, del paisaje, del ambiente, místicos y religiosos, humorísticos y de otras varias formas. Índice de autores e índice de primeros versos.

NOVELA DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA. México, SEP, 1945. 95 pp.

Páginas del Dr. Atl, Mariano Azuela, Cipriano Campos Alatorre, Martín Luis Guzmán, Gregorio López y Fuentes, Mauricio Magdaleno, Rafael F. Muñoz, José Rubén Romero, y Francisco Rojas, tomadas de las obras más características de estos autores.

PACHECO, José Emilio, *La poesía mexicana del siglo* XIX. *(Antología)*. México, Empresas Editoriales, 1965. 538 pp.

"Reúne esta antología a los poetas mexicanos de mayor significación, nacidos entre 1767 y 1870. Se inicia con Fray Manuel de Navarrete, que escribe en las postrimerías del régimen colonial, y finaliza con algunos poemas de Amado Nervo, cuya obra alcanza hasta el de 1919, año de su muerte". "La selección aspira a representar las tendencias, corrientes y obras más importantes

que cimentaron la tradición literaria del México independiente". Bibliografía sumaria, índice de primeros versos e índice general.

PAZ, Octavio, *Anthologie de la poésie mexicaine*. París, UNESCO, 1952. 173 pp.

Presentación de Paul Claudel. Breve historia de la poesía mexicana, de Paz. Antología que empieza con Francisco de Terrazas y termina con Alfonso Reyes. La traducción al francés es de Jean Camp.

SODI M., Demetrio, *La literatura de los mayas*. México, Joaquín Mortiz, 1964. 155 pp.

Recopilación de textos literarios mayas, procurando preparar las versiones directamente del original maya. Escrito con miras a la divulgación. Textos de literatura maya de Yucatán, Chiapas y Guatemala. Bibliografía mínima.

TREVIÑO, Julio, *Antología Mascarones. Poetas de la Facultad de Filosofía y Letras*. México, UNAM, 1954. 220 pp.

Poemas de veintidós estudiantes de la Facultad de Filosofía y Letras (con su correspondiente ficha bibliográfica) que aunque no llegaron a formar una escuela poética, constituyeron un grupo, cuya unidad, dice el compilador, "es el propósito fundamental de esta antología". Colofón de Francisco Monterde.

VALDEZ, Octaviano, *Poesía neoclásica y académica*. México, UNAM, 1946. 175 pp.

Aclaración del campo de las diversas escuelas literarias, presentación de los poetas más representativos de cada tendencia, desde Martínez de Navarrete (1768-1809), hasta Federico Escobedo (1874...).

III. ESTUDIOS MONOGRÁFICOS

1. *Literatura universal*

APPENDINI DAGASSO, Ida, *La literatura italiana en los primeros 50 años del siglo* XX. México, UNAM, 1960. 330 pp.

GARCÍA MAYNEZ CERVANTES, Eduardo, *Los maestros del teatro alemán contemporáneo*. México, UNAM, 1965. 64 pp.

A una breve introducción al teatro moderno y contemporáneo en general, sigue el estudio de seis personalidades alemanas que han revolucionado el teatro de nuestros días.

GONZÁLEZ PEÑA, Carlos, *Más allá del mar*. México, Stylo, 1948. 274 pp.

Exposición de las diversas corrientes literarias y autores extranjeros que influyeron en la literatura mexicana. Lope, Tirso, María de Zayas y Sotomayor, Bécquer, Valle Inclán, Galdós, Goethe, Ekermann, Jorge Sand, D'Annunzio y Sweig, entre otros.

MANCISIDOR, José, *Balzac, el sentido humano de su obra*. México, UNAM, 1952. 107 pp.

Ensayo biográfico de Balzac y circunstancias que determinaron la humanización de los personajes que utilizó en su obra literaria.

QUIJANO TERÁN, Margarita, *La Celestina y Otelo. Estudio de literatura dramática comparada*. México, UNAM, 1960. 179 pp.

PEÑA, Carlos Héctor de la, *La novela moderna. Su sentido y su mensaje*. México, Jus, 1944. 191 pp.

La novela moderna como vehículo informativo desde el punto de vista de diversas ciencias: psicología, geografía, sociología, etc. Sentido e influjo de la modernidad y de la técnica en la novela, preocupaciones de la novela moderna. Su mensaje. Bibliografía e índice de las novelas estudiadas en el libro.

PAZ, Octavio, *Cuadrivio*. México, Joaquín Mortiz, 1965. 203 pp.

Cuatro ensayos interpretativos sobre la vida y la obra de Rubén Darío, Fernadno Pessoa, Ramón López Velarde y Luis Cernuda.

REYES, Alfonso, *Trayectoria de Goethe*. México, Fondo de Cultura Económica, 1954. 178 pp.

"No presento una obra de crítica literaria, ni tampoco una biogra-

fía más de Goethe, sino que recorro la frontera entre las dos zonas..." (A.R.)

REYES, Alfonso, *Junta de sombras. Estudios helénicos*. México, El Colegio Nacional, 1949. 394 pp.

Junta 28 ensayos sobre varios puntos de la literatura, la filosofía y la historiografía griegas.

TORRES BODET, Jaime, *Balzac*. México, Fondo de Cultura Económica, 1959. 237 pp.

TORRES BODET, Jaime, *Tres inventores de la realidad. Stendhal, Dostoyevski, Pérez Galdós*. México, UNAM, 1955. 286 pp.

TORRES BODET, Jaime, *León Tolstoi; su vida y su obra*. México, Porúa, 1965.

Dibujos de la vida rusa en la segunda mitad del siglo XIX; trazos de la vida de Tolsoi; evocación de los sentimientos tolstoianos; análisis detenido de *La guerra y la paz, Ana Karenina, Resurrección, etc.*

VILLAURRUTIA, Javier, *Textos y pretextos: literatura, drama y pintura*. México, La Casa de España en México, 1940. 240 pp.

Reunión de notas y de estudios críticos publicados en revistas y periódicos. Ramón López Velarde y su poesía, Efrén Rebolledo, poetas norteamericanos, ensayistas franceses, el teatro y el nuevo actor dramático, y un estudio sobre pintura mexicana.

2. *Literatura española e hispanoamericana*

BLANCO AGUINAGA, Carlos, *Unamuno, teórico del lenguaje*. México, El Colegio de México, 1959. 298 pp.

BLANCO AGUINAGA, Carlos, *Unamuno, teórico del lenguaje. México*, El Colegio de México, 1954. 129 pp.

Al hacer un estudio del ideario español y de la generación del 98, el autor analiza la obra que Unamuno desarrolló en favor de la renovación de la lengua española, en su prosa y en su poesía.

DÍAZ INFANTE NÚÑEZ, Josefina, *La poesía de San Juan de la Cruz. Influencias y coincidencias*. México, 1957. 141 pp.

Se comparan las obras de San Juan de la Cruz con las obras poéticas populares, profanas y religiosas. Se analiza el influjo de Garcilaso y Fray Luis de León en la obra sanjuanista. Conclusiones y bibliografía.

DÍEZ CANEDO, Enrique, *Juan Ramón Jiménez en su obra*. México, El Colegio de México, 1944. 157 pp.

Estudio del ambiente social, literario y político que vivió Jiménez en España. Consideraciones acerca de su estilo. Bibliografía, índice de nombres y de obras citadas.

DÍEZ CANEDO, Enrique, *Letras de América. Estudio sobre las literaturas continentales*. México, El Colegio de México, 1944. 426 pp.

Nota del editor y preliminar del autor. Texto del discurso que Díez Canedo pronunció en su recepción como miembro de la Academia Española. Estudio de ensayistas, poetas y novelistas más destacados de América. Apéndice: "Filipinas en el confín del mundo hispánico". Índices.

FRENK DE ALATORRE, Margit, *La lírica popular en los siglos de oro*. México, 1946. 79 pp.

Revisión cuidadosa de las fuentes, las formas, los temas y el influjo de la poesía popular española de los siglos XV y XVI.

FERNÁNDEZ, Sergio, *Ensayos sobre literatura española de los siglos* XVI *y* XVII. México UNAM, 1961. 237 pp.
Diversos tipos de amor, estudiados en las obras de Fernando de Rojas, Quevedo, Calderón, Alarcón y Tirso de Molina, entre otros.

GINER DE LOS RÍOS, Gloria, *El paisaje de Hispanoamérica a través de su literatura*. México, UNAM, 1958. 261 pp.

En el breve prefacio explica cómo ordenó el material de trabajo: la selva, la pampa, el río, etc. Ilustra con ejemplos de escritores de Hispanoamérica. Índice de obras y bibliografía.

González de la Calle, Pedro Urbano, *Quevedo y los dos Sénecas.* México, El Colegio de México, 1965. 344 pp.

Examen erudito de algunos aspectos de la obra de Quevedo. Consta de cuatro partes: "Quevedo, intérprete y continuador de Séneca el Retórico", "Quevedo, intérprete y continuador del tratado 'Pseudo-Senequiano' de Remediid Fortuitorum"; "Notas a las versiones de Quevedo de Epístolas de Séneca y Plinio"; "Notas a las notas autógrafas de Quevedo al epistolario de Séneca a Lucilio".

Iduarte, Andrés, *Martí, escritor.* Habana, Ministerio de Educación, 1951. 354 pp.

La primera edición apareció en 1945. "Este libro —declara el autor— intenta revisar [en Martí] algunos de sus costados literarios y políticos, y señalar la significación de su obra escrita". Se estudian detalladamente la vida de Martí, los géneros que practicó. los temas de su vasta obra y sus ideas. Bibliografía.

Jiménez Rueda, Julio, *Estampas de los siglos de oro. España-México.* México, UNAM, 1957. 138 pp.

Colección de ensayos, rubricados: "El erasmismo en la Nueva España", "Pervivencia de la Edad Media en la colonización de América", "El habla de los conquistadores", "Cervantes, escritor de transición", y otros.

María y Campos, Armando de, *30 crónicas y una conferencia sobre el teatro de Cervantes.* México, Compañía de Ediciones Populares, 1948, 155 pp.

Líneas prologales de presentación del autor, por Alejandro Quijano. El teatro antes de Cervantes; noticias de la producción y de las representaciones teatrales de Cervantes. Representaciones y adaptaciones cervantinas en el México colonial.

Méndez Plancarte, Alfonso, *San Juan de la Cruz en México.* México, Fondo de Cultura Económica, 1959. 86 pp.

Notas biográficas de San Juan de la Cruz, su llegada a la poesía mística y el influjo literario de su obra.

NOVO, Salvador, *Las aves en la poesía castellana.* México, Fondo de Cultura Económica, 1953. 139 pp.

Las aves en la poesía renacentista, en Berceo, en el Arcipreste, en el romancero, en Quevedo, y la presentación de ese mismo tema en la poesía mexicana.

RANGEL, Nicolás, *Nuevos datos para la biografía de José María de Heredia.* La Habana, Imprenta y Librería El Universo, 1940. 43 pp.

REYES, Alfonso, *De viva voz. 1920-1947.* México, Stylo, 1949. 237 pp.

Cartas, prólogos, alusiones, discursos y notas sobre un centenar de temas distintos. Sobresalen las referencias a las letras de Epaña y la América Española.

REYES, Alfonso, *Entre libros. 1912-1923.* México, El Colegio de México, 1948. 230 pp.

Reseñas bibliográficas.

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO. *Memoria del primer congreso de catedráticos de literatura iberoamericana. Agosto de 1938.* México, UNAM, 1940. XIII-188 pp.

Contiene: prefacio de M. Pedro González; parte documental; trabajos presentados; trabajos enviados.

VÁZQUEZ, Jorge Adalberto, *Por campos ubérrimos.* México, Librería de Porrúa Hermanos y Cía., 1940. 101 pp.

Siete ensayos: "Literatura mexicana", "Manuel José Othón", "Rafael Delgado", "Luis G. Urbina", "Cervantes", "Lope de Vega", "Garcilaso" y "El paisaje en la literatura mexicana".

VELA, Arqueles, *Teoría literaria del modernismo. Su filosofía. Su estética. Su técnica.* México, Botas, 1940.

3. *Literatura mexicana*

a) *General*

CARREÑO, Alberto María, *La Academia Mexicana, correspondiente de la española, 1875-1945*. México, SEP, 1945. 179 pp.

GONZÁLEZ GUERRERO, Francisco, *Los libros de los otros. (Recensiones)*. México, Ediciones Chapultepec, 1947.

MAPLES ARCE, Manuel, *El paisaje en la literatura mexicana*. México, Porrúa, 1944. 82 pp.

Causas y orígenes del sentimiento del paisaje en la literatura nacional. Revisión de autores desde Landívar hasta López Velarde.

NOVO, Salvador, *Letras vencidas*. Jalapa, Universidad Veracruzana, 1962. 267 pp.

Conferencias y charlas de Novo, y artículos publicados en revistas. Crítica de la obra de Inclán, de Gutiérrez Nájera. Evoca a Schiller, habla del teatro inglés, y del de la revolución mexicana, incluye también la respuesta académica a Celestino Gorostiza, y presenta, en "El trato con escritores", a varios de su época.

TORRES, Teodoro, *Humorismo y sátira en México*. México, Editora Mexicana, 1941, 111 pp.

Discurso pronunciado por el autor en su ingreso como individuo correspondiente a la Academia Mexicana de la Lengua, y respuesta del académico de número, don Carlos González Peña. Estudio de la sátira en Quevedo; el Quijote como sátira; nacimiento de la sátira en México; el pasquín y el libelo. Satíricos y humoristas de casa.

b) *Letras de la Nueva España*

ALCALÁ, Manuel, *César y Cortés*. México, Jus, 1950. 252 pp.

Estudio comparativo del estilo de *De bello Gallico* y las *Cartas de Relación* que escribió Cortés a Carlos V.

Buxó, José Pascual, *Góngora en la poesía novohispana*. México, 1960. 114 pp.

Castro Leal, Antonio, *Juan Ruiz de Alarcón. Su vida y su obra*. (Presentación de Alfonso Reyes). México, Cuadernos Americanos, 1943. 270 pp.

Reyes dice que este libro "recoge y organiza por una parte las nuevas aportaciones documentales sobre la persona y la obra de Alarcón. Por otra parte da un paso más en la estimación de sus comedias" Estudio muy completo de la obra alarconiana.

Cox, Patricia, *Sor Juana Inés de la Cruz*. México, Continental, 1958. 147 pp.

Relato que tiene como tema la personalidad de Sor Juana, con los datos biográficos más sobresalientes. Fines didácticos.

Contreras García, Edna, *Los certámenes literarios en México en la época colonial*. México, UNAM, 1949. 107 pp.

Méndez Plancarte, Alfonso, *El códice Gómez de Orozco. Un manuscrio novohispano del* XVI-XVII. México, UNAM, 1945.

Examen del manuscrito e intento de identificación del autor. Estudio de su prosa, villancicos y letrillas, coplas y romances, canciones de arte mayor, etc.

Monterde, Francisco, *Grandeza Mexicana y fragmentos del Siglo de Oro y El Bernardo*. México, UNAM, 1941. 207 pp.

Advertencia, con datos de la primera edición de la *Grandeza Mexicana* de Balbuena. Prólogo nutrido y bien documentado en donde se hace el estudio de la obra, acentuándose en lo que toca al estilo y a las innovaciones encontradas en ella. Texto de los fragmentos anunciados. Índice general.

Reyes Ruiz, Jesús, *La época literaria de Sor Juana Inés de la Cruz*. Monterrey, Universidad de Nuevo León, 1951. 91 pp.

Rojas Garcidueñas, José, *Don Carlos de Sigüenza y Góngora, erudito barroco*. México, Ediciones Xóchitl, 1945. 169 pp.

Semblanza de Sigüenza; el ambiente de México como escenario de su nacimiento, de su noviciado y de sus primeros brotes poéticos. Su barroquismo. Sigüenza como historiador y cosmógrafo. Índice general.

ROJAS GARCIDUEÑAS, José, *Bernardo de Balbuena: la vida y la obra.* México, UNAM, 1958. 213 pp. (Instituto de Investigaciones Estéticas. Estudios de Literatura, 1).

Un completo estudio de la vida de Balbuena y de la obra del mismo ("El siglo de oro", "Grandeza mexicana" "El Bernardo" y obras menores). Epílogo y bibliografía.

VILLALOBOS V., Ana María, *La cultura literaria colonial.* México, 1940. 85 pp.

ZERTUCHE, Francisco M., *Literatura mexicana en los siglos* XVI, XVII *y* XVIII. Monterrey, Universidad de Nuevo León, 1957. 125 pp.

Recoge cinco conferencias: "Las cartas de Relación de Cortés a Carlos V"; "Gutierre de Cetina"; "Francisco Cervantes de Salazar"; "Bernardo de Balbuena" y "La Rusticatio Mexicana de Rafael Landívar".

ZERTUCHE, Francisco M., *Sor Juana y la Compañía de Jesús.* Monterrey, Universidad de Nuevo León, 1961. 53 pp.

c) Letras mexicanas de los siglos XIX *y* XX

ALBA MARTÍN, Alfonso de, *Antonio Moreno y Oviedo y la generación 1903.* México, Editorial Cultural, 1949. 182 pp.

"Este libro, que pretende ser sucinta historia de la cultura laguense, se ocupa del medio ambiente en el que surge una generación literaria" enaltece la figura de Antonio Moreno y Oviedo como guía y estímulo de su generación. Prólogo de Mariano Azuela. Ilustraciones.

ALBA MARTÍN, Alfonso de, *La provincia oculta. Su mensaje literario.* Prólogo de Agustín Yáñez. México, Editorial Cultural, 1949. 130 pp.

Al estudio de escritores y literaturas europeas en donde se hacen reminiscencias de la provincia, de Alba pasa a dar una idea panorámica de la producción literaria que en México ha surgido con esa misma técnica, particularmente en Azuela, Romero, Maillefort, Yáñez y otros.

ALMOINA, José, *Díaz Mirón, su poética.* México, Jus, 1958. VII-451 pp.

ALBA, Pedro de, *Ramón López Velarde. Ensayos.* México, UNAM, 1958.

AZUELA ARRIAGA, María, *Mariano Azuela, novelista de la Revolución.* México, UNAM, 1955. 129 pp.

Breve reseña histórica de la revolución mexicana para instalar el movimiento y desarrollo de la novela revolucionaria de Azuela. Presentación de personajes reales, de los cuales Azuela hace los protagonistas de sus obras. Conclusiones. Bibliografía de y sobre Mariano Azuela.

AZUELA, Mariano, *Cien años de novela mexicana.* México, Fondo de Cultura Económica, 1960. 569 pp.

En la página preliminar asienta: "Creo que son estos los novelistas más importantes en un ciclo de cien años a partir del triunfo de la revolución de Independencia hasta la segunda década del siglo XX". Recopilación de pláticas en El Colegio Nacional, acerca de la novela mexicana.

BERISTÁIN, Helena, *Reflejos de la Revolución Mexicana en la novela.* México, 1963. 99 pp.

Antecedentes del realismo en la narración literaria. La Revolución, como factor propicio para desarrollar un tipo de literatura como la realista de Azuela, Guzmán, Romero, López y Fuentes, Vasconcelos, Muñoz, Magdaleno. Epílogo y bibliografía.

CABRERA DE TABLADA, Nina, *José Juan Tablada en la intimidad.* México, UNAM, 1954. 216 pp.

CALZADA, Bernardo, *Amado Nervo y López Velarde.* México, 1957. 28 pp.

CARBALLO, Emmanuel, *Ramón López Velarde en Guadalajara.* Guadalajara, Et Caetera, 1952. 60 pp.

Se refiere el periódico *El Regional,* publicado en Guadalajara de 1909 a 1914 y a las colaboraciones de López Velarde en él, así como a la crítica jalisciense que se ha ocupado del poeta. Recoge los poemas y los artículos de López Velarde aparecidos en *El Regional.*

CASTELLANOS, Rosario, *La novela mexicana contemporánea y su valor testimonial.* México, INJM, s/f, 21 pp.

Estudio acerca de las novelas contemporáneas, tratadas como "un instrumento útil para captar nuestra realidad y para expresarla, para conferirle sentido y perdurabilidad". Opina acerca de la obra de Yáñez, Rulfo, Carlos Fuentes, Ricardo Pozas, Sergio Galindo, Sergio Fernández, Josefina Vicens, hasta llegar a los cultivadores de la novela psicoanalítica, Lydia Zuckerman, Emma Dolujanoff y Tomás Mojarro.

CASTAÑEDA, Daniel, *El corrido mexicano; su técnica literaria y musical.* México, Surco, 1943. 124 pp.

CASTILLO JIMÉNEZ, Lourdes, *Algunas observaciones sobre la revista literaria "El Renacimiento" e índices generales y auxiliares.* México, Ortega, 1956. 132 pp.

Presentación de las revistas "que por su carácter son verdaderas precursoras del semanario, y los sucesos históricos que van ligados, en alguna forma, a su desarrollo". Recopilación de datos e índices, y una copiosa bibliografía que abarca a todos los escritores de todo género a que dio acogida la revista estudiada.

CASTILLO NÁJERA, Francisco, *Manuel Acuña.* México, UNAM, 1950. 203 pp.

Miscelánea formada por discursos y ensayos de Castillo Nájera sobre Acuña; varios documentos relativos al homenajeado y poesías diversas de Acuña.

CASTRO LEAL, Antonio, *Luis G. Urbina (1864-1943).* México, El Colegio Nacional, 1964. 124 pp.

EL COLEGIO NACIONAL. *El Colegio Nacional a Alfonso Reyes, uno de sus miembros fundadores, en su cincuentenario de escritor.* México, 1956. 254 pp.

Carta introductoria de Alfonso Caso a Alfonso Reyes, y trabajos de: Antonio Castro Leal, Jaime Torres Bodet, Manuel Toussaint, Agustín Yáñez, Carlos Chávez, Guillermo Haro, Samuel Ramos, Arturo Rosenbluth, Manuel Sandoval Vallarta, Jesús Silva Herzog, José Vasconcelos y Silvio Zavala. Bibliografía de Alfonso Reyes.

EL COLEGIO NACIONAL. *La obra de Enrique González Martínez.* Estudios prologados por A. Castro Leal y reunidos por José Luis Martínez. México, 1951. 286 pp.

El prologuista enaltece la vida y la obra de González Martínez. Datos bibliográficos del mismo. La personalidad y la obra del agasajado enjuiciada y alabada en 62 estudios diferentes.

CONTRERAS GARCÍA, Irma, *Indagaciones sobre Gutiérrez Nájera.* México, 1957, 173 pp.

Datos biográficos del poeta y capítulo especial para la crónica teatral, la producción humorística y la obra de crítica literaria. Poesías inéditas y conclusiones. Bibliografía de G. Nájera, antologías, conferencias y lista de pseudónimos del poeta.

DROMUNDO, Baltasar, *Vida y pasión de Ramón López Velarde.* México, Guaranía, 1954. 88 pp.

Un sentido estudio biográfico y literario de López Velarde, donde destaca los acontecimientos más sobresalientes de su vida y de su poesía. Notas genealógicas del poeta.

FIERRO GONZÁLEZ, Margarita, *Revistas mexicanas en que se inicia el modernismo.* México, UNAM, 1951. 128 pp.

Estudio de las diez publicaciones periódicas más características del movimiento modernista en México (1871-1890). Índice de los autores que englobó tal tendencia, y bibliografía.

GARRIDO, Luis, *Alfonso Reyes.* México, UNAM, 1954. 117 pp.

Semblanza de Alfonso Reyes como ensayista, prologuista, poeta,

crítico, narrador, cuentista, helenista y gastrónomo. Apéndice con el índice de las obras de Reyes.

GARCÍA RUIZ, Ramón, *Guillermo Prieto; ensayo biográfico.* México, SEP, 1962.

GONZÁLEZ, Luis; COSÍO VILLEGAS, Emma; MONROY, Guadalupe, *Historia Moderna de México. La República Restaurada. Vida Social.* México, Editorial Hermes, 1956.

El primer capítulo de la parte séptima, hecho por Guadalupe Monroy, ofrece un buen panorama de la producción literaria de 1867 a 1876. El capítulo se cierra con una lista de novelas, piezas teatrales y libros de poemas publicados en aquella década.

GUTIÉRREZ NÁJERA, Margarita, *Reflejo; biografía anecdótica de Manuel Gutiérrez Nájera.* México, INBA, 1960. 233 pp.

La vida íntima del poeta modernista relatada por su hija.

HERNÁNDEZ, Julia, *Novelistas y cuentistas de la Revolución.* México, Unión Mexicana de Escritores, 1960. 302 pp.

Catálogo de autores mexicanos que tomaron como tema la revolución. Datos biobiobliográficos de cada uno.

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES. *El trato con escritores.* Primera Serie. México, 1961. 245 pp.

Autores: Isidro Fabela, Genaro Fernández McGregor, Jaime García Terrés, Alfonso Junco, José Luis Martínez, Francisco Monterde, Salvador Novo, Carlos Pellicer, Artemio de Valle Arizpe. Cada uno de ellos cuenta sus experiencias literarias y el trato que mantuvieron con sus contemporáneos.

INSTITUTO NACIONAL DE BELLAS ARTES. *El trato con escritores.* Segunda Serie. México, 1964. 189 pp.

Autores: Arturo Arnáiz y Freg, Amalia Castillo Ledón, Antonio Castro Leal, Martín Gómez Palacio, Celestino Gorostiza, Andrés Henestrosa, Salvador Novo y Rodolfo Usigli. Continuación de la obra anterior.

JUNCO, Alfonso, *Egregios,* México, Jus, 1943. 314 pp.

Semblanzas biográficas varias, en donde se enjuicia la obra literaria de algunos mexicanos: Carlos Pellicer, Federico Gamboa, José Vasconcelos, entre otros.

LEAL, Luis, *Mariano Azuela: vida y obra.* México, Ediciones De Andrea, 1961. 182 pp.

Minucioso análisis de la vida, las 23 novelas y otras obras de Azuela. Bibliografía.

LIST ARZUBIDE, Germán, *Ramón López Velarde y la Revolución Mexicana.* México, Ediciones Conferencia, 1963. 71 pp.

LOERA Y CHÁVEZ, Agustín, *Viñetas ilustres.* Prólogo de José M. González de Mendoza. México, Editorial Cultura, 1951, XVI-143 pp.

Semblanzas de Alfonso Gravioto, Luis Cabrera, Pedro de Alba Manuel Toussaint, con notas críticas acerca de la personalidad y la obra de cada uno de ellos.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *La novela de la Revolución.* 2 Vols. México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1965.

Distingue tres etapas en la trayectoria de la novela revolucionaria, la de antecedentes, la testimonial y la de mirada retrospectiva. El primer volumen trata de las dos primeras.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *Imagen del teatro.* México, Letras de México, 1940. 166 pp.

Noticias del teatro y del cine de esa época; análisis del teatro popular y de la comedia mexicana. Estudio de escenógrafos, directores y autores teatrales. Experimentos de teatro nuevo en México.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *Sueño y realidad del teatro.* Prólogo de Salvador Novo. México, INBA, 1949.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *Medio siglo del teatro mexicano (1900-1961).* México, INBA, 1964. 173 pp.

MAGDALENO, Mauricio, *La voz y el eco.* México, Seminario de Cultura Mexicana, 1964. 148 pp.

MALAGAMBA URIARTE, Angélica, *La novela de Mariano Azuela.* México, 1955. 173 pp.

Resumen histórico de la novela mexicana y ambiente en que se desarrolló la novela de este autor. Análisis general de sus obras y en especial de *Los de abajo.* Conclusiones. Aportaciones de Mariano Azuela a la novelística de la Revolución. Bibliografía.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *Informe sobre el teatro social. Siglos* XIX-XX. *Testimonios y comentarios.* México, Cuauhtémoc, 1959. 150 pp.

"Una breve historia del nacimiento y desarrollo del teatro social a partir de mediados del siglo XIX, en que aparecen por primera vez los temas sindicales. Noticias de representaciones de este tipo en el mundo. Concluye con la crónica de la pieza *El Cochambres* representada y escrita por reclusos en la Cárcel Preventiva de la ciudad de México.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *El teatro de género dramático en la Revolución Mexicana.* México, Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana. 1957. 438 pp.

Antecedentes universales del teatro dramático mexicano; primeros ejemplos del género durante los gobiernos de Lerdo y de Porfirio Díaz, y durante cada período gubernamental hasta el de Adolfo Ruiz Cortines. Epíligo: "La inutilidad de la censura para el teatro político".

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *La Virgen frente a las candilejas o el teatro guadalupano.* México, Compañía de Ediciones Populares, 1954. 148 pp.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *Manuel Eduardo de Gorostiza y su tiempo. Su vida y su obra.* México, 1959. 436 pp.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *El teatro de género chico en la Revolución Mexicana.* México, Biblioteca del Instituto Nacio-

nal de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 1956. 435 pp.

MEDIZ BOLIO, Antonio; ABREU GÓMEZ, Ermilo; HENESTROSA, Andrés, *Literatura indígena moderna.* México, Mensaje, 1942. 209 pp.

La introducción, las notas y el vocabulario son de José Luis Martínez y Peter A. Ortiz. Estudio de las culturas maya y zapoteca, como trasfondo y raíz de las producciones literarias modernas, con temas indígenas, como *La tierra del faisán y del venado, Canek* y *Los hombres que dispersó la danza.*

MÉNDEZ PLANCARTE, Alfonso, *Díaz Mirón, poeta y artífice.* México, Robredo, 1954. 392 pp.

Estudio crítico de la obra poética de Díaz Mirón, posibles influencias de escritores y de poetas extranjeros, e innovaciones introducidas por él en la métrica. Lo que sobre la obra de este poeta han opinado poetas internacionales. Correcciones y notas autógrafas.

MILLÁN, María del Carmen, *El paisaje en la poesía mexicana.* México, UNAM, 1952.

MILLÁN, María del Carmen, *Ideas de la Reforma en las letras patrias.* México, 1956. 23 pp.

MONTERDE, Francisco, *Agustín F. Cuenca, el prosista, el poeta de transición.* México, 1942. 139 pp.

Cuenca, entre el romanticismo y el modernismo, en su drama y su poesía. Apéndice y bibliografía.

MONTERDE, Francisco, *Díaz Mirón. El hombre, la obra.* México, Ediciones De Andrea, 1956. 106 pp.

MONTERDE, Francisco, *La literatura mexicana en la obra de Menéndez y Pelayo,* México, UNAM, 1958. 117 pp.

Estudio del lugar que la obra de escritores mexicanos ocupa en la de Menéndez y Pelayo. "Al establecer puntos de contacto

entre ellos y la literatura peninsular, a través de los trabajos de investigación y crítica por él emprendidos, supo estimularlos y orientarlos con sus pareceres y consejos". Dicho estudio va seguido de quince cartas que el polígrafo hispano dirigió a dos escritores de México, Ignacio Montes de Oca (Ipandro Acaico) y Roa Bárcenas. Notas aclaratorias.

MUÑOZ DOMÍNGUEZ, Inés, *José Rubén Romero, novelista.* México, UNAM, 1963. 163 pp.

Estudio biográfico, y análisis, a la manera clásica, de la novela de José Rubén Romero, con algunas consideraciones sobre su estilo. Conclusiones y bibliografía.

MUÑOZ LEDO Y MENA, Manuel, *Apuntes para la historia del folklor de la literatura y de la música de Querétaro.* Querétaro, 1940. 48 pp.

NAVARRO, Joaquina, *La novela realista mexicana.* México, Compañía General de Ediciones, 1955. 333 pp.

Estudio documentado que abarca el período de 1880 a 1910. En cada uno de los cuatro capítulos esboza las figuras principales de esa corriente que inicia Emilio Rabasa y continúan Rafael Delgado, José López Portillo y Rojas, Federico Gamboa y otros.

NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ, José de J., *José Juan Tablada.* México, Galatea, 1951. 26 pp.

Discurso leído en la Academia Mexicana de la Lengua, en la recepción del autor como académico de número. Contestación de Alfonso Reyes. Breve esbozo de la personalidad de Tablada y su "japonofilia". Nuevas maneras en la poesía mexicana introducidas por Tablada.

NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ, Roberto, *Descorriendo el telón. Cuarenta años de teatro en México.* Madrid, Rollan, 1956. 616 pp.

Cubre el período de 1916 a 1950.

OCAMPO DE GÓMEZ, Aurora, *Literatura mexicana contemporánea. Bibliografía crítica.* México, 1965. 330 pp.

"Trata de abarcar a los principales escritores en un período que va desde la generación de los Contemporáneos hasta nuestros días, sin olvidar sus necesarios antecedentes". Recoge 185 fichas. Cierran el libro varios índices.

OESTE DE BOPP, Marianne, *Contribución al estudio de las letras alemanas en México.* México, UNAM, 1961. 510 pp.

La autora asienta: "No es otra la intención que ofrecer al desconocido material básico a los investigadores que al utilizarlo podrán decir en lo futuro hasta dónde ha calado la influencia alemana en México". Bibliografía e índice de nombres.

ORTIZ DE MONTELLANO, Bernardo, *Figura, amor y muerte de Amado Nervo.* México, Ediciones Xóchitl, 1943. 173 pp.

ORTIZ VIDALES, Salvador, *Los bandidos en la literatura mexicana.* México, s. e. 1949. 50 pp.
En el prólogo el autor trata de desentrañar las causas que originan el tipo del bandido mexicano, que después se estudia dentro de la literatura, como protagonista en Ignacio Manuel Altamirano, Francisco Zarco y Manuel Payno.

Páginas sobre Alfonso Reyes (1911-1945). 2 Vols. Monterrey, Universidad de Nuevo León, 1955.

Recoge los juicios provocados por la obra de Alfonso Reyes a lo largo de medio siglo. Al final, datos biográficos y bibliográficos del homenajeado.

PERALES OJEDA, Alicia, *Las asociaciones literarias mexicanas, siglo* XIX. México, UNAM, 1957. 275 pp.

Estudio de los antecedentes europeos de las asociaciones literarias mexicanas, los motivos de su creación y desaparición, con referencias a sus miembros. Índices cronológicos, geográficos y alfabéticos de las asociaciones; periódicos y folletos que publicaron los asociados.

Las revistas literarias de México. México, INBA, 1963. 258 pp.

Volumen formado con los textos de las conferencias dadas en el Palacio de las Bellas Artes por Eduardo Enrique Ríos, Boyd C.

Carter, Porfirio Martínez Peñaloza, Francisco Monterde, José María Benítez, Abreu Gómez, Rafael Solana y Octavio G. Barreda, unos sobre las revistas literarias del siglo XIX, y otros sobre las del siglo XX de las que fueron testigos y aún responsables.

REYES, Alfonso, *Capítulos de literatura mexicana.* México, Fondo de Cultura Económica, 1955.

Estudios acerca de Manuel José Othón; del paisaje en la poesía mexicana del siglo XIX; semblanzas y apuntes de escritores mexicanos de ese mismo siglo, y tributo a Enrique González Martínez, en ocasión de su muerte.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en 1857 y sus antecedentes.* México, 1956. 430 pp.

Recopilación de programas de las funciones teatrales de la ciudad de México durante los años de 1855 a 1857 y las crónicas correspondientes. Prólogo de José Rojas Garcidueñas. Breves introducciones a cada año, de Reyes de la Maza.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en México entre la Reforma y el Imperio. 1858-1861.* México, UNAM, 1958. 196 pp.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en México en la época de Juárez. 1868-1872.* México, UNAM, 1961. 249 pp.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en México con Lerdo y Díaz. 1873-1879.* México, UNAM. 1963. 345 pp.

Amplio estudio preliminar, compilación de programas y crónicas, índice alfabético de obras presentadas e índice alfabético de nombres.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en México durante el porfirismo, I. 1880-1887.* México, UNAM, 1964. 379 pp.

REYES DE LA MAZA, Luis, *El teatro en México durante el porfirismo, II. 1888-1900.* México, UNAM, 1965.

ROJAS GARCIDUEÑAS, José, *Don José Bernardo Couto. Jurista, diplomático y escritor.* Jalapa, Universidad Veracruzana, 1964. 127 pp.

ROMERO, Jesús C., *Verdadera historia del himno nacional mexicano*. México, UNAM, 1961. 211 pp.

RUIZ MEZA, Víctor, *Altamirano. Bocetos juveniles.* México, Departamento de Bibliotecas, 1958. 93 pp.

SALAZAR MALLÉN, Rubén, *Las ostras y la literatura.* México, Stylo, 1955. 68 pp.

Comentarios sobre asuntos de diversa índole. En "Cacería de un horizonte" expone la actitud de los jóvenes literatos y poetas quienes, según el autor, aún no logran tener un espíritu de universalidad.

SALAZAR MALLÉN, Rubén, *Tres temas de literatura mexicana.* México, 1947. 139 pp.

Estudio de la literatura mexicana que empieza desde la independencia y termina al estallar la revolución mexicana. "En lo que a géneros se refiere, se ha procedido sumariamente para evitar clasificaciones embarazosas. Una primera división: poesía y prosa. Dentro de la poesía: clasicismo y romanticismo, con la prolongación de este último en el modernismo. Dentro de la presa: la novela, el teatro, la historia.

TEJA ZABRE, Alfonso, *Leandro Valle, un liberal romántico.* México, UNAM, 1956. 161 pp.

Relato de la vida y muerte del joven poeta y caudillo liberal.

TORRES BODET, Jaime, *Tiempo de arena.* México, Fondo de Cultura Económica, 1955. 349 pp.

Autobiografía. Útil para el conocimiento de las generaciones literarias del Ateneo y de Contemporáneos.

VALADÉS, Edmundo; LEAL, Luis, *La Revolución y las letras, 2 estudios sobre la novela y el cuento de la Revolución Mexicana.* México, INBA, 1960. 133 pp.

El paisaje, el tren, el fatalismo, la muerte, etc., como temas literarios en la novela y el cuento de la Revolución Mexicana.

VALLE ARIZPE, Artemio de, *Anecdotario de Manuel José Othón. Ensayo y prosa varia.* México, Fondo de Cultura Económica, 1958. 176 pp.

Sobre los aspectos menos conocidos y más subestimados de la vida y la obra de Othón.

XIRAU, Ramón, *Tres poetas de la soledad.* México, Robredo, 1955. 73 pp.

"La conciencia de soledad, de desencarnación, de lucha por expresarse y por serse que parece determinar la poesía mexicana de nuestros días" en tres poetas de México: José Gorostiza. Xavier Villaurrutia y Octavio Paz.

YÁÑEZ, Agustín, *Don Justo Sierra. Su vida, sus ideas y su obra.* México, UNAM, 1950. 218 pp.

Trayectoria de las ideas, de la acción y de las circunstancias en la vida de Justo Sierra. Expone la situación política cambiante del país, y el influjo del biografiado sobre los problemas nacionales.

HISTORIA DIPLOMÁTICA

Berta ULLOA ORTIZ
El Colegio de México

EN LAS SIGUIENTES páginas se presenta una bibliografía de las obras producidas en los últimos veinticinco años por escritores mexicanos, sobre nuestra historia diplomática a partir de la Independencia. Comprende cerca de doscientos títulos de libros y artículos con breves notas acerca de su contenido. Se incluyen colecciones de documentos, tanto por su propia importancia, como porque los editores, en la mayoría de los casos, los anteceden con estudios de las relaciones exteriores del período tratado en las fuentes documentales que reproducen. En conjunto, libros y artículos, llegan aproximadamente a cincuenta mil páginas impresas.

Varias instituciones auspiciaron los estudios y las publicaciones. El Colegio de México, durante la presidencia de Alfonso Reyes, Daniel Cosío Villegas y Silvio Zavala, se distinguió en ambos aspectos y, respecto al segundo, publicó algunos de los fondos documentales que tiene depositados y artículos, sobre el tema que nos ocupa, en dos de sus revistas: *Historia Mexicana* y *Foro Internacional*, a partir de 1951 y 1960, respectivamente. La Comisión de Investigaciones Históricas de la Revolución, iniciada bajo la dirección de Isidro Fabela, se especializó en la publicación de documentos de su archivo, del de la secretaría de Relaciones y de otros que guardan algunos particulares. La propia secretaría de Relaciones reanudó en 1943 la publicación del *Archivo Histórico Diplomático Mexicano* en la Segunda Serie. Hasta la fecha han aparecido dieciocho volúmenes monográficos y uno más está en prensa. Además, en 1961 inició una variante del *Archivo Histórico Diplomático*, la de editar guías de sus grandes fondos documentales; ha publicado tres, dos de la misión diplomática en París y una del ramo Revolución Mexicana. El *Archivo Histórico Diplomático* lo dirige don Daniel Cosío Villegas desde 1960. La Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, fue la institución

que oficialmente conmemoró el centenario de la intervención francesa y, además de otros actos, publicó veintiocho volúmenes de la colección titulada *Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención.* A estas instituciones hay que agregar otras que, teniendo diferente campo de actividades u otros temas de estudio, también colaboraron en la historia diplomática, como la Academia Nacional de Historia y Geografía, el Banco de México, el Instituo Nacional de Estudios Históricos de la Revolución, la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, el Patronato de la Historia de Sonora, las secretarías de Educación, Gobernación y Hacienda, así como la Universidad Nacional Autónoma de México.

Como es bien sabido, México ha tenido graves y frecuentes problemas con otros países; baste señalar los principales y a grandes rasgos: las gestiones para el reconocimiento de la Independencia y el establecimiento de relaciones; los conflictos con Estados Unidos a causa de la separación y anexión de Texas, que culminaron con la invasión de México en 1847; la cuestión de Belice; las reclamaciones y la primera intervención francesa en 1838; las reclamaciones de la Alianza Tripartita que decidieron la segunda intervención de Francia en 1861 y el establecimiento del imperio de Maximiliano; la reanudación de relaciones al restaurarse la república en 1867; los problemas derivados de la Revolución Mexicana y la expropiación petrolera en 1938. De todos ellos se han ocupado los historiadores mexicanos en este cuarto de siglo, pero el mayor número de sus estudios corresponde a la segunda intervención francesa y a la Revolución Mexicana, sucesos de los que se conmemoraron el centenario y el cincuentenario respectivamente. Otro centenario que se recordó fue el de la invasión norteamericana y, aunque fueron menos las obras publicadas que sobre los temas anteriores, las hay también de calidad. Las tres fechas (1847, 1861 y 1910), se tuvieron presentes dando a conocer trabajos originales y reeditando obras anteriores relativas a esos acontecimientos.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. SECCIÓN GENERAL

a) *Historias generales*

ESQUIVEL OBREGÓN, Toribio, *Apuntes para la historia del derecho en México*. Tomo IV. *Relaciones Internacionales 1821-1860*. México, Robredo, 1948. 836 pp.

Estudio crítico de las relaciones exteriores de México con España, Estados Unidos, Centro y Sud América, Inglaterra, Francia y la Santa Sede. Más de la mitad de la obra está dedicada a los problemas con Estados Unidos.

COSÍO VILLEGAS, Daniel, *Historia Moderna de México. El Porfiriato. La vida política exterior*. México, Hermes, 1960, 1963; 2 Vols.: XXXII, 813, XXXII, 967 pp., mapas, fotos.

Obra de valor excepcional, sobre la historia diplomática de México de 1867 a 1911. La primera parte se refiere a las relaciones con Guatemala en especial y con Centro América en general, así como a las indirectas con Estados Unidos, cuyos intereses chocaron con los mexicanos en esa zona. La segunda parte, se refiere a las relaciones directas con Estados Unidos y a las cuestiones internacionales con España, Francia e Inglaterra. Se incluyen apreciaciones de la bibliografía anterior. La que usa el autor es amplia y de primera calidad, dividida en fuentes documentales (de México, Guatemala, Costa Rica, España, Francia, Inglaterra y Estados Unidos), libros y publicaciones periódicas. Índices de personas y lugares. Algunos capítulos de esta obra fueron publicados por separado o en revistas especializadas: *Estados Unidos contra Porfirio Díaz*. México, Hermes, 1956. 344 pp. CM/HM, VIII:1 (jul.-sep. 1958), pp. 35-59; IX:2 (oct.-dic. 1959), pp. 153-175; XI:4 (abr.-jun. 1962), pp. 527-545. *Memoria del Colegio Nacional*, IV:2 (1959), pp. 55-93; 4:4 (1961), pp. 39-55. *Anuario de Historia*, UNAM, México, 1 (1961) [i. e. 1962], pp. 13-57. UNL/H, 3 (1962), pp. 423-441.

BRAVO UGARTE, José, *Historia de México. Relaciones interna-*

cionales, territorio, sociedad y cultura. Tomo III, volumen II. México, Jus, 1959. 564 pp.

El autor divide el tema enunciado en el subtítulo de la obra en dos períodos: constitutivo (1821-1867) y constitucional (1867-1917). Trata el problema internacional en los dos primeros incisos de ambos períodos: Relaciones Internacionales y Territorio, en un panorama general. Parcialmente publicado en CM/HM, I:2 (oct.-dic. 1951), pp. 185-227 y II:4 (abr.-jun.. 1953), pp. 477-503; *Historia de América.* Tomo XXII. Barcelona, Salvat Editores, 1959, pp. 67-99, 169-193, 441-442.

b) *Panamericanismo*

CUEVAS CANCINO, Francisco, *Bolívar. El ideal panamericano del libertador.* México, Fondo de Cultura Económica, 1951. 330 pp., retr. (Colección Tierra Firme, 50).

Estudio de tres aspectos de Bolívar: su ideal, su internacionalismo y su influencia, que se proyecta hasta el tratado de Río de Janeiro y la Carta de Bogotá (1799-1948). Amplia bibliografía. Índices general y de nombres.

CUEVAS CANCINO, Francisco, *Del congreso de Panamá a la conferencia de Caracas 1826-1954. El genio de Bolívar a través de la historia de las relaciones interamericanas.* Caracas, Editorial Ragón, 1955. 2 Vols.: XXX, 300, 312 pp.

Análisis histórico del panamericanismo. El autor concluye que sin Bolívar no se hubiera podido concebir la anfictionía, realizar el primer congreso continental, ni poseerían los hombres del siglo XX esa tradición ideal que les ha permitido superar caducos nacionalismos e imposibles sistemas imperiales.

CUEVAS CANCINO, Francisco, *El pacto de familia. Historia de un episodio de la diplomacia mexicana en pro de la anfictionía.* México, SRE, 1962. 357 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 14).

Antecedidos por un buen estudio, se trascriben 139 documentos del Archivo de la Secretaría de Relaciones, sobre el proyecto de unidad latinoamericana, auspiciado por México de 1831 a 1844. Índice de documentos.

FABELA, Isidro, *Las doctrinas Monroe y Drago*. México, UNAM, Escuela de Ciencias Políticas y Sociales, 1957. 266 pp.

Crítica a la Doctrina de Monroe (1823) y agudo análisis de los casos en que Estados Unidos se ha valido de ella para beneficiarse. El autor concluye que México la rechazó desde 1896, que América Latina de quien necesita protegerse es de Estados Unidos, no de Europa, y que la doctrina de Drago (1902) sí es Jurídica.

PEREYRA, Carlos, *El mito de Monroe*. Buenos Aires, Ediciones El Buho, 1959. 236 pp.

Reedición del que se publicó en Madrid en 1914.

c) *Relaciones con Estados Unidos*

CARREÑO, Alberto María, *La diplomacia extraordinaria entre México y Estados Unidos, 1789-1947*. México, Jus, 1961. 2ª Ed., 2 Vols.: 283, 308 pp.

Obra polémica. El primer volumen llega hasta 1847 y el segundo a 1947.

CARREÑO, Alberto María, *México y los Estados Unidos*. Prólogo de Francisco Sosa. México, Editorial Jus, 1962. 2ª Ed., 422 pp.

La primera edición se publicó en 1922.

CASTAÑEDA ALATORRE, Fernando, *El tratado de 1906 celebrado entre México y los Estados Unidos de Norteamérica sobre la distribución de las aguas del Río Bravo, en el Valle de Juárez, Chih. Su historia y crítica. Y estudio sobre el derecho de México para utilizar las aguas del Río Bravo en el propio Valle de Juárez, Chih.* México, UNAM, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, 1944. 63 pp. (DCL).

COSÍO VILLEGAS, Daniel, *Extremos de América*. México, Tezontle, 1949. 331 pp.

De los nueve ensayos que el autor reunió en este volumen, "México y Estados Unidos" y "La Conferencia de Chapultepec (21 de febrero-8 de marzo de 1945)", son de especial interés para esta bibliografía. En el primero analiza el problema complejo de las relaciones entre ambos países, desde sus raíces más profun-

das; expone el "secular proceso de machacamiento de México", con un paréntesis de desafío a Estados Unidos (1917-1938), y concluye con las defensas que puede presentar México y los costados vulnerables de Estados Unidos. El segundo es una aguda crítica de la Conferencia. Llama la atención hacia tres cosas: la pobreza de la documentación, la ausencia de estadistas de genio y la falta de conexión entre la opinión pública nacional y los actos y dichos de los gobiernos americanos. Analiza el origen de la Conferencia y estudia los puntos que se trataron en ella. La obra fue traducida al inglés por Américo Paredes y con introducción de John P. Harrison: *American Extremes (Extremos de América)*. Austin, University of Texas Press, 1964. 227 pp. (The Texas Pan-American Series).

ESCOTO OCHOA, Humberto, *Integración y desintegración de nuestra frontera Norte*. México, Stylo, 1949, 213 pp., mapas.

Estudio de los tratados que formalizaron varias pérdidas de territorio y discusión del de El Chamizal.

FERNÁNDEZ MAC-GREGOR, Genaro, *El istmo de Tehuantepec y los Estados Unidos*. México, Elede, 1954. 228 pp.

Obra de divulgación sobre las vicisitudes diplomáticas entre los gobiernos de México y Estados Unidos por el establecimiento de una vía interoceánica en Tehuantepec. El autor concluye que, en caso de llevarse a efecto, debe hacerlo el gobierno mexicano y con capitales netamente nacionales.

GARCÍA CANTÚ, Gastón, "Las dos políticas exteriores de México". *Cu Am*, año 18, CVI:5 (sep.-oct. 1959), pp. 41-55.

El autor enjuicia la política exterior de México desde la Independencia hasta el gobierno de Ruiz Cortines, marcando dos actitudes: una de docilidad al imperialismo y otra de rechazo a sus demandas.

GILL, Mario, *Nuestros buenos vecinos*. Prólogo de Narciso Bassols. México, Editorial Azteca, 1959. 331 pp. 4ª Ed. ampliada.

Con ironía el periodista Carlos M. Velasco Gil enfoca las relaciones entre México y Estados Unidos de 1821 a 1858, para demos-

trar que México ha sido víctima de los intereses de Wall Street que dirigen la política de la Casa Blanca.

d) *La cuestión de Belice*

FABELA, Isidro, *Belice, defensa de los derechos de México.* México, Editorial Mundo Libre, 1944. 423 pp., mapas.

Estudio bien documentado para probar que, histórica, política y jurídicamente, Belice perteneció a España. En caso de modificarse el *status* actual, el territorio que perteneció a la capitanía general de Yucatán debe pasar a México y el que fue de la audiencia de Guatemala, a este país.

MARTÍNEZ PALAFOX, Luis, *La cuestión de Belice.* México, Polis, 1945. 135 pp.

Estudio del problema, de 1763 a 1884, basado en documentos del Archivo General de la Nación y de la Secretaría de Relaciones Exteriores.

PENICHE, Manuel, *Historia de las relaciones de España y México con Inglaterra sobre el establecimiento de Belice.* Primera Parte, Mérida, Compañía Tipográfica Yucateca, 1940. 83 pp.

Reedición de la que se publicó en el *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística* en 1869.

PÉREZ TREJO, Gustavo. *Documentos sobre Belice o Balice.* México, Secretaría de Hacienda, 1958, 209 pp., ilus.

Compilación de documentos, acerca de los derechos de México sobre Belice.

e) *Varios*

GÓMEZ ROBLEDO, Antonio, *México y el arbitraje internacional. El fondo piadoso de las Californias, la Isla de la Pasión, El Chamizal.* México, Porrúa, 1965. XII, 412 pp. (Biblioteca Porrúa, 28).

Monografía analítica y sintética de los tres arbitrajes por antonomasia en la historia diplomática mexicana. El autor destaca uno de los caracteres más típicos de nuestra política exterior: el respeto a la norma jurídica.

GONZÁLEZ DE MENDOZA, José María, y Américo LACOMBE, *Relaciones diplomáticas entre México y Brasil (1822-1923)*. Tomo I *(1822-1867)*. Preliminar de Manuel Tello. México, SRE, 1965. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 18).

En prensa. Edición bilingüe.

SEPÚLVEDA, César, "Historia y problemas de los límites de México. I. Frontera Norte", "II. Frontera Sur". CM/HM, VIII:1 (jul.-sep. 1958), pp. 1-34; VIII:2 (oct.-dic. 1958), pp. 145-174.

El estudio se divide en dos partes: problemas fronterizos entre México y Estados Unidos a partir de la Independencia: disputas por territorio, intranquilidad en la línea divisoria y controversias por el curso del Río Bravo. En la segunda parte trata las controversias con Guatemala y Belice por la anexión de Chiapas y Soconusco, así como la penetración británica hacia Yucatán y sus auspicios a la guerra de castas, hasta la fijación de límites en 1895 y 1897. Antecedentes coloniales, tratados, negociaciones diplomáticas y extensa bibliografía.

TORREA, Juan Manuel, "Embajadores, ministros y encargados de negocios de Norte América acreditados en México, con anotaciones de los jefes de estado norteamericanos, desde el año 1825 a 1945". AMH/M, IV, pp. 43-49.

TORREA, Juan Manuel, "Estados Unidos de Venezuela, Embajadores, ministros y encargados de negocios de México en aquel país, con anotaciones de los jefes de estado mexicanos desde el año de 1842 a 1945". AMH/M, III, pp. 57-62.

TORREA, Juan Manuel, *Funcionarios de la Secretaría de Relaciones Exteriores desde el año de 1821 a 1940*. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1940. 205 pp., retrs.

Breves biografías y resúmenes de los asuntos internacionales más significativos. Índices alfabéticos y cronológicos.

WECKMANN, Luis. *Las relaciones franco-mexicanas*. Prefacio de Daniel Cosío Villegas. México, SRE, 1961, 1962, 2 Tomos: I, 1823-1838; II, 1839-1867; XIII 639, 459 pp., facs. (Archivo Histórico Diplomático, Guías para la Historia Diplomática de México, 1 y 2).

Guías de los documentos de la Serie Antigua (1823-1867), del archivo de la misión diplomática de México en Francia. Ordenados cronológicamente, los documentos aparecen *in extenso,* en párrafos o en resúmenes según su importancia, y con notas del editor en los legajos. Indice analítico en cada tomo y cronológico para ambos. En la introducción se describen los fondos del Archivo y se destaca la riqueza de sus temas para las relaciones internacionales, así como para la estructura y evolución internas de México; publicado parcialmente en CM/HM, VIII:1 (jul.-sep. 1958), pp. 81-94. En el prefacio del primer tomo, don Daniel Cosío Villegas resalta la importancia de estas guías para el conocimiento y aprovechamiento de los grandes fondos documentales de la Secretaría de Relaciones.

II. INICIACIÓN DE LA VIDA INDEPENDIENTE

ÁLVAREZ, José Rogelio, "Los primeros contactos diplomáticos de México". CM/HM, III:1 (jul.-sep. 1953), pp. 87-101.

Relatos de las primeras gestiones diplomáticas con España y las vicisitudes en las relaciones con Colombia, Perú y Estados Unidos.

BOSCH GARCÍA, Carlos, *Historia de las relaciones entre México y los Estados Unidos, 1819-1948.* México, UNAM, Escuela de Ciencias Políticas y Sociales, 1961. 297 pp.

Estudio bien documentado. El autor lo divide en actividades políticas, discusiones sobre la frontera, repercusiones de la política inglesa en la diplomacia de Estados Unidos y de México, y el comercio entre estos últimos dos países. Lo precede con un juicio de la bibliografía usada y concluye que la expansión de Estados Unidos se basó en métodos prácticos e hizo a un lado los razonamientos jurídicos. Publicado parcialmente en CM/HM, II:1 (jul.-sep. 1952), pp. 46-65.

BOSCH GARCÍA, Carlos, *Material para la historia diplomática de México (México y los Estados Unidos, 1820-1848).* México, UNAM, Escuela de Ciencias Políticas y Sociales, 1957. 654 pp.

Selección de documentos depositados en el Archivo de la Secretaría de Relaciones de México y en el Archivo Nacional de Wash-

ington, sobre los problemas entre ambos países, de 1825 a 1848. En la introducción, el autor resume los de 1820 a 1825, tratados en su obra *Problemas diplomáticos del México Independiente*, publicada en 1947.

BOSCH GARCÍA, Carlos, *Problemas diplomáticos del México Independiente*. México, El Colegio de México, 1947. 334 pp.

Estudio bien documentado de los problemas con Estados Unidos, Francia, Inglaterra, España y el Vaticano, para el reconocimiento de la Independencia de México (1811-1836). Parcialmente publicado en IPGH/RHA, 20 (dic. 1945), pp. 307-345; TE, XII:4 (ene.-mar. 1946), pp. 696-715; XIII:2 (jul.-sep. 1946), pp. 329-345; XIII:3 (oct.-dic. 1946), pp. 459-532; XIII:4 (ene.-mar. 1947), pp. 712-754; XIV:3 (oct.-dic. 1947), pp. 218-228.

FLORES D., Jorge, *Lorenzo de Zavala y su misión diplomática en Francia (1834-1835)*. México, SRE, 1951. 277 pp., croquis. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 8).

En el prólogo, que abarca la mitad del libro, Jorge Flores hace un buen estudio de las vicisitudes diplomáticas entre México y Francia (1822-1835), así como de la gestión de Zavala. Advierte que los documentos que presenta, complementan a los del *Diario de un escribiente de Legación* (Joaquín Moreno), publicado por la Secretaría de Relaciones en 1925. La transcripción de documentos está dividida en tres secciones: la misión de Zavala en Francia (1833-1835), la concesión de terrenos que obtuvo en Texas (1828-1830) y el plan monárquico del presbítero Alpuche en favor de José Bonaparte (1831). Índices de documentos y general alfabético.

FUENTES MARES, José, *Poinsett. Historia de una gran intriga*. México, Jus, 1964. 258 pp., ilus. 4ª edición (Colección México Heroico).

Estudio crítico sobre la misión de Joel R. Poinsett en México (1822, 1825-1830), basado en documentos de la Sociedad Histórica de Pennsylvania y del Archivo Nacional de Washington, que descubren al hombre y al diplomático.

GÓMEZ ROBLEDO, Antonio, "Iniciación de las relaciones de

México con el Vaticano". CM/HM, XIII:1 (jul.-sep. 1963), pp. 18-58.

Excelente estudio de las gestiones de los primeros gobiernos de México con el Vaticano, para obtener obispos propietarios y el reconocimiento de la Independencia. Las primeras concluyeron en 1831 y las segundas en 1836.

MALAGÓN BARCELÓ, Javier, Enriqueta LÓPEZ LIRA y José María MIQUEL Y VERGÉS. *Relaciones diplomáticas hispano-mexicanas 1838-1898. Documentos procedentes del archivo de la embajada de España en México. Serie 1.* 2 Vols.: *Despachos generales 1, 1839-1841; despachos generales 2, 1841-1843.* Prólogos de Luis Nicolau D'Olwer. México. El Colegio de México, 1949, 1952. XXXII, 397; XXIV, 398 pp.

Selección de documentos que contienen una valiosa información sobre relaciones diplomáticas, aspectos económicos, sociales, etc., de la época en que fueron ministros de España en México, Angel Calderón de la Barca y Pascual Oliver. Las fichas, ordenadas cronológicamente, contienen un resumen del documento y los datos de su colocación en el archivo. Los prólogos dan una visión panorámica de las relaciones hispano-mexicanas en los períodos correspondientes de cada volumen y destacan el interés de los documentos.

MEDINA ASCENCIO, Luis, *La Santa Sede y la emancipación mexicana.* Guadalajara, Imprenta Gráfica, 1946. XX, 223 pp.

Minucioso estudio de los problemas y de las gestiones diplomáticas entre el Vaticano y México para establecer sus relaciones (1810-1835), basado en fuentes documentales del Vaticano, París y Austin. El autor agrega diez apéndices documentales e índice de personas. El estudio fue publicado anteriormente en la revista de *Estudios Históricos,* número 2-6 (1943-1945).

MIQUEL Y VERGÉS, José María, *La diplomacia española en México, 1822-1823.* México, El Colegio de México, 1956. 195 pp., facs.

En la introducción de 85 páginas, el autor estudia los problemas políticos de España y México y de los comisionados de sus gobiernos, así como las gestiones para el reconocimiento de la Inde-

pendencia. En las páginas restantes reproduce una selección de documentos que pertenecieron a uno de los comisionados, Juan Ramón Osés.

NICOLAU D'OLWER, Luis. "Relaciones hispanoamericanas". CM/HM, I:2 (oct.-dic. 1951), pp. 295-301.

Estudio crítico del legajo 1-4-855, sin fecha ni firma, depositado en el Archivo General de la Secretaría de Relaciones, sobre una proposición para enviar un emisario a España que gestionara el reconocimiento de la Independencia de México. El autor sugiere que lo escribió el ministro de Relaciones José Ma. Herrera en junio de 1822 y que el emisario pudo ser Lucas Alamán.

ECHÁNOVE TRUJILLO, Carlos A., *Correspondencia inédita de Manuel Crescencio Rejón, relativa a su misión diplomática en la América del Sur, a sus cargos de ministro de Relaciones Exteriores y Gobernación, de senador...* México, SRE, 1948. 113 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 5).

Transcripción de dicha correspondencia (1831-1849), antecedida de una semblanza biográfica de Rejón; notas y comentarios para explicar el origen y la significación histórica de la primera. Índices de documentos y onomástico.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "Iturbide y sus relaciones con Estados Unidos de América". AGN/B, V:2 (abr.-may. 1964), pp. 335-376.

TORRE VILLAR, Ernesto de la, *Correspondencia diplomática franco-mexicana, 1808-1839.* Vol. I. México, El Colegio de México, 1957, 424 pp.

Guía de la Serie Correspondencia Política: México, depositada en el ministerio de Negocios Extranjeros de Francia, precedida de un estudio crítico. Contiene, además, la transcripción de dos documentos y listas de los ministros de Relaciones Exteriores de Francia y de México, así como de los representantes de ambos países. En 1963, El Colegio de México, con Lilia Díaz de editora, continuó la publicación de esta obra titulada *Versión Francesa de México.*

TORRE VILLAR, Ernesto de la, "Juan Scmaltz y su misión en

México (1823-1824)". *Libro Jubilar de Emeterio Santovenia*. La Habana, Úcar García, 1957. pp. 499-524.

Síntesis de los problemas y de las primeras gestiones de Francia para establecer contactos con México, en la que destaca la misión extraoficial encomendada a Scmaltz. El autor transcribe uno de los informes de este agente: Nota relativa al comercio entre México y Francia (30 oct. 1824), depositado en los Archivos Nacionales de Francia.

III. LA ERA DE SANTA ANNA

ALCARAZ, Ramón (et al.), *Apuntes para la historia de la guerra entre México y los Estados Unidos*. México, Editora Nacional, 1952. 401 pp.

Edición facsimilar de la de 1848.

BRAVO UGARTE, José, "La misión confidencial de Moses Y. Beach en 1847 y el clero mexicano". *Abside*, XII:4 (oct.-dic. 1948), pp. 476-496.

Estudio en fuentes contemporáneas para refutar el informe de Beach (4 de junio de 1847), sobre la actitud del clero en la guerra civil de México y en la contienda con Estados Unidos.

BUSTAMANTE, Carlos María de, *El nuevo Bernal Díaz del Castillo. O sea, historia de la invasión de los angloamericanos en México*. Introducción de Salvador Noriega. México, SEP, 1949. XXIV, 345 pp. (Testimonios Mexicanos, Historiadores, 2).

Reedición. En la introducción rasgos biográficos sobresalientes de Bustamante y crítica de la obra.

FERNÁNDEZ MAC-GREGOR, Genaro, *En la era de la mala vecindad*. México, Botas, 1960. 434 pp.

El autor presenta varios aspectos, desarticulados entre sí (como advierte en el prólogo), de las relaciones entre México y Estados Unidos en el siglo XIX. Siglo que en su opinión fue el del apogeo del imperialismo norteamericano y de los yerros e inexperiencia política de México. Hace hincapié en la venta de La Mesilla y en las expediciones filibusteras.

FLORES D., Jorge, *Juan Nepomuceno de Pereda y su misión secreta en Europa. 1846-1848.* México, SRE, 1964. 464 [12] pp. retr. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 19).

La obra se divide en dos partes: transcripción de los documentos de la citada misión y un estudio de la única gestión que México llevó a cabo cerca de las naciones amigas de las Antillas y de Europa, para conseguir ayuda efectiva y moral en la guerra contra Estados Unidos. Complementada con un apéndice de la misión diplomática de Pereda en Guatemala para negociar tratados de límites y de comercio (1853-1858); así como de las funciones oficiales que desempeñó durante la Intervención y el Segundo Imperio. Fuentes y bibliografía. Índice onomástico.

FUENTES DÍAZ, Vicente, *La intervención norteamericana en México, 1847.* México, Imprenta Nuevo Mundo, 1947. 297 pp.

Juicio muy adverso al tema enunciado.

FUENTES MARES, José, *Santa Anna. Aurora y ocaso de un comediante.* México, Jus, 334 pp. ils. 2ª edición (Figuras y Episodios de la Historia de México, 73).

Estudio crítico bien documentado de Santa Anna y su tiempo. El autor presenta las vicisitudes exteriores de México entre 1822 y 1867, y sus ligas con los sucesos internos.

LUELMO, Julio, *Los antiesclavistas norteamericanos. La cuestión de Texas y la guerra con México.* México, SEP, 1947, 92 pp. (Biblioteca Enciclopédica Popular, Segunda Epoca, 181).

MÉNDEZ, Carlos R., *La célebre misión del doctor don Justo Sierra O'Reilly a los Estados Unidos de Norteamérica en 1847 y 1848.* Mérida, Compañía Tipográfica Yucateca, 1945. 303 pp. retr., facs.

Traducción de documentos de la *Diplomatic Correspondence* de Manning y del *Congressional Record,* relativos a la comisión que llevó Sierra O'Reilly a Estados Unidos, para gestionar ayuda económica a favor de Yucatán.

NICOLAU D'OLWER, Luis, "Santa-Anna y la invasión vistas por Bermúdez de Castro". CM/HM, IV:1 (jul.-sep. 1954), pp. 47-65.

Relato de la actividad político-militar de Santa Anna y de la invasión norteamericana, basado en los informes del ministro español en México. 1845-1847.

ROA BÁRCENA, José María, *Recuerdos de la invasión norteamericana, 1846-1848*. Edición y prólogo de Antonio Castro Leal. Tomos 1-3. México, Porrúa, 1947. XII, 361, 281, 436 pp. (Colección de Escritores Mexicanos, 46-48).

Reedición confrontada con las dos anteriores de 1883 y 1902. En opinión de Castro Leal es la relación más imparcial y pormenorizada, más metódica, completa y bien escrita, sobre la invasión norteamericana. Enriquecida, ahora, con índice analítico.

SIERRA O'REILLY, Justo, *Segundo libro de mi viaje a los Estados Unidos (La pretendida cesión de la península de Yucatán a un gobierno extranjero)*. Prólogo y notas de Marte R. Gómez. México, Porrúa, 1953. 159 pp. facs.

Este tomo, que va del 1º de enero al 29 de febrero de 1848, complementa el *Diario de nuestro viaje a los Estados Unidos*, publicado por Robredo en 1936. Marte R. Gómez analiza la época, la gestión de Sierra O'Reilly y el *Segundo Libro*, al que agrega apéndices con las opiniones de la prensa norteamericana (feb.-jun. 1848). Índices general y alfabético. El prólogo fue publicado también en CM/HM, III:3 (ene.-mar. 1954),pp. 309-328.

VALADÉS, José C., *Breve historia de la guerra con los Estados Unidos*. México, Patria, 1947. XV, 220 pp.

Obra de divulgación sobre la guerra del 47. Se refiere a los hombres, los diplomáticos, los políticos, las pobrezas, los ejércitos, los agresores, las batallas y los convenios.

VALADÉS, José C., *Santa Anna y la guerra de Texas*. México, Patria (2ª Ed.), 1951. XIII, 366 pp.

La primera edición fue publicada en 1936 por la Imprenta Mundial.

YÁÑEZ, Agustín, "Santa Anna y la guerra con Estados Unidos". UNAM/FyL, XIV:27 (jul.-sep. 1947), pp. 133-160.

Estudio revalorativo de Santa Anna como caudillo, político y militar, así como del medio ambiente de la época (1846-1847).

IV. REFORMA E INTERVENCIÓN

Blanco Moheno, Roberto, *Juárez ante Dios y ante los hombres*. México, Libro Mex, 1959. 288 pp., ilus.

Obra de divulgación. Rechaza que en la base del tratado McLane-Ocampo haya traición a la patria.

Bulnes, Francisco, *El verdadero Juárez y la verdad sobre la Intervención y el Imperio*. México, Editora Nacional, 1951. 921 pp. (Biblioteca de Historia Mexicana).

Reedición de la publicada en 1904 por la Librería de la Vda. de Ch. Bouret.

Bulnes, Francisco, *Las grandes mentiras de nuestra historia. La nación y el ejército en las guerras extranjeras*. México, Editora Nacional, 1951. 921 pp. (Biblioteca de Historia Mexicana).

Reedición de la publicada en 1904 por la Librería de la Vda. de Ch. Bouret.

Burgos Brito, Santiago, "Melchor Ocampo, filósofo de la Reforma". UY/R, I:1 (ene.-feb. 1959), pp. 27-43.

Biografía de Ocampo. Se hace hincapié en que el tratado McLane-Ocampo fue un acto diplomático para evitar mayores males y para que México ganara tiempo.

Carreño, Alberto María, "Los Estados Unidos en Antón Lizardo". UNL/H, 3 (1962), pp. 463-478.

Estudio crítico sobre las negociaciones entre Estados Unidos y el gobierno de Juárez en 1859 y 1860, que culminaron con el apoyo de los primeros en Antón Lizardo. Basa su aseveración en el diario del capitán Turner, depositado en la Biblioteca Pública de Nueva York, y en la compilación de documentos de Manning.

Castañeda Batres, Óscar, *Francisco Zarco*. México, Club de Periodistas de México, 1961, 437 p. 1 retr., facs.

Biografía de Zarco, complementada con una selección de sus artículos de prensa. Para nuestro objeto, hay que destacar los relativos al capítulo titulado Cuestiones Internacionales, tema que el autor, además, hace resaltar en la parte biográfica.

CASTAÑEDA BATRES, Óscar, *Francisco Zarco ante la intervención francesa y el imperio (1863-1864)*. México, SRE, 1958. 216 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda serie, 10).

Compilación de artículos de Zarco contra la intervención y el imperio, publicados en *La Independencia Mexicana* (San Luis Potosí 1963) y *La Acción* (Saltilo 1864). Precedida por un estudio, en el que se destaca la contribución de Zarco para la salvación de la nacionalidad y como precursor de la unidad hispanoamericana.

CASTAÑEDA BATRES, Óscar, *La Convención de Londres (31 de octubre de 1861)*. México, SMGE, 1962. 80 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 1).

Síntesis de las causas y pretextos que originaron la Convención, su ejecución y el rompimiento entre las tres potencias en abril de 1862.

CASTAÑEDA BATRES, Óscar, "Cómo vieron en los Estados Unidos la batalla del 5 de mayo de 1862". AGN/B, 2ª serie, 5 (1965), pp. 199-223, ilus.

Comentarios y transcripción de artículos publicados en el *New York Times* (may.-jun. 1962), contrarios a la intervención. Propósitos de Napoleón III; tratados de México con Inglaterra y Estados Unidos, nexos de la intervención con la Guerra de Secesión, etc.

COSÍO VILLEGAS, Emma, *Diario personal de Matías Romero (1855-1865)*. México, El Colegio de México, 1960. xx, 656 pp.

Transcripción íntegra del diario, que se inicia con la salida de Matías Romero de Oaxaca con destino a la ciudad de México y concluye cuando desempeñaba el cargo de ministro plenipotenciario en Washington. La editora hace un análisis crítico del diario y de Matías Romero. En aquél distingue tres etapas: una pro-

piamente personal hasta 1858, otra en la que domina el tema de la situación en la capital y, la final, de su gestión en Washington desde 1859. Estudio publicado parcialmente en CM/HM, VIII:3 (ene.-mar. 1959), pp. 407-423.

CUÉ CÁNOVAS, Agustín, *El tratado McLane-Ocampo. Juárez, los Estados Unidos y Europa.* Prólogo de Vicente Sáenz. México, América Nueva, 1956. XXXII, 24, 248 pp. (Colección de Autores Contemporáneos, 7).

El autor presenta los antecedentes y las circunstancias que, a su juicio, justifican el tratado. Concluye que su efecto inmediato fue el de poner frente a frente a Europa y Estados Unidos, y salvar a México.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *Maximiliano y la restitución de la esclavitud en México. 1865-1866.* México, SRE, 1961. 168 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 13).

Transcripción de la correspondencia de la Secretaría de Relaciones con la legación en Washington y del secretario de Estado norteamericano con el ministro en Francia, y de otros documentos, sobre las relaciones del imperio de Maximiliano con los esclavistas sureños de Estados Unidos (1864-1866). En el prólogo se destaca la gestión de Matías Romero para encauzar las reacciones de Seward a favor del gobierno de Juárez. Índices de documentos y alfabético.

DÍAZ, Lilia, "Explicación del embajador". CM/HM, XI:4 (abr.-jun. 1962), pp. 603-620.

Transcripción del informe de Dubois de Saligny al ministro de Relaciones de Francia Thouvenel, en ocasión de la batalla del 5 de mayo de 1862.

DÍAZ, Lilia, *Versión francesa de México. Informes diplomáticos. 1853-1858, 1858-1862.* México, El Colegio de México, 1963, 1964. 2 Vols.: XI, 471, XXIII, 484 pp.

Colección de documentos procedentes del Ministerio de Negocios Extranjeros de Francia, rubro 1853-1867. En su gran mayoría son informes de los diplomáticos de Napoleón III acreditados en México, pero también hay cartas de los cónsules, memorias, tele-

gramas, etc. En el volumen I, un prefacio por Luis González, en el que destaca la importancia de la obra y señala como antecedente de la misma, la *Correspondencia diplomática franco-mexicana (1808-1839)*, publicada por El Colegio de México en 1957. En el volumen II, Lilia Díaz hace la síntesis de la situación en México entre 1853 y 1867. Índice de nombres en cada uno de los volúmenes. El tercer volumen (1862-1864) en prensa.

FABELA, Isidro, "La Doctrina Monroe y la segunda intervención francesa en México". *Cu Am*, año 16, XCV:5 (sep.-oct. 1957), pp. 201-214.

El autor sostiene que Estados Unidos no hizo nada para impedir la Intervención ni el Imperio. A México lo salvó Juárez que luchó inclusive contra el egoísmo de la Doctrina de Monroe. Contrasta la actitud del gobierno de Estados Unidos con la de algunos altos funcionarios y del pueblo norteamericano, así como con la de varios países latinoamericanos.

FUENTES DÍAZ, Vicente, *La intervención europea en México, 1861-1862*. México, Ediciones del Autor, 1962. 236 pp.

Juicio sobre los orígenes, pretextos y azares de la intervención, a la cual venció Juárez en el campo diplomático y militar sin el apoyo de Estados Unidos. Concluye con un capítulo dedicado a Juárez y la defensa de la soberanía nacional (1861-1867).

FUENTES MARES, José, *Juárez y el Imperio*. México, Jus, 1963. 252 pp., ilus. (Colección México Heroico, 25).

Estudio crítico en el que se analizan desde los preámbulos para establecer el segundo imperio (1861) hasta su epílogo en Querétaro (1867), las vicisitudes del gobierno de Juárez y la presión que ejerció Estados Unidos para que Napoleón III retirara sus tropas de México. Apoyado en valiosas fuentes.

FUENTES MARES, José, *Juárez y la intervención*. México, Jus, 1962, 244 pp., ilus. (Colección México Heroico, 8).

Estudio crítico y bien documentado de la vida política de México entre 1861 y 1864. El autor, sobre el trasfondo de los problemas internos, trata las gestiones de los liberales y de los conservadores para obtener el apoyo de potencias extranjeras; así como los in-

tereses de la alianza tripartita y los conflictos de sus comisonados en México, hasta quedarse Francia sola en la empresa. Publicado parcialmente en CM/HM, XI:4 (abr.-jun. 1962), pp. 487-518.

FUENTES MARES, José, *Juárez y los Estados Unidos*. México, Libro Mex, 1961. 3ª Ed., 254 pp., facs., mapas.

Aguda crítica, basada en buena documentación, de la doctrina del "destino manifiesto", adoptada por Estados Unidos como norma de su política exterior, y a las reacciones que tuvo en las luchas internas de México. Centra su atención en Juárez y en los tratados McLane-Ocampo (1859). Publicado parcialmente en CM/HM, XIII:2 (oct.-dic. 1963), pp. 244-271. Jus publicó una cuarta edición en 1964.

GRAJALES, Gloria, "La alianza tripartita en el 'Public Record Office' de Londres". "La intervención francesa y el segundo imperio". CM/HM, XI:4 (abr.-jun. 1962), pp. 633-646; XIII:2 (oct.-dic. 1963), pp. 284-316.

Seleción y síntesis de documentos (1861-1867).

HERNÁNDEZ TAPIA, Germán, *Ensayo de una bibliografía de la intervención europea en México en el siglo* XIX *(1861-1867)*. México, SMGE, 1962. 143 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 13).

817 fichas de obras impresas, ordenadas alfabéticamente.

JUNCO, Alfonso, *Juárez intervencionista*. México, Jus, 1961. 192 pp., facs. (Figuras y Episodios de la Historia de México, 101).

Se refiere en especial al tratado McLane-Ocampo y al apoyo norteamericano en Antón Lizardo.

MARTÍNEZ LEAL, Margarita, *Posibles antecedentes de la intervención francesa de 1862, a través de las obras de viajeros franceses*. México, Antona, 1963. 256 pp.

Interesante estudio en el que la autora considera que los escritos de los numerosos franceses que vinieron a nuestro país después de la Independencia, sugirieron clara y abiertamente a su gobierno

que aprovechara las riquezas materiales y las desdichas políticas de México, antes de que Estados Unidos se adelantara.

MINVIELLE PORTE PETIT, Jorge; Rafael TOFOLLA PÉREZ, *Antecedentes de la intervención. El Imperio y la República.* México, SMGE, 1963. 191 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia par el Estudio de la Guerra de Intervención, 23).

El primero compara la actitud de los liberales y de los conservadores para obtener el apoyo de potencias extranjeras, así como los intereses de éstas. El segundo, relata la vida del segundo imperio desde 1864 hasta julio de 1867.

MORENO, Daniel, *Los interses económicos en la intervención francesa.* México, SMGE, 1962. 43 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 5).

Explicación de la intervención a la luz de los intereses económicos nacionales e internacionales.

MORENO, Daniel, "Mr. E. L. Plumb en México y la acción en las cumbres de Acultzingo 1862". AGN/B, 2ª serie III (1962), pp. 175-198.

Visión del ministro de Estados Unidos Thomas Corwin y del agente Edward Lee Plumb sobre la intervención tripartita, la actitud de sus comisionados, las conferencias de los de Inglaterra con Doblado y el retiro de Prim. Tratados que propuso Estados Unidos al gobierno mexicano. Artículo basado en informaciones del *Siglo XIX* (ene.-mayo 1962).

MURILLO REVELES, José Antonio, *Jesús Terán, embajador universal de la república juarista en Europa.* México, SMGE, 1963, pp. 169-191. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 25).

Relato biográfico del personaje en el que se destacan sus gestiones en Europa (1864-1866).

NÚÑEZ MATA, Efrén, *El general don Juan Prim defiende a México ante la intervención francesa.* México, 1962. 16 pp.

Pani, Arturo, *Jesús Terán. Ensayo biográfico.* México, A. Mijares, 1949. 146 pp., ilus.

Da una buena idea de sus actividades en Europa.

Rangel, Gaspar Eliseo, *La intervención francesa en México. Consideraciones sobre la soberanía nacional y la no intervención.* México, SMGE, 1963. 72 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 21).

Estudio jurídico de los dos principios fundamentales de la política exterior de México: no intervención y soberanía nacional, sostenidos por Juárez. Principios que destruyeron los ensueños imperialistas extranjeros y cimentaron nuestra nacionalidad.

Saldívar, Gabriel, *La misión confidencial de don Jesús Terán en Europa, 1863-1866.* México, SRE, 1943. xxiii, 107 pp. (Archivo Histórico Diplomático, 2ª serie, 1).

Transcripción de documentos, selecionados sobre todo del archivo de la Secretaría de Relaciones y del gabinete de manuscritos de la Biblioteca Nacional (mar. 1862-jun. 1867), para hacer resaltar la misión que Juárez le confió a Terán de 1863 a 1866. En el prólogo una visión panorámica de la situación internacional.

Rubio Mañé, J. Ignacio, "El general Prim y el ministro de Hacienda don José González Echevarría. La crisis ministerial en México, 1861". AGN/B, 2ª serie, iii (1962), pp. 225-276, 531-593, 705-723; iv (1963), pp. 95-120, 257-292, 819-852; v (1964). pp. 67-126, ilus.

Relato que trata con amplitud el problema de la intervención en los años de 1861 y 1862. Abundantes transcripciones. Fuente básica el *Siglo XIX*.

Salmerón, Celestino, *Las grandes traiciones de Juárez, a través de sus tratados con Inglaterra, España y Estados Unidos.* 2ª Ed., revisada y aumentada. México, Jus, 1962. 166 pp.

Compilación de juicios adversos a la política exterior de Juárez.

Sierra, Carlos J., *La prensa liberal frente a la intervención y el imperio.* México, Secretaría de Hacienda, 1962. 205 pp., ilus.

Hemerografía (1861-1867). Cada ficha comprende el título del editorial o del artículo de fondo, seguido del nombre del periódico de la República Mexicana en que apareció, fecha y páginas. La obra está dividida por años y dentro de ellos ordenada por el autor. Índice de nombres. Incluye la parte publicada con el título *Periodismo mexicano ante la intervención francesa (Hemerografía) 1861-1863*. México, SMGE, 1962. 173 pp., ilus. (Colección del Congreso Nacional para el Estudio de la Guerra de Intervención, 6).

TORRE VILLAR, Ernesto de la, *Las fuentes francesas para la historia de México y la guerra de intervención*. México, SMGE, 1962. 124 pp. (Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 10).

Obra dividida en dos partes: en la primera se presenta un panorama general de los archivos y bibliotecas europeas más importantes y su bibliografía respectiva. La segunda se inicia con la historia de las exploraciones en los archivos franceses, continúa con una guía de ellos y de sus fondos, especialmente interesantes para el siglo XIX de la historia de México.

TORREA, Juan Manuel, "Apuntes sobre la actitud del gobierno mexicano y sus representantes diplomáticos después del fusilamiento del archiduque Maximiliano y breves notas sobre la vida de la archiduquesa Carlota". AMH/M, 2ª época, IV:10 (1948), pp. 37-66.

VELÁZQUEZ, María del Carmen, *Documentos para la historia de México en colecciones austriacas*. México, Secretaría de Hacienda, 1963. 252 pp., ilus.

Selección de documentos de los siglos XVI a XX, depositados en archivos de Viena. La autora los antecede con un estudio crítico y, a la vez, guía de investigación. De especial interés para esta bibliografía son los documentos del Archivo Nacional, en sus secciones: Spanien Diplomatische Correspondez, México y Maximilian von Mexiko, dessen Archiv.

VILLASEÑOR Y VILLASEÑOR, Alejandro, *Antón Lizardo. El tratado MacLane-Ocampo. El brindis del desierto*. México, Jus, 1962. 355 pp. (Colección México Heorico, 4).

Reedición de *Estudios Históricos I*, publicado por Victoriano Agüeros en 1897, que a su vez es una reunión de los artículos que aparecieron en el diario católico *El Tiempo.* En el prólogo de esta edición de 1962, Carlos Alvear Acevedo concluye que los reformistas mexicanos fueron servidores del imperialismo norteamericano.

VILLASEÑOR Y VILLASEÑOR, Alejandro, *El 14 de marzo de 1858. El tratado Wyke-Zamacona. El golpe de Paso del Norte. Juárez y la Baja California.* México, Jus, 1962. 331 pp. (Colección México Heroico, 5).

Reedición de *Estudios Históricos II,* publicado por Victoriano Agüeros en 1909. En el prólogo de la actual edición, Carlos Alvear Acevedo destaca la monografía que se refiere al tratado Wyke-Zamacona porque exhibe la responsabilidad del gobierno juarista en la intervención tripartita.

ZAMARRIPA M., Florencio, *Anecdotario de la insurgencia.* México, Futuro, 1960. 196 pp., ilus.

Adverso a los gobiernos de España y de Estados Unidos. Enumera los agravios de México contra el primero y concluye comparándolo con el México actual.

ZAVALA, Silvio, "Lecturas mexicanas en la Biblioteca Nacional de París". CM/HM, VIII:3 (ene.-mar. 1959), pp. 325-352.

Investigación del autor en el departamento de impresos de la Biblioteca Nacional de París. 48 títulos de folletería de la época y de libros que tratan los acontecimientos mexicanos de las décadas 1850 y 1860, con síntesis, crítica y transcripción de los párrafos característicos de cada uno de ellos.

V. REPÚBLICA RESTAURADA Y PORFIRIATO

(Vid. Sección general, historias generales, Cosío Villegas)

ESTRADA, Genaro, *La doctrina de Monroe y el fracaso de una conferencia panamericana en México.* México, SRE, 1959. 136 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 11).

Transcripción íntegra del expediente mexicano sobre la Conferencia (20 dic. 1895-3 sept. 1896). En el prólogo, un análisis de las causas de su fracaso y de las muestras que dio México de solidaridad continental. Índice alfabético.

FERNÁNDEZ MAC-GREGOR, Genaro, "Conspiración santanista en 1868". AGN/B XV:1 (ene.-mar. 1944), pp. 3-51.

Transcripción de 34 cartas (15 jun.-1 ago. 1868), sobre la conspiración de Santa Anna en Cuba. La mayor parte de ellas son del cónsul mexicano en Nueva Orleáns Ramón S. Díaz. Nota introductoria de Fernández Mac-Gregor.

FLORES D., Jorge, *La labor diplomática de don Ignacio Luis Vallarta como Secretario de Relaciones Exteriores*. México, SRE, 1961. 334 pp., retr. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda serie, 12).

Transcripción de documentos depositados en la Secretaría de Relaciones y en el Banco de México, sobre las negociaciones para el reconocimiento del gobierno de Porfirio Díaz por el de Estados Unidos, así como del proyecto de unión de los países hispanoamericanos (1876-1878). En el estudio preliminar, que comprende la mitad del libro, el autor presenta a Vallarta como político, estadista y diplomático; el proyecto de la unión hispanoamericana y la misión que para ese objeto envió México a Centro América. Índices de documentos y alfabético.

MONROY HUITRÓN, Guadalupe, *Archivo histórico de Matías Romero. Catálogo descriptivo. Correspondencia recibida* I. *1837-1872*. México, Banco de México, 1965. xx, 764 pp.

Catálogo de los documentos del archivo de Matías Romero (1837-1899). Este tomo se inicia en el año del nacimiento de Romero y concluye cuando se retira de la Secretaría de Hacienda. Comprende 18,500 títulos ordenados cronológicamente, encabezados con el nombre del remitente y seguidos del lugar de procedencia, fecha, resumen del asunto y páginas. Índice onomástico. En el prólogo la editora hace un análisis crítico del archivo, lo describe y relata su historia. Publicado parcialmente en CM/HM, VIII:2 (oct.-dic. 1958), pp. 208-221.

MONROY HUITRÓN, Guadalupe, "Una misión amarga". CM/HM, VIII:4 (abr.-jun. 1959), pp. 524-548.

Estudio de la misión de Juan Antonio de la Fuente en Europa, en los años críticos de 1961 y 1962. Transcribe algunas de las cartas personales que envió a Matías Romero, Ministro en Washington.

ROBINA, Lucía de, *Reconciliación de México y Francia (1870-1880)*. México, SRE, 1963. 244 [13] pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 16).

Selección y transcripción de 94 documentos que dan la mejor idea de la larga y penosa gestión y del éxito diplomático que alcanzó México. En el prólogo se destaca la importancia de la doctrina de Juárez, la mediación de Estados Unidos (1870-1874), las gestiones de Burdel y Montluc (1870-1879) y la inteligente misión de Emilio Velasco (1877-1880). Índices general y alfabético.

SEPÚLVEDA, César, *Dos reclamaciones internacionales fraudulentas contra México. (Los casos de Weil y de La Abra, 1868-1902)*. México, SRE, 1965. 263 [10] pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 17).

El autor presenta un panorama general y crítico de las reclamaciones de Estados Unidos a México, para situar a la comisión mixta de 1868 ante la cual se presentaron, entre otros, los dos casos que estudia. Trascribe 32 documentos. Bibliografía e índices onomástico y general. Publicado parcialmente en CM/HM, XI:2 (oct.-dic. 1961), pp. 180-206.

TORREA, Juan Manuel, "La honradez de un agente financiero mexicano". AMH/M, 2ª época, XV:4 (1959), pp. 9-18.

Transcripción de la renuncia del agente financiero Francisco Z. Mena, por inconformidad en las condiciones de un empréstito de la casa Bleichroeder de Alemania (12 mar. 1888).

VI. REVOLUCIÓN

a) Panoramas generales

CABRERA, Luis, *El balance de la Revolución.* México, 1949. 46 pp.

Reedición de la publicada en 1931.

CASTAÑEDA, Jorge, "XLI. México y el exterior". *México. 50 años de Revolución.* III. *La Política.* México, Fondo de Cultura Económica, 1961. pp. 267-289.

Balance de la política exterior de México desde la Independencia hasta 1960. Centra la atención en las metas y principios internacionales de la Revolución.

QUINTANILLA, Luis, "La política internacional de la Revolución Mexicana". CM/FI, V:1 (jul.-sep. 1964), pp. 1-26.

Evaluación de la política internacional de México (1910-1964), que según el autor se puede resumir en dos palabras: independencia diplomática.

Las relaciones internacionales de México, 1935-1956 (A través de los mensajes presidenciales). Prólogo de Luis Padilla Nervo. México, SRE, 1957. 130 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Segunda Serie, 9).

Continuación de *Un siglo de relaciones internacionales de México,* de Genaro Estrada, que concluye en 1934.

RONDERO, Javier, "XLII. Caracterísicas del Nacionalismo". *México 50 años de Revolución.* III. *La Política.* México, Fondo de Cultura Económica, 1961. pp. 293-314.

Sostiene que la diplomacia de la Revolución ha sido el principal instrumento para defender a la nacionalidad y para forjar nuestro nacionalismo, que no es cerrado ni hostil ni incapaz de cooperación internacional.

SEPÚLVEDA, César, *Las relaciones diplomáticas entre México y los Estados Unidos en el siglo* XX. Monterrey, s.p.i., 1953. 64 pp.

El autor reúne en este volumen tres conferencias que dictó en la Universidad de Nuevo León sobre otras tantas etapas de nuestras relaciones exteriores con Estados Unidos: la de sumisión, la de ajustes y la de cooperación. Bibliografía.

SEPÚLVEDA, César, "Problemas diplomáticos de la Revolución Mexicana". CM/FI, I:3 (ene.-mar. 1961), pp. 387-403.

Visión panorámica de los problemas diplomáticos con Estados Unidos en la primera década de la Revolución. El autor destaca la cuestión del reconocimiento de los regímenes surgidos de ella y la amenaza inminente de guerra entre ambos países. Concluye que la diplomacia de la Revolución logró un cierto y razonable equilibrio y estableció el tema vertebral de las relaciones exteriores: la dignidad.

SEPÚLVEDA, César, "Problemas diplomáticos de la Revolución a México". CM/HM, XI:2 (oct.-dic. 1961), pp. 180-207.

Visión panorámica y crítica de las reclamaciones de norteamericanos, entre 1825 y 1941. Negociaciones, tratados, convenciones, ajustes y pagos a que dieron lugar.

ULLOA, Berta, *Revolución Mexicana, 1910-1920*. México, SRE, 1963. 538 pp. (Archivo Histórico Diplomático, Guías para la Historia Diplomática de México, 3).

Guía del Ramo Revolución Mexicana (1910-1920) del Archivo de la Secretaría de Relaciones. Ordenada cronológicamente; cada ficha corresponde a un legajo y contiene un resumen de sus temas, la procedencia de los documentos y la presencia de recortes de periódicos, así como los datos de clasificación en el archivo. Índice onomástico. En la introducción se describen algunos fondos del Archivo y en especial el que es objeto de esta guía. La introducción se publicó también en CM/HM, X:3 (ene.-mar. 1961), pp. 526-532. Se complementó con la *Revolución Mexicana a través del Archivo de la Secretaría de Relaciones Exteriores*, México, s.p.i., 1963. 99 pp., en la que se destacan tres temas prerrevolucionarios y cinco revolucionarios, y se agrega el índice analítico para la *Guía*.

b) *Temas específicos*

BULNES, Francisco, *Toda la verdad acerca de la Revolución Mexicana. La responsabilidad criminal del presidente Wilson en el desastre mexicano.* México, Los Insurgentes, 1960. 354 pp. (Colección Reforma-Revolución, 4).

Traducción de la publicada en Nueva York por M. Bulnes Book Co., en 1916.

CALZADÍAZ BARRERA, Alberto, *Villa contra todo y... en pos de la venganza sobre Columbus, N. M.* México, Libros de México, 1960. 177 pp., ilus.

Relato de la última etapa de la campaña de Francisco Villa y de las causas del ataque a Columbus.

CUÉ CÁNOVAS, Agustín, *Ricardo Flores Magón, la Baja California y los Estados Unidos.* México, Libro-Mex, 1957. 121 pp., ilus.

Obra polémica sobre las actividades de Flores Magón, el Partido Liberal Mexicano, los filibusteros y la anexión de Baja California a Estados Unidos.

La cuestión Internacional mexicano-americana, durante el gobierno del Gral. don Álvaro Obregón. Prólogo de Alberto J. Pani. México, Editorial Cultura, 1949, XI, 289 pp. 3ª Ed.

Reedición corregida y aumentada de las de 1924 y 1926.

FABELA, Isidro, *Documentos históricos de la Revolución Mexicana. Revolución y régimen constiucionalistas.* Vol. II: *La intervención norteamericana en Veracruz (1914)*, Vol. III: *Caranza, Wilson y el ABC.* México, Fondo de Cultura Económica, 1962, 259, 414 pp., ilus. (Fuentes y Documentos de la Historia de México).

En el volumen II transcribe 99 documentos sobre la intervención, ocupación y evacuación de Veracruz en 1914. En el III (abril 1914-octubre 1915) 102, referentes a la mediación del ABC, Conferencias de Niagara Falls y el reconocimiento del régimen constitucionalista como gobierno *de facto*. Los documentos fueron seleccionados en diversos archivos, especialmente del de Isidro

Fabela y de la Secretaría de Relaciones. El editor los presenta numerados en orden cronológico y con una síntesis y comentario en cada documento. Apéndices con párrafos tomados de obras impresas. En los prólogos y comentarios, Fabela da su punto de vista sobre las relaciones entre México y Estados Unidos, y considera que Carranza acabó para siempre con la "servidumbre política" que nos ligaba a Washington. Los volúmenes contienen índices generales y de ilustraciones, pero adolecen de clave para decifrar las siglas usadas para los archivos y, en el caso del de Relaciones, de datos para su localización.

FABELA, Isidro, *Historia diplomática de la Revolución Mexicana.* México, Fondo de Cultura Económica, 1958, 1959. 2 Vols.: 1912-1917, 1912-1917. 390, 438 pp., ilus. (Vida y Pensamiento de México).

La obra se refiere, casi exclusivamente, a las relaciones con Estados Unidos y se basa en documentos de los archivos del autor, de Venustiano Carranza, Juan F. Urquidi y otros. Presenta una visión parcial de la diplomacia de la Revolución, de la que fue "actor y testigo". El primer tomo, de hecho, principia con la Decena Trágica y concluye con la ocupación de Veracruz. En el segundo trata los incidentes de Santa Isabel, Parral, El Carrizal, Columbus y Glen Spring; la Expedición Punitiva; la mediación del ABC y las Conferencias de Niagara Falls y de New London. Bibliografía e índices de nombres y de ilustraciones. Prólogo de Antonio Gómez Robledo.

FABELA, Isidro "La política internacional del presidente Cárdenas". México, *Problemas Agrícolas e Industriales,* VII:4 (oct.-dic. 1955), pp. 3-117.

Estudio de la política internacional, digna de encomio, que siguió México durante la presidencia de Lázaro Cárdenas (1934-1940). La primera parte se refiere a su actitud en la Sociedad de las Naciones ante los problemas de España, Etiopía, China, Austria y la tragedia israelita. En la segunda analiza la expropiación petrolera, desde sus antecedentes de 1917 hasta sus consecuencias en 1955. Bibliografía y documentos.

FLORES D., Jorge, "Carlos Pereyra y el embajador Wilson". CM/HM, VIII:1 (jul. sep. 1958), pp. 95-121.

Estudio biográfico sobre Pereyra. Se extiende en el incidente que tuvo, siendo subsecretario de Relaciones y encargado del despacho, con el embajador de Estados Unidos en julio de 1913, al infringir éste las reglas del protocolo.

García Treviño, Rodrigo, *La ingerencia rusa en México (y Sudamérica)*. México, Editorial América, 1959. 233 pp. (Pruebas y testimonios...).

Análisis de los esfuerzos de la Unión de Repúblicas Soviéticas Socialistas para establecer un gobierno prosoviet.

Gómez Robledo, Antonio, *The Bucareli agreements and international law*. México, The National University Press, 1940. 229 pp.

Traducción por Salomón de la Selva, de la obra publicada en 1938 por la Editorial Polis.

González Ramírez, Manuel, "La política exterior del presidente Obregón". México, *Problemas Agrícolas e Industriales*, VII:4 (oct.-dic. 1955), pp. 400-412).

Análisis y defensa de los tres medios elegidos por Obregón para resolver la crisis internacional de México: pagar la deuda exterior, celebrar las "pláticas" de Bucareli y concluir las convenciones de reclamaciones. Varios puntos son objetados por la redacción de la revista.

González Ramírez, Manuel, "La política internacional de la Revolución Mexicana". *Cu.Am.* XIV:4 (jul.-ago. 1955), pp. 27-48.

Estudio de la actitud de México en los organismos y conferencias internacionales que, según el autor, presenta dos características fundamentales: defensa a los intereses de la nacionalidad y cooperación mundial para los altos negocios del espíritu. Todo ello dentro de un sentido pacifista y de respeto.

La labor internacional de la Revolución Constitucionalista de México; Libro Rojo. México. Ediciones de la Comisión Nacional para la celebración del Sesquicentenario de la proclamación de la Independencia Nacional y del Cincuentenario de la Revolución Mexicana, 1960, 445 pp.

Reedición de la que publicó la Secretaría de Relaciones (1918).

LARA PARDO, Luis, *Matches de dictadores. Wilson contra Huerta, Carranza contra Wilson.* México, Márquez, 1942. 303 pp.

LASCURÁIN Y OSIO, Ángel, *La segunda intervención americana.* México, Jus, 1957. 120 pp. ilus. (Figuras y Episodios de la Historia de México).

Ataques a los gobiernos mexicanos surgidos de la Revolución y al apoyo que han recibido de Estados Unidos.

LÓPEZ GUTIÉRREZ, Ma. Eugenia, *Procedimientos diplomáticos del régimen obregonista. Antecedentes y proyecciones.* México, 1959. VII, 212 [50] pp.

Estudio especialmente enfocado al choque de los gobiernos de México y Estados Unidos por la aplicación de la Constitución de 1917, la controversia de las cancillerías y su culminación en las conferencias de Bucareli y las convenciones de reclamaciones. Balance de opiniones sobre estas materias y conclusiones de la autora. 7 apéndices.

LÓPEZ DE ROUX, Ma. Eugenia, "Relaciones mexicano-norteamericanas (1917-1918)". CM/HM, XIV:3 (ene.-mar. 1965), pp. 445-468.

Estudio bien documentado en el que la autora muestra la medida en que la guerra mundial influyó en el reconocimiento del gobierno de Carranza; los problemas derivados de la aplicación de la Constitución de 1917; la doctrina de Carranza; la política contradictoria de Estados Unidos en 1918, y las relaciones comerciales entre ambos países.

LÓPEZ PORTILLO Y WEBER, José, "Como perdió Carranza el apoyo de Estados Unidos y cómo se relacionó esto con la proposición que a México presentó Alemania en 1917". AMH/M, XIX:1 (ene.-mar. 1960), pp. 19-34.

Síntesis de la actitud de Woodrow Wilson hacia México desde 1913 hasta 1917. El autor concluye que tres motivos lo distanciaron de Carranza: su indocilidad, las proposiciones alemanas y los decretos sobre el petróleo de 1918.

LUQUÍN, Eduardo, *La política internacional de la Revolución*

Constitucionalista. México. Talleres Gráficos de la Nación, 1957. 281 pp. (Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana, 10).

Abarca el período comprendido entre 1913 y 1916, dividido en cuatro etapas: primeros conflictos con Estados Unidos, intervención de países hispanoamericanos, desocupación de Veracruz y Expedición Punitiva. Se hace hincapié en la firmeza del "gobierno constitucionalista" en el terreno internacional.

LUQUÍN, Eduardo, *México en el extranjero.* México, B. Costa-Amic, 1961. 91 pp.

Observaciones personales del significado de México para Europa, Estados Unidos e Hispanoamérica. Se reafirma el tradicional punto de vista del conflicto entre la espiritualidad de América Latina y el materialismo anglosajón (HLAS).

Memorias de don Adolfo de la Huerta según su propio dictado. Transcripción y comentarios de Roberto Guzmán Esparza. México, Ediciones Guzmán, 1957. 335 pp., ilus.

Relato muy parcial, en el que se tocan temas internacionales como los convenios Lamont-De la Huerta y las conferencias de Bucareli.

MENA BRITO, Bernardino, *Hasta dónde llegaron los contra-revolucionarios combatiendo a Carranza y a la Constitución de 1917. (Villistas, Zapatistas, Pelaecistas, Felicistas, Mexueristas y Obregonistas).* México, Botas, 1960. 35 pp., facs.

Conferencia sustentada por el autor en el año de Carranza (1959), en la que critica la política de Estados Unidos y la actitud de la mayoría de los revolucionarios. Exalta a don Venustiano y al legado que dejó a la patria: La Constitución de 1917. Reproduce algunos documentos.

MORENO, Daniel, *Francisco I. Madero. José María Pino Suárez. El crimen de la embajada.* México, Libro Mex, 1960. 57 pp. ilus. (Colección de Figuras Mexicanas, 3).

Señala la responsabilidad de Henry Lane Wilson en los crímenes de 1913.

Palomares, Justino, *La invasión yanqui en 1914*. Prólogo de Juan Sánchez Azcona. México, 1940. 280 pp., ilus.

Monografía virulenta de los sucesos de Veracruz. El autor presenció algunos hechos.

Pani, Alberto J., *Las conferencias de Bucareli*. México, Jus, 1953. 228 pp.

Monografía para "rectificar conceptos equivocados" sobre las Conferencias (14 mar.-15 ago. 1923). El autor, secretario de Relaciones en esa época, transcribe, explica y comenta la correspondencia diplomática anterior y las Conferencias. Apéndice con el texto de las convenciones especial y general de reclamaciones.

Prida, Ramón, *La culpa de Henry Lane Wilson, embajador de los E.U.A., en la tragedia mexicana de 1913*. México, Botas, 1962. 214 pp.

El autor, muerto en 1937, dejó inédita esta obra que corresponde al volumen III de *La culpa de Henry Lane Wilson en el gran desastre de México*, de la que Luis Manuel Rojas publicó el volumen I en 1928. Prida analiza la personalidad y la actuación del embajador y concluye que jurídicamente es responsable de la caída y muerte de Madero y Pino Suárez y, por lo tanto, el gobierno de Estados Unidos no tenía derecho a exigir indemnizaciones por daños causados a sus ciudadanos durante la Revolución.

Sáenz, Aarón, *La política internacional de la Revolución. Estudios y documentos*. Prólogo de Manuel González Ramírez. México, Fondo de Cultura Económica, 1961. XXXII, 519 pp. (Vida y Pensamiento de México).

Obra en defensa de la política exterior de México, esencialmente en relación con Estados Unidos, de 1920 a 1927. Se distinguen tres partes: materias específicas, revisión y crítica de opiniones sobre dicha política, y reedición de documentos. Estos últimos en dos apéndices: *La cuestión internacional mexicano-americana durante el gobierno del general don Alvaro Obregón* y *Correspondencia oficial cambiada entre los gobiernos de México y los Estados Unidos con motivo de las dos leyes reglamentarias de la fracción I del artículo 27 de la Constitución Mexicana*. Índice de nombres. En el prólogo, González Ramírez explica el por qué y

la estructura de la obra, así como la autoridad de su autor. Además hace una síntesis de la diplomacia multilateral posterior que complementó y perfeccionó la bilateral, objeto de este libro.

TARACENA, Alfonso, *Madero. Víctima del imperialismo yanqui.* México, Librera, 1960. 270 pp. (Clásica Selecta).

Obra polémica para demostrar la actitud firme de Madero frente a Estados Unidos, de los que no recibió ningún apoyo y sí fue su víctima. Destaca la participación que tuvo en ello Henry Lane Wilson.

TRUJILLO, Rafael, *Adolfo de la Huerta y los tratados de Bucareli.* México, Porrúa, 1957. 233 pp. (Biblioteca Mexicana).

Obra en defensa de De la Huerta y de ataque a Obregón y al ministro de Relaciones Alberto J. Pani. Transcribe correspondencia diplomática y artículos de prensa contemporáneos.

ULLOA, Berta, "Las relaciones mexicano-norteamericanas, 1910-1911". CM/HM, xv:1 (jul.-sep. 1965), pp. 25-47.

c) *La era de la buena vecindad*

CUEVAS CANCINO, Francisco, *Roosevelt y la buena vecindad.* México, Fondo de Cultura Económica, 1954. 551 pp.

Estudio muy bien documentado sobre el personaje y su política.

FABELA, Isidro, *Buena y mala vecindad.* Prólogo de Vicente Sáenz. México, América Nueva, 1958. 330 pp. (Colección de Autores Contemporáneos, 10).

Colección de artículos publicados por el autor en periódicos y revistas. Buena vecindad de Estados Unidos entre 1933 y 1945, cualidad que perdió en 1953.

SIERRA, Manuel J., "De Monroe a Roosevelt". *Cu. Am.*, año 1, I:1 (ene.-feb. 1942), pp. 17-32.

Estudio de la política de Estados Unidos con Latinoamérica desde 1832.

d) *Varios*

ÁLVAREZ DEL CASTILLO, Juan Manuel, *Memorias*. Guadalajara, 1960. 635 pp., ilus.

Narración de su larga carrera diplomática en diversos países de Europa y de América (1923-1955).

Escalafón del cuerpo diplomático mexicano. México, SRE, 1932, 147 pp.

Breves biografías de embajadores, ministros, encargados de negocios, consejeros, secretarios, etc.

HISTORIA PREHISPÁNICA

Leonardo MANRIQUE
Yólotl LESUR
Instituto Nacional de Antropología e Historia

Advertencia preliminar.

Es OBVIO que el concepto moderno de la historia comprende el desarrollo de la sociedad y la cultura humana en todos sus aspectos; así, el desenvolvimiento de la arquitectura desde las simples plataformas de tierra hasta las pirámides monumentales y las grandes acrópolis forma parte de la historia, como también forman parte de la historia las técnicas empleadas con infinidad de propósitos, la organización social y política, la economía, los movimientos de pueblos, los reyes, las guerras, etc. Es por eso que una bibliografía sobre la historia prehispánica de México debe comprender, como se nos ha pedido, cédulas sobre arqueología (que es la ciencia que reconstruye la historia a partir de los restos materiales de los pueblos) y sobre lo que tradicionalmente se llama historia antigua y que es la historia registrada por los indios o por quienes primero tuvieron contacto con ellos y las interpretaciones modernas que de los sucesos prehispánicos se hacen basándose en tales registros.

El material publicado en los últimos veinticinco años es abundantísimo, por lo que hemos tenido que hacer una selección muy rigurosa. Para este fin hemos entendido por "historia" los hechos sociales más destacados y los acontecimientos y personajes políticos con ellos relacionados, todo ello dentro de una armazón cronológica que permita comprender la sucesión de los acontecimientos.

Hemos dejado a un lado, por lo tanto, todos los trabajos que se refieren a historia de la técnica, de la economía, o de la reconstrucción de la vida de un pueblo en base en los materiales

arqueológicos, materiales que en muchos casos no permiten la reconstrucción de los acontecimientos políticos. Con más razón hemos excluido los trabajos monográficos de arqueología: la descripción de un sitio arqueológico, el artículo sobre determinado tipo de cerámica encontrado en un lugar donde no fue elaborada, el estudio de las técnicas del trabajo de la piedra, el análisis de la ornamentación de los edificios, o inclusive los reportes de huellas de incendio y abandono subsecuente de un lugar, etc., son historia —o mejor, fragmentos de historia— tal como debe ser entendida, pero no lo son para los límites que aquí nos hemos fijado. La interpretación de este tipo de evidencia (por ejemplo, cuando se nos dice que los muros de Tula presentan en unas partes cocida la superficie y de barro sin cocer el núcleo) es materia de los especialistas en arqueología, como lo es también la interpretación de secuencias estratigráficas y de las series tipológicas en ellas encontradas, que dan base para las cronologías que establecen los arqueólogos. Hemos incluido solamente los trabajos en los que, partiendo de los restos materiales se ha hecho historia tal como la hemos entendido para esta bibliografía (véanse cédulas 32, 84, 92, en los capítulos iniciales), así como los escritos en los que se procura coordinar los datos de las fuentes con aquellos de la arqueología, y a veces con los de la lingüística y la etnografía, antigua y moderna (véanse cédulas 31, 56, 57, 61, 65, 82) y dos obras cuyo tema es, principalmente, la etnografía antigua, pero que tienen muy buenos capítulos sobre historia antigua (cédulas 42 y 52).

Igualmente se ha excluido la bibliografía correspondiente a prehistoria y a los problemas de los orígenes de las culturas mesoamericanas o a influencias extraamericanas en México. La exclusión de cédulas referentes a la prehistoria se debe, en primer lugar, a la imposibilidad práctica de reconstruir con los materiales prehistóricos "historia" en los términos que la hemos definido, y en segundo lugar porque hay una sensible laguna entre los hallazgos prehistóricos (que son de 10 000 a 8 000 años A. C., aproximadamente) y los primeros restos que pueden encadenarse en una serie con los hallazgos arqueológicos más recientes; sin embargo la cédula 84 tiene capítulos dedicados al poblamiento de

América y a la prehistoria americana en general y mexicana en particular, acompañados de la bibliografía pertinente, que puede consultarse con provecho.

Los problemas sobre orígenes y sobre influencias externas, a más de ser todavía debatidos con calor no corresponden a los límites que nos hemos fijado.

Las personas interesadas en una amplia bibliografía sobre arqueología pueden consultar, de Ignacio Bernal, la *Bibliografía de arqueología y etnografía de Mesoamérica y norte de México, 1514-1960*. México, INAH, 1962 (Memorias, 7), que comprende cerca de 14 000 cédulas.

Hemos dividido la presente bibliografía en dos secciones: a) fuentes; b) versiones de la historia. Las fuentes son básicamente, como es bien conocido, versiones de la historia, pero son en su mayoría versiones antiguas, escritas por indios como Ixtlixóchitl (cédula 8), Tezozómoc (cédula 2) o Chimalpáin (cédula 24) o por españoles que llegaron muy poco tiempo después de consumada la Conquista, como Sahagún (cédula 1), Pomar (cédula 11), el autor anónimo de la "Historia de los mexicanos por sus pinturas" (cédula 11), etc.: también hemos incluido escritos mucho más tardíos, en lo que los autores, aunque en buena parte repiten lo que han escrito sus antecesores, aportan datos nuevos que nos son desconocidos de cualquier otra fuente, entre éstos están, por ejemplo, Espinosa (cédula 6), Gay (cédula 16), Veytia (cédula 21).

Nos hubiera gustado hacer una sección dedicada a la historiografía, pero los trabajos exclusivamente de esta clase son muy escasos, por lo que los hemos incluido en la sección de "versiones de la historia"; pueden verse, por ejemplo, las cédulas 35 y 76. En cambio, casi todas las fuentes editadas o reeditadas posteriormente a 1940 van precedidas de un estudio en el que se las valora, se buscan sus antecedentes y se expone (cuando esto es posible) su génesis.

La sección "versiones de la historia" comprende mayormente trabajos recientes en los que, basándose en las fuentes y en los materiales arqueológicos, y a veces también en otras clases de materiales (lingüísticos, de etnografía antigua, de etnografía ac-

tual) se ha pretendido escribir la historia antigua de México, a veces de toda Mesoamérica y aún de las regiones al norte de ella (cédulas 32, 67 y 84), otras veces con limitaciones en el tiempo (por ejemplo la cédula 65) o de extensión geográfica (tales las cédulas 30, 57, 64, 91 y otras), o con las dos limitaciones a la vez, como son la mayor parte. No hemos podido ser muy congruentes en la adscripción de algunas obras a esta sección, pues contienen algunos datos desconocidos por otra parte y que sabemos expresamente que fueron tomados de archivos, por lo que tendrían derecho a figurar en la primera sección; eso sucede, por ejemplo, con la cédula 58.

Queremos, por último, hacer constar que ésta es una bibliografía selectiva que consideramos básica y representativa de la labor que en los últimos veinticinco años se ha hecho en el campo de la historia; no es, por lo tanto, una bibliografía para especialistas, y estamos ciertos de que ellos la encontrarán insuficiente (algo forzoso si ha de ser selectiva) y que de seguro no coincidirán con nosotros en algunas de las selecciones, a las cuales hubieran preferido ver substituídas por otras. Creemos, sin embargo, que en lo general estarán de acuerdo, y esperamos que sea de utilidad para quienes, dedicándose a la historia, no centran su interés en el período prehispánico.

Apreciación

Los párrafos que anteceden contienen ya algunas apreciaciones, pero ahora queremos examinar con un poco más de cuidado lo que se ha hecho en cinco lustros y por quiénes ha sido hecho.

Las cédulas de la segunda sección (65 en total) se refieren a trabajos escritos por 35 investigadores, y la representación es muy desigual, pues mientras 27 de ellos están representados por una sola cédula, cuatro lo están por dos cédulas, y otros cuatro lo están por seis (Kirchhoff, cédulas 69 a 74), siete (Caso, cédulas 43 a 49), ocho (Jiménez Moreno, cédulas 60 a 67) y nueve (Barlow, cédulas 33 a 41); en otras palabras, cuatro investigadores —los citados—, que representan el 11% de los autores,

han escrito casi la mitad de los artículos o libros seleccionados. Esto da una idea de lo que acontece en la investigación de la historia antigua de México: no hay, salvo Caso, Jiménez Moreno y Kirchhoff (pues Barlow ha muerto) quien se dedique en forma sistemática a su estudio; algunos arqueólogos han procurado conjugar la investigación en las fuentes y en el campo con más frecuencia que sus colegas, por eso aparecen en esta bibliografía con dos cédulas cada uno (Armillas y García Payón), pero en general (y reconocemos que los dos citados no son los únicos que merecen serlo) los arqueólogos han tendido al estudio y la interpretación directa de los materiales encontrados en las excavaciones.

Es, desde luego, totalmente arbitrario hacer un balance de 1940 a la fecha, porque difícilmente hay separaciones muy netas en años precisos, y menos en un año que es prácticamente al azar, pero podemos comparar la situación actual con lo que sucedía en años poco anteriores y con épocas más remotas. En general se puede decir que los tres únicos investigadores ahora dedicados a la historia antigua eran (con la adición de Barlow) los mismos solitarios unos cinco años antes del período que nos ocupa, aunque ha habido otros muchos que esporádicamente han dedicado su esfuerzo a este tipo de investigaciones. En años anteriores (de 1910 a 1925) los estudiosos de la historia antigua eran igualmente poco numerosos, pero eran otros y estaban relacionados con el entonces Museo Nacional. Para encontrar un auge en la investigación debemos remontarnos a la segunda mitad del siglo XIX, y sobre todo a su último cuarto. Por ahora confiamos en que algunos recientemente egresados y varios que todavía estudian en la Escuela Nacional de Antropología la carrera de etnohistoria refuercen dentro de poco tiempo a Caso, Jiménez Moreno y Kirchhoff.

Es interesante notar también cuáles han sido las casas o los organismos editoriales que han publicado las interpretaciones recientes o las fuentes (ya sea en reedición o en primera edición). De 31 editoriales o revistas (no se han contado independientemente las revistas o series de diversos departamentos de una institución, como son el Instituto Nacional de Antropología e

Historia, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Universidad Veracruzana y la Sociead Mexicana de Antropología), solamente dos, que representan un 6%, han publicado casi la cuarta parte de los trabajos que están representados por las 93 cédulas, y son el Instituto Nacional de Antropología e Historia (con casi un décimo de las cédulas) y la Sociedad Mexicana de Antropología (con casi el 15%), y hay que aclarar que la SMA está íntimamente ligada al INAH; la Academia Mexicana de la Historia ha publicado un 7% del material aquí presentado, la Universidad Nacional Autónoma de México un 6%, y tres editoriales aproximadamente otro 6% cada una (Fondo de Cultura Económica, Porrúa y Vargas Rea). Esto quiere decir que la mayor parte de las publicaciones sobre historia antigua se hacen por instituciones oficiales (INAH) o que reciben apoyo gubernamental directo (Academia Mexicana de la Historia) o indirecto (Sociedad Mexicana de Antropología); de las casas editoras comerciales solamente destacan el Fondo de Cultura Económica y Porrúa; merece mención aparte Vargas Rea, editor amoroso de fuentes y de versiones, quien buscaba escritos desconocidos o poco conocidos, los copiaba personalmente (parece que también hacía la composición tipográfica en persona) y que tiraba solamente cien ejemplares.

La ciudad de México, en editoriales comerciales o en aquellas oficiales o con apoyo del gobierno, ha publicado trabajos de conjunto y de muchas regiones limitadas. Contrasta con esto la labor editorial de provincia: las seis cédulas correspondientes se refieren a trabajos relacionados con la región en que fueron impresos (véanse cédulas 30, 53, 56, 75, 85 y 90).

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. FUENTES

1. Acosta Saignes, Miguel (ed.), *Historia general de las cosas de la Nueva España, escrita por Fray Bernardino de Sahagún.* 3 Vols. México, Atenea, 1946.

Sobre el contenido véase la cédula 14. El editor incluye una guía para estudiar a Sahagún, con indicaciones bibliográficas para cada tema tratado por el autor; tiene también muy útil índice analítico.

2. ALVARADO TEZOZÓMOC, Hernando, *Crónica mexicana.* México, Leyenda, 1944. 545 pp.

Con notas de Manuel Orozco y Berra. Toda la obra es de carácter histórico, y trata de los mexicanos desde su salida de Aztlán hasta la llegada de los españoles. Esta obra fue escrita originalmente en español y es anterior a la Crónica Mexicáyotl del mismo autor, escrita en náhuatl (véase cédula 19).

3. *Anales Toltecas*, traducidos por Mr. Aubin y compilados por Fernando F. Ramírez. México, Vargas Rea, 1949. 58 pp.

Esta fuente es muy similar (en parte hasta idéntica) a la *Historia Tolteca-Chichimeca* (véase cédula 18), pero en parte parece hacer extractos de los aspectos que más interesaban. Es un buen ejemplo de versiones diferentes de un mismo libro pictórico.

4. BARLOW, Robert H.; MCAFEE, Byron, "La Guerra entre Tlatelolco y Tenochtitlán, según el Códice Cozcatzin". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, VII (1946), pp. 45-54.

Traducción del texto náhuatl que aparece en el Códice Cozcatzin como comentario a la conquista de Tlatelolco.

5. BERLIN, Heinrich (ed.), *Anales de Tlatelolco. Unos anales históricos de la nación mexicana y Códice de Tlatelolco.* México, Robredo, 1948. XXIII-128 pp. (Fuentes para la Historia de México, 2).

Documentos de tipo totalmente histórico. Escritos en Tlatelolco en 1530, y que relatan acontecimientos de este pueblo. Traducción y resumen analítico de Berlin.

6. CLINE, Howard F. (ed.), *Apuntes históricos de las tribus chinantecas matzatecas y popolucas, escritos por Mariano Espinosa.*

México, INAH, 1961, 209 pp. (Serie Científica del Museo Nacional de Antropología, 7).

Trabajo publicado originalmente en 1910 con el ánimo de ilustrar a los niños sobre la historia de la región próxima a Tuxtepec, Oax. Espinosa menciona la consulta de mapas y archivos locales ahora perdidos, de los que se obtuvieron los datos sobre fechas de fundación de algunos pueblos, lugar de origen y destino final de varios grupos y fechas en las que ciertas poblaciones fueron conquistadas por los zapotecas, por los aztecas o por ambos. La edición de Cline consiste en agregar notas aclaratorias o de rectificación (según estudios del propio editor sobre la zona chinanteca), así como algunos apéndices. El mismo Cline señala que resulta sensible el que Espinosa no haya transcrito sus fuentes ni siquiera en forma parcial.

7. CUEVAS, Mariano (ed.), *Historia antigua de México y de su conquista, escrita por Javier Clavigero.* 4 Vols. México, Porrúa, 1945. 386, 416, 328, 416 pp. (Colección de Escritores Mexicanos, 7-10).

Verdadera obra de Historia de México, escrita a fines del S. XVIII, con un prólogo en el que se mencionan las fuentes consultadas, las formas que se utilizan para escribir las palabras nahuas, notas aclaratorias, etc. La historia antigua es tratada en los libros I al V, del t. I. En el t. I incluye unas "adiciones para ayuda de la Historia", con una lista de correspondencias de años mexicanos y cristianos desde la fundación de Tenochtitlan hasta la Conquista. Esta es una adición que no se encuentra en el manuscrito original, y fue tomada de la edición de Vázquez de 1853. El Vol. IV llamado "disertaciones", incluye una (la núm. 2), sobre historia.

8. CHAVERO, Alfredo (ed.), *Obras históricas, de Fernando de Alva Ixtlixóchitl,* publicadas y anotadas por... 2 Vols. México, Nacional, 1952. 945 pp.

Es edición facsimilar de la 2a. publicada en 1892, y ahora con un prólogo de J. Ignacio Dávila Garibi. Ixtlixóchitl, miembro de la casa real de Tezcoco, escribe principalmente sobre la historia de su gente y su ciudad, en el estilo característico de los años finales del siglo XVI y basado en tradiciones orales y pinturas de los indios.

9. DIBBLE, Charles A., *Códice Xólotl.* México, UNAM, 1951. 166 pp. (Publicaciones del Instituto de Historia, 1ª serie, núm. 2).

El códice Xólotl es la fuente histórica principal de las obras de Ixtlixóchitl, quien nos ha dado la versión tezcocana de la historia del Valle de México; narra la peregrinación de Xólotl hacia el Valle de México, pasando por Tula ya en ruinas, hasta su establecimiento en Tenayuca, y después la historia de sus descendientes hasta Netzahualcóyotl. Dibble nos proporciona varios estudios que acompañan al códice propiamente dicho y que son: a) cronología; b) láminas en las que se localizan por medio de coordenadas los personajes y sitios enlistados en un índice onomástico; c) cuadros genealógicos de los señores de Azcapotzalco según los anales de Tlatelolco, el códice Xólotl e Ixtlixóchitl; d) un mapa del Chichimecatlalli ("Tierra de los chichimecas"); e) la genealogía de Xólotl según el códice de su nombre.

10. GALICIA CHIMALPOPOCA, F. (ed.), *Historia chichimeca.* México, Vargas Rea, 1950. 53 pp.

Manuscrito anónimo en náhuatl, copiado y traducido al español por el editor; texto bilingüe. Narra los principales acontecimientos de los chichimecas desde su salida de Chicomoztoc en el año uno caña hasta su llegada da Cuauhtitlán.

11. GARCÍA ICAZBALCETA, Joaquín (ed.), *Relaciones de Texcoco y de la Nueva España.* México, Chávez Hayhoe, 1941. 289 pp.

Comprende: 1) La "Relación de Texcoco", de Juan Bautista Pomar; 2) la "Breve y sumaria relación de los señores... en la Nueva España", de Alonso de Zurita; 3) la "Historia de los mexicanos por sus pinturas"; 4) la "Relación de la genealogía y linaje de los señores ... de la Nueva España"; 5) el "Origen de los mexicanos"; 6) "Estas son leyes que tenían los indios ..."; y otros dos fragmentos muy breves. El prólogo, escrito en 1891 por García Icazbalceta para la primera edición de estos documentos, los identifica, describe y hace una breve crítica historiográfica. Sobresalen por su importancia la "Relación de Texcoco", que contiene una buena parte de historia prehispánica de ese reino indio; la "Historia de los mexicanos por sus pinturas", que, como su nombre lo indica, está tomada de los libros pictóricos indígenas; y la "Relación de la genealogía ..." y "Origen de los me-

xicanos", que son dos versiones del mismo documento, interesantes por las grandes semejanzas y pequeñas diferencias que muestran entre sí y con otras fuentes.

12. GARCÍA ICAZBALCETA, Joaquín (ed.), *Historia de los indios de Nueva España, escrita por Toribio de Benavente (Motolinía)*. México, Chávez Hayhoe, 1942. 320 pp.

La parte de historia antigua de esta obra es brevísima (pp. 4-14), pero contiene datos interesantes. El editor incluye una relación de la vida del autor, así como de las obras que se le han atribuido.

13. GARCÍA ICAZBALCETA, Joaquín (ed.), *Historia eclesiástica indiana, escrita por Gerónimo de Mendieta*. 4 Vols. México, 1945.

La parte de historia antigua de esta obra es muy breve, y se encuentra en los capítulos 1, 34 y 36 del Vol. I, libro II. El editor hace un pequeño estudio historiográfico de la obra del autor, especialmente en lo relativo a la influencia que tuvo en la obra de Torquemada. Incluye una tabla de correspondencias en las que se apuntan los principales cambios que hizo Torquemada a la obra de Mendieta.

14. GARIBAY K., Angel María (ed.), *Historia general de las cosas de Nueva España, escrita por Fray Bernardino de Sahagún*. 4 Vols. México, Porrúa, 1956. (Biblioteca Porrúa 8-11).

Es esta una obra monumental de etnografía y de historia natural, los datos sobre historia antigua de México, se encuentra solamente en el libro XII, mezclados con datos de otro tipo. El editor incluye una introducción con notas sobre el autor y su obra; además, divide los capítulos de la obra en párrafos, con el fin de facilitar su mención. Por desgracia no incluye un índice analítico, lo que dificulta el manejo de esta edición de la obra de Sahagún. (Véase cédula 1).

15. GARIBAY K., Angel María (ed.), *Relación de las cosas de Yucatán, escrita por Diego de Landa*. México, Porrúa. 1959. XVIII-252 pp. (Biblioteca Porrúa, 13).

Es la fuente más importante sobre los mayas, escrita en 1560, pero solamente los capítulos VI, VIII, IX y X, contienen datos histó-

ricos. El editor incluye una breve introducción sobre la vida y la obra de Landa, y una relación de las ocasiones en que antes ha sido publicada su obra.

16. GAY, José Antonio, *Historia de Oaxaca.* 3ª Ed. 2 Vols. México, V. Venero, 1950. (Biblioteca de Autores y de Asuntos Oaxaqueños, 3-6).

Para la historia antigua interesa solamente el tomo I del Vol. I (342 pp.). Obra publicada por primera vez en 1882, cuatro años antes de la muerte de Gay, transcribe sin crítica leyendas sobre orígenes así como datos obtenidos de archivos eclesiásticos y privados de los que ahora en gran parte no se conoce el paradero; esta circunstancia hace que consideremos el libro de Gay como fuente.

17. GODOY RAMÍREZ, A., *Malacachtepec Momoxco.* México, Vargas Rea, 1954. 31 pp. (Biblioteca de Historiadores Mexicanos).

Es la transcripción de un documento que se encuentra en el Archivo General de la Nación y que trata del establecimiento de nueve familias originarias de Amecameca en la región del sur del actual Distrito Federal, en 1140, y de su historia desde entonces hasta la llegada de los españoles.

18. KIRCHHOFF, Paul; BERLIN, Heinrich; RENDÓN, Silvia (eds.), *Historia tolteca-chichimeca. Anales de Quauhtinchan.* México, Robredo, 1947. 147 pp. (Fuentes para la Historia de México, 1).

Narración de la migración desde el Colhuacatepec y Chicomoztoc hasta Cholula y lugares próximos, de los tolteca-chichimeca y los nonoalca-chichimeca; por sus relaciones con estos grupos se habla también de los olmeca-xicalanca. La narración prosigue tomando como centro a los pobladores de Cuauhtinchan, mencionando sus relaciones con los totomihuaque, mexica, etc. hasta la conquista del lugar por los españoles.

19. LEÓN, Adrián (ed.), *Crónica mexicáyotl, escrita por Fernando Alvarado Tezozómoc.* México, UNAM, 1949. XXVII-187 pp. (Publicaciones del Instituto de Historia, 1ª serie, núm. 10).

Esta fuente tiene como sujeto principal a los mexica o azteca. En la introducción, Adrián León explica que hizo su traducción de una fotocopia traída por don Francisco del Paso y Troncoso de Europa. Hace un análisis del distinto tipo de letras, de características de escritura, etc., y un análisis historiográfico. Es edición en náhuatl y en traducción libre y traducción literal al español. (Vid. cédula 2).

20. O'Gorman, Edmundo (ed.), *Historia natural y moral de las Indias, escrita por José de Acosta*. México, Fondo de Cultura Económica, 1940. LXXXV-638 pp.

Fue publicada originalmente en Sevilla a fines del siglo XVI. No trata los orígenes de los indios porque le parece que en esto hay más fábula que historia. El libro VII se ocupa de la salida de los mexicanos y de las otras siete tribus de Aztlán y de su historia hasta la llegada de los españoles. Acosta escribió su historia basándose en fuentes anteriores, y a veces copiándolas casi textualmente, pero agregó opiniones y observaciones propias. El prólogo de O'Gorman aclara la inexactitud del ataque que se ha hecho a Acosta acusándolo de plagiario y hace un análisis de la obra. Se incluyen (en apéndices o en el prólogo) los libros citados por el autor, las fuentes de las que obtuvo sus datos, y una bibliografía de Acosta.

21. Ortega, Francisco (ed.), *Historia antigua de México, escrita por Mariano Fernández de Echeverría y Veytia*. 2a. Ed. 2 Vols. México, Leyenda, 1944.

Veytia escribió su Historia antigua a fines del siglo XVIII; tuvo a su disposición el archivo de Boturini y papeles que él mismo había coleccionado, por lo que, aunque en lo general su obra se basa en trabajos publicados con anterioridad, agrega datos de interés que nos son desconocidos de otras fuentes que no menciona. Esta edición contiene además un índice onomástico y geográfico.

22. Ramírez, José Fernando (ed.), *Historia de los indios de Nueva España e Islas de Tierra Firme, escrita por Fray Diego de Durán*. 3 Vols. México, Nacional, 1951.

El primer tomo de esta obra es una de las fuentes básicas para la historia prehispánica; fue escrito a fines del siglo XVI, y en él

el autor recopiló datos de autores anteriores, así como de manuscritos perdidos. Trata desde la salida de los mexicanos de Aztlán hasta su conquista por los españoles. Con ilustraciones de estos acontecimientos en el atlas de estampas que publica con esta obra el editor. Ramírez escribe la introducción en la que proporciona datos biográficos del Padre Durán, datos historiográficos de la obra y hace un análisis de ésta. La edición de 1951 repite la original de Ramírez.

23. RECINOS, Adrián (ed.), *Popol Vuh. Las antiguas historias del Quiché.* México, Fondo de Cultura Económica, 1947. 205 pp. (Serie de Literatura Indígena).

La historia de los Quichés desde su creación mítica, su posterior llegada a la Tula de los toltecas y su conección con éstos. Después, su peregrinación hasta Guatemala, el reino que establecieron ahí y la llegada de los españoles. La traducción, del quiché al español, la introducción y las notas son de Adrián Recinos. Incluye además un índice de materias y un índice de autores y de documentos. Hay otra edición del mismo Fondo de Cultura Económica, 1960, 185 pp. (Colección Popular, 11).

24. RENDÓN, Silvia (ed.), "4a. relación de Domingo de Muñoz Chimalpáin Quauhtlehuanitzin", INAH/A, III (número 31 de la colección) (1947-48), pp. 199-218.

Es traducción al español, hecha por la editora, de la 4a. relación escrita en náhuatl por Chimalpáin. En ella se trata de la genealogía de los señores del pueblo de Amaquemeca (ahora Amecameca) de la provincia de Chalco, y también de la llegada de este grupo a Aztlán, su partida de allá y su establecimiento final en diversos puntos de la región de Chalco, hasta 1241. Estos datos están mezclados con numerosas referencias a la Biblia y a la historia europea.

25. ROSSELL, Lauro E.; ESCALONA RAMOS, Alberto, *Historia de Tlaxcala, escrita por Diego Muñoz Camargo y anotada por Alfredo Chavero.* 6a. Ed., México, Laguna, 1948. 376 pp.

Hay otra edición de los mismos editores: México, Ateneo Nacional de Ciencias y Artes de México, 1947, 343 pp. La Historia de Tlaxcala de Muñoz Camargo es una obra sumamente importante

para la historia no sólo de este pueblo, sino también de los toltecas y de los olmecas. La historia prehispánica está contenida en los capítulos I a XV del libro I. Escalona Ramos hace un estudio de la obra de Muñoz Camargo, tanto desde el punto de vista histórico como cronológico.

26. SÁNCHEZ CASTRO, Alejandro. *Historia antigua de los mixes, según sus tradiciones, que recopiló D. Juan Nepomuceno Cruz.* México, SEP, 1952. 43 pp. (Dirección General de Asuntos Indígenas).

La historia escrita por D. Juan Nepomuceno Cruz, indio mixe él mismo, parece interesante y plena de datos que nos son desconocidos de otra fuente. Es digna de tomarse en cuenta, pero con mucha cautela y, sobre todo, sin hacer caso para nada de las notas de Sánchez Castro.

27. TORQUEMADA, Juan de, *Los veintiún libros rituales y monarchía indiana...* 3 Vols. México. Chávez Hayhoe, 1943-1944. 2198 pp.

Magnífica edición facsimilar de la 2a. edición de la obra de Torquemada publicada en Madrid en 1723. La parte de historia antigua de la obra de Torquemada se encuentra en el volumen primero, en los libros I y II. En el libro I (capítulos XI al XLVIII) se trata especialmente de la historia chichimeca, con una breve mención a los olmecas y a los pueblos anteriores. El libro II, en todos sus capítulos, trata de la historia de los mexicanos, desde su salida de Aztlán hasta la llegada de los españoles.

28. VELÁZQUEZ, Primo Feliciano (ed.), *Códice chimalpopoca (Anales de Cuauhtitlán y leyenda de los soles).* México, UNAM, 1945. XXI-162 pp. (Instituto de Historia, 1ª serie).

Una de las fuentes más importantes para la historia antigua, en la que se relata principalmente la historia de los habitantes de Cuauhtitlán, pero que además incluye datos importantes para la historia tolteca, mexica, etc. Edición y traducción del náhuatl de Primo Feliciano Velázquez. Con anotaciones, índice toponímico e índice onomástico, y una correspondencia de los párrafos de la traducción castellana con la versión alemana anterior. Hubiera sido de desearse que todos estos textos traducidos al español

del náhuatl fueran publicados con su correspondiente texto náhuatl.

II. VERSIONES DE LA HISTORIA

29. ACOSTA SAIGNES, Miguel, "Migraciones de los mexica". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, VII (1946), pp. 34-44.

Presenta la posibilidad de que hubieran existido varias rutas de inmigración mexica, tomando en cuenta los datos que sobre ella dan las distintas fuentes, y señala que hay dos tradiciones diferentes, la tlatelolca y la mexica. Incluye un cuadro de resumen, que aunque es un excelente trabajo, incurre en varias omisiones y cambios de lugar.

30. ALBORES, Eduardo J., *Chiapas prehispánico,* Tuxtla Gutiérrez, Instituto de Ciencias y Artes de Chiapas, 1960. 96 pp.

31. ARMILLAS, Pedro, "Los olmeca-xicalanga y los sitios arqueológicos del suroeste de Tlaxcala". RMEA, VIII (1946), pp. 137-145.

Uno de los pocos trabajos arqueológicos verdaderamente relacionado con los datos históricos de las fuentes.

32. ARMILLAS, Pedro, *Cronología y periodificación de la historia de América precolombina,* México, ENAH, 1957, 61 pp. (Suplemento a *Tlatoani,* 1).

Con datos eminentemente arqueológicos, Armillas nos proporciona el marco necesario para la reconstrucción de la historia prehispánica. Es evidente que nuevas investigaciones han obligado a rectificar algunos detalles, pero el esquema cronológico y de períodos culturales sigue siendo válido en su mayor parte.

33. BARLOW, Robert H., "Las provincias septentrionales del imperio de los mexicanos". *El norte de México y el sur de los Estados Unidos.* SMA/MR, México, 1943, pp. 119-121.

34. BARLOW, Robert H., "Tlatelolco en el período Tepaneca". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M (1944), pp. 23-47.

35. Barlow, Robert H., "La crónica X: versiones coloniales de historia de los mexica-tenochca". RMEA, vii (1945), pp. 65-87.

Trabajo que importa básicamente por el método seguido para llegar a la reconstrucción de una hipotética "crónica X" basándose en los datos de las fuentes que el autor cree son derivadas de aquélla.

36. Barlow, Robert H., "Tlatelolco como tributario de la triple alianza". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, iv (1945), pp. 20-33.

37. Barlow, Robert H., "Materiales para una cronología del imperio de los mexicanos". RMEA, viii (1946), pp. 207-215.

Trata brevemente de las principales fuentes que pueden ayudar al establecimiento de una cronología mexica y del método que se debe seguir para hacerlo.

38. Barlow, Robert H., "Los cónsules de Tlatelolco". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, viii (1946), pp. 17-26.

39. Barlow, Robert H., "Cuauhtlahtoa: el apogeo de Tlatelolco". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, x (1948), pp. 14-42.

40. Barlow, Robert H., "Un problema cronológico: la conquista de Cuauhtinchan por Tlatelolco". *Tlatelolco a través de los tiempos.* AMH/M, x (1948), pp. 43-47.

41. Barlow, Robert H., "El derrumbe de Huexotzinco". *Cu. Am.*, xxxix (mayo-junio, 1948), pp. 147-160.

Relata los acontecimientos que sucedieron desde que Huexotzinco empezó a luchar contra Tlaxcala hasta la llegada de los españoles.

42. Carrasco Pizana, Pedro, *Los otomíes, cultura e historia prehispánica.* México, UNAM, 1950, 255 pp. (Publicaciones del Instituto de Historia, 1ª serie, núm. 15).

Una de las mejores obras monográficas sobre un pueblo mesoamericano que se han escrito hasta la fecha en México. La parte histórica propiamente dicha incluye los capítulos vii y viii.

43. CASO, Alfonso, "El mapa de Teozacualco". *Cu. Am.*, VIII:5 (1949), pp. 145-182.

Descripción del manuscrito pictórico considerado por el autor como la clave para el desciframiento de los manuscritos mixtecos de este tipo. Asienta definitivamente la idea que habían tenido algunos investigadores estadounidenses de que en la Mixteca del Norte se escribía historia utilizando un sistema que permitía conservar una relación esquemática de los principales acontecimientos, aunque en ellos las genealogías (que en la mayor parte sirven de núcleo para la historia), se enlazan en sus orígenes con personajes divinos o mitológicos.

44. CASO, Alfonso, "Explicación del reverso del Códice Vindobonensis". CN/M, V (1951), pp. 1-46.

45. CASO, Alfonso, "Bases para la sincronología mixteca y cristiana". CN/M, VI:6 (1952), pp. 49-66.

46. CASO, Alfonso, *Interpretación del Códice Gómez de Orozco*. México, Talleres de Impresión de Estampillas y Valores, 1954, 20 pp.

El llamado "Códice Gómez de Orozco" trata en parte los mismos asuntos que el Códice Selden (véase cédula 49) y que el Lienzo Antonio de León, por lo que su lectura por Caso permitió aclarar algunos puntos de las interpretaciones que el mismo autor había hecho de los otros dos documentos.

47. CASO, Alfonso, "Lienzo de Yolotepec", CN/M, III:4 (1957), pp. 41-55.

Interpretación o desciframiento de un códice mixteco de carácter histórico-genealógico.

48. CASO, Alfonso, *Interpretación del Códice Bodley 2528*. México, Sociedad Mexicana de Antropología, 1960. 85 pp.

El códice Bodley es un manuscrito pictórico mixteco de carácter histórico-genealógico que contiene genealogías de varios lugares. Según Caso es el más importante repertorio en su género.

49. Caso, Alfonso, *Interpretación del Códice Selden 3135 (A-Z)*. México, Sociedad Mexicana de Antropología, 1964. 100 pp.

Otro manuscrito pictórico mixteco de carácter histórico-genealógico. Contiene la genealogía de los señores de un solo lugar cuya localización se desconoce pero al que por su representación gráfica se ha llamado "Montaña que escupe".

50. Corona Núñez, José, *Lienzo de Jucutácato*, México, Vargas Rea, 1940. 40 pp.

Se ha dicho del lienzo de Jucutácato que representa una migración de nonoalca teotlixca hacia Michoacán (Jiménez Moreno), que trata de toltecas que llegaron a Veracruz, y aun que son españoles. Corona Núñez piensa que se ocupa de tlacochcalca tolteca que llegan a Veracruz y que posteriormente se dirigen a varios lugares de Michoacán; habla sobre todo de los antiguos habitantes de Jiquilpan.

51. Chapman, Anne M., *La guerra de los aztecas contra los tepanecas. Raíces y consecuencias*. México ENAH/AA, 2a. época I:4 (1959), 122 pp.

Esboza las luchas de los mexicanos desde el siglo XIII hasta la primera guerra de conquista en pleno siglo XV. En un muy buen estudio que, a través de los datos que al respecto contienen las fuentes, obtiene importantes conclusiones en cuanto a lo que significó para los aztecas y su cultura la conquista de nuevos pueblos.

52. Dahlgren de Jordán, Barbro, *La mixteca, su cultura e historia prehispánica*. México, Porrúa, 1954. 400 pp. (Cultura Mexicana, XI).

Excelente estudio de etnografía antigua, la cual está ligada en su totalidad íntimamente a la historia. El capítulo V trata específicamente de la historia prehispánica de la Mixteca.

53. Dark, Philip, "Speculations on the course of Mixtec history prior to the Conquest", *Boletín de estudios oaxaqueños*, X (Oaxaca, 15 de nov. 1958), 14 pp.

El autor, estudioso de los códices mixtecas, examina los datos que el Bodley y el Selden dan sobre genealogías (lo que incluye matri-

monios y lugares de residencia, además de una sucesión de personajes) y los compara con los de los cronistas (como Burgoa y la Relación de Teozacoalco) y con los datos arqueológicos. Propone una secuela cultural en el Estado de Oaxaca basada en la correlación de los dos tipos de datos, y concluye que los mixtecas, provenientes del este, penetraron en los valles hacia el siglo XII. La cronología de la historia reconstruida por Dark se inicia en el siglo VII.

54. ESCALONA RAMOS, Alberto, "Los aztecas no eran mexicanos". SMGE/B, LVIII (México, 1944), pp. 360-384.

Presenta la hipótesis de que azteca y mexica eran dos grupos distintos que posteriormente llegaron a ser los tlatelolca y los tenochca; que ambos vinieron en emigraciones distintas cuyo itinerario está relatado en fuentes diferentes, y que existían dos lugares llamados Aztlán, uno que se encontraba en el noroeste, en Culiacán, y el otro al noroeste, en Metztitlán, Estado de Hidalgo. La hipótesis no es descabellada, y sus argumentos son bastante válidos, ya que con los datos existentes para reconstruir el itinerario de la peregrinación mexica se pueden llegar a diversas conclusiones, sobre todo en la etapa anterior a la llegada a Tula.

55. GARCÍA GRANADOS, Rafael, *Diccionario biográfico de historia antigua de México,* 3 Vols. México, UNAM, 1953. XV - 1583 pp. (Publicaciones del Instiuto de Historia, 1ª serie, núm. 23).

Recopilación y clasificación de los nombres que aparecen en las fuentes históricas sobre Mesoamérica, dejando fuera el área maya e incluyendo a Nuevo México. La obra está dividida en dos partes: primera, personajes prehispánicos, y segunda, indígenas cristianos. En el tercer tomo incluye un índice onomástico en el que los nombres aparecen con las diversas grafías con las que se encuentran en las fuentes. Un índice de jeroglíficos que ilustran el libro recoge el nombre de la fuente de donde fueron tomados.

56. GARCÍA PAYÓN, José, "Totonacas y olmecas. Un ensayo de correlación histórico-arqueológica". *Universidad Veracruzana,* I:4 (Jalapa, oct.-dic. 1952), pp. 27-52.

En este artículo el autor no concede mucha autoridad a las fuentes (Cód. Vaticano Ríos, Mendieta, Sahagún, etc.) pues dice cla-

ramente que "sin dejar de reconocer que ... existen en el fondo ciertos datos históricos que la arqueología posiblemente podrá aclarar algún día, considero que estos datos no se pueden tomar en serio". En consecuencia, su reconstrucción histórica de las zonas central y sur de Veracruz se basan principalmente en los materiales arqueológicos de esa región y de regiones vecinas o que muestran haber tenido alguna relación con aquélla; incluye también, aunque dándoles menos importancia, datos lingüísticos. (Vid. cédula 57).

57. García Payón, José, "Evolución histórica del Totonacapan". *Miscelánea Paul Rivet.* México, UNAM/INAH, 1958, Vol. I, 443-453.

En esta ocasión el autor se restringió a la zona central de Veracruz. Con todo y ser más breve que su artículo de 1952 (Vid. cédula 56), es un trabajo más completo; utilza los datos de las fuentes, de la arqueología (practicada en muchos de los sitios pertinentes por el propio autor), de documentos coloniales, de la lingüística y de la etnografía moderna.

58. Garibay K., Angel María; León Portilla, Miguel (eds.), *Historia antigua y de la conquista de México, escrita por Manuel Orozco y Berra,* 2a. Ed. México, Porrúa, 1960, L - 2052 pp. (Biblioteca Porrúa, 17-20).

Obra de gran erudición, no circunscrita a las fuentes del centro de México, sino con datos de grupos de California, Oaxaca, etc. Aprovecha material impreso, así como las grandes colecciones de García Icazbalceta, J. F. Ramírez y Chavero. Es el primer intento verdaderamente serio (la 1ª edición es de 1880), de hacer una historia objetiva, sin exaltar ni vituperar exageradamente lo indio. El primer volumen es más descriptivo de la cultura, el segundo contiene descripción y consideraciones sobre la prehistoria, el tercero y parte del cuarto tienen la historia del centro de México hasta la llegada de los españoles, y la última parte del cuarto se refiere a la conquista. Garibay y León Portilla han hecho una edición de la obra que puede considerarse definitiva.

59. Iturribarría, Jorge Fernando, *Oaxaca en la historia, de la época precolombiana a los tiempos actuales.* México, Stylo 1955, 471 pp.

Libro escrito con propósito pedagógico. Las primeras 50 pp. son las únicas dedicadas a la época prehispánica. Muy resumido, es más histórico en lo que se refiere a los mixtecas que a los zapotecas, donde es más arqueológico.

60. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Tula y los toltecas según las fuentes históricas", RMEA, v:2-3 (mayo-dic. 1941), pp. 79-83.

Es el artículo que, para el consenso general, dejó definitivamente sentada la identificación de la Tula de las fuentes con la actual Tula del Estado de Hidalgo. Es más sólido su empleo de mapas antiguos para identificar sitios próximos a Tula que sus inferencias basadas en la identificación de los grupos étnicos mencionados en las fuentes con grupos étnicos actuales o con complejos arqueológicos.

61. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "El enigma de los olmecas". *Cu. Am.*, I:5 (sept.-oct. 1942), pp. 113-145.

Muy buen resumen de lo que se sabía en 1942 de la "Cultura de la Venta" y de sus relaciones con otras culturas arqueológicas, es también un excelente intento de integrar los datos arqueológicos con los de la historia antigua (espigados de las fuentes) y de la lingüística.

62. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Relación entre los olmecas, los toltecas y los mayas según las tradiciones". *Mayas y olmecas*, SMA/MR, México, 1942, pp. 19-20.

Publicado poco antes que su "Enigma de los olmecas", contiene toda la fundamentación en fuentes y hace correlaciones con la lingüística, pero incorpora solamente en parte los datos arqueológicos. (Vid. cédula 61).

63. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Historia antigua de la zona tarasca", *El occidente de México*, SMA/MR, México, 1948, pp. 146-157.

Breve y sin llegar a la profundidad que el autor acostumbra cuando los datos arqueológicos se lo permiten. En este caso utiliza solamente fuentes, e incluso interpretaciones anteriores, bastante completas, de Nicolás León y Edward Seler.

64. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Síntesis de la historia precolonial del Valle de México", RMEA, XIV: 1ª parte (1954-1955), pp. 219-236.

Anterior a la "Síntesis de la historia pretolteca de Mesoamérica", del mismo autor (Vid. cédula 65), es más limitada que aquélla en cuanto a extensión geográfica cubierta y también menos detallada; no obstante proporciona buenas interpretaciones de la historia a partir de Tula. Debe compararse también con la cédula 67.

65. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Síntesis de la historia pretolteca de Mesoamérica". *Esplendor del México Antiguo,* Vol. II, pp. 1019-1108. México, Centro de Investigaciones Antropológicas de México, 1959.

Es, como su nombre lo indica, una síntesis de lo que se sabía del tema en 1959. Refleja, naturalmente, el método de trabajo de Jiménez Moreno y también algunas de sus ideas muy personales. Varios mapas y numerosas láminas la hacen muy accesible.

66. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "Diferentes principios del año entre diversos pueblos y sus consecuencias para la cronología prehispánica". *Homenaje a Herman Beyer* en *El México Antiguo,* IX (México, 1961), pp. 137-152.

Recalca, como ya lo habían señalado otros investigadores, que el año no empezaba el mismo mes entre diferentes pueblos y que había múltiples sistemas calendáricos utilizados por diferentes grupos étnicos (aun dentro de una misma ciudad, como había hecho notar Kirchhoff); dice que con frecuencia las fuentes a las que tenemos acceso mezclan las fechas de diferentes tradiciones calendáricas, de las que incluye una tabla comparativa.

67. JIMÉNEZ MORENO, Wigberto; MIRANDA, José; FERNÁNDEZ, María Teresa, *Historia de México.* México, Porrúa, 1963, 573 pp.

La parte correspondiente a historia antigua es de W. J. M. y M. T. F.; abarca las primeras 174 pp. Aunque esta obra es un manual escolar resulta muy interesante porque contiene las más recientes ideas de Jiménez Moreno sobre el tema; por otra parte, el carácter mismo del libro impide que se discuta con amplitud el fundamento de las ideas expuestas. Aúna los datos de la arqueología, la

historia antigua y la lingüística, pero deja ver que las investigaciones arqueológicas son todavía muy escasas como para integrarlas con suficiente confianza a los datos de la historia antigua (ellos mismos todavía discutibles y discutidos), y lo mismo sucede con los de la lingüística, la etnografía y la antropología física.

68. Jiménez Rueda, Julio, *Historia de la cultura en México. El mundo prehispánico.* México, Editorial Cultura, 1957. 231 pp.

Es un buen resumen, muy breve, de la historia de la cultura en toda Mesoamérica, bastante bien documentada a base de literatura publicada.

69. Kirchhoff, Paul, "Los pueblos de la historia tolteca chichimeca. Sus migraciones y parentescos". RMEA, iv:1-2 (enero-agosto, 1940), pp. 77-104.

El autor hace una muy breve descripción de la historia tolteca-chichimeca y de su contenido y se avoca a discutir las migraciones y parentescos (entre sí y con grupos lingüísticos modernos) de los nononalca-chichimeca, tolteca-chichimeca, olmeca y xicalanca. Es interesante como exponente de la crítica y análisis de las fuentes, y aunque Kirchhoff ha modificado algunos de sus puntos de vista, la mayor parte de sus afirmaciones siguen siendo válidas.

70. Kirchhoff, Paul, "Distribución geográfica de elementos culturales atribuidos a los olmecas de las tradiciones". *Mayas y olmecas,* SMA/MR, México, 1942, pp. 25-28.

Menciona datos culturales de dos grupos de olmecas históricos. Señalando la ausencia de estos rasgos en el Altiplano y la presencia de los mismos en otros pueblos, básicamente del sur de México. Supone por lo tanto que los rasgos mencionados representan un estrato más antiguo.

71. Kirchhoff, Paul, "Calendarios tenochca, tlatelolca y otros". RMEA, xiv: 1ª parte (1954-1955), pp. 257-267.

Es, probablemente, el primer estudio en el que se llega a la conclusión de que los calendarios propios de cada pueblo (o barrio) diferían no sólo en el mes por el que comenzaban sino también en

el día inicial (con su numeral); conclusión que, como es fácil suponer, tiene grandes consecuencias para el establecimiento de cronologías (Vid. cédulas 44 y 66).

72. KIRCHHOFF, Paul, 'Quetzalcóatl, Huémac y el fin de Tula". *Cu. Am.*, LXXXIV:6 (nov.-dic. 1955), pp. 163-196.

Discusión de uno de los sucesos y de dos de los personajes más notables de la historia antigua. El autor, cotejando varias fuentes, reconstruye la historia en forma distinta a la usual haciendo contemporáneos a Huémac y Quetzalcóatl, e infiere de las actitudes del uno hacia el otro la existencia de graves conflictos religiosos.

73. KIRCHHOFF, Paul, "La ruta de los tolteca-chichimeca entre Tula y Cholula". *Miscelanea Paul Rivet.* México, UNAM-INAH, 1958, Vol. I, pp. 485-494.

Este trabajo, más que por sus conclusiones (que no dejan de ser una valiosa aportación) es interesante porque demuestra la constante revisión y autocrítica que Kirchhoff hace de su propio trabajo, modificando sus propias conclusiones anteriores. Es igualmente un buen ejemplo de las dificultades que se encuentran al trabajar con las fuentes.

74. KIRCHHOFF, Paul, *Mesoamérica.* México, ENAH, 1960, 15 pp. (Suplemento a *Tlatoani,* 3).

La primera edición se publicó en *Acta Americana* en 1943. No es propiamente un trabajo de carácter histórico sino etnográfico; define la extensión y características etnográficas del área cultural mesoamericana en el siglo XVI. Se ha incluido en esta bibliografía porque (a pesar de que Kirchhoff pide en esta publicación que se haga) los arqueólogos no se han preocupado mucho por definir las variaciones de la extensión y los cambios de las fronteras mesoamericanas en diferentes épocas, sino que han tomado sencillamente la definición de Kirchhoff y la han empleado como un muy útil instrumento de trabajo.

75. LÓPEZ GONZÁLEZ, Valentín, *Breve historia antigua del Estado de Morelos.* Cuernavaca, Departamento de Turismo y Publicidad, 1953. 38 pp. (Cuadernos de Cultura Morelense, 1).

Sumamente breve. Expone la secuencia de culturas arqueológicas y algunos datos históricos tomados de las fuentes; mezcla interpretaciones personales que no da como tales sino como hechos plenamente comprobados.

76. MARTÍNEZ MARÍN, Carlos, "La cultura de los mexica durante la migración". *Actas del XXXV Congreso Internacional de Americanistas*. México, 1964, Vol. II, pp. 113-125.

Interesa sobre todo por la aplicación que se hace de los conocimientos de etnología general y de la cultura de los aztecas para valorar las fuentes y poder usarlas con más provecho en futuras investigaciones.

77. MEADE, Joaquín, *La Huasteca. Época antigua*. México, Cossío, 1942, 378 pp.

Libro un poco desigual; la parte más concreta de historia antigua se encuentra en las páginas 27 a 47, pero hay referencias a fuentes y a trabajos de interpretación por casi toda la obra. Adolece del defecto común a muchos autores que ven a su lugar de origen como centro del mundo; así, por ejemplo, identifica Tamaonchan en la región huasteca y entonces ilustra (p. 242) Tamoanchan con un códice que no tiene nada de huasteco. La mayor parte del libro se destina a una descripción de las ruinas de la región.

78. MEADE, Joaquín, "Panorama indiano de San Luis Potosí en la época prehispánica". SMGE/B, LX:4 (julio-agosto 1945), pp. 621-642.

Resumen más ordenado que la obra de Meade de 1942 (véase cédula 77). Abarca también a los pueblos nómadas del occidente de S. L. P. No sólo hace historia sino refiere también algunas características etnográficas.

79. MELGAREJO VIVANCO, José Luis, *Breve historia de Veracruz*. Xalapa, Universidad Veracruzana, 1960. 268 pp. (Biblioteca de la Facultad de Filosofía y Letras, 8).

La parte referente a historia (y etnografía) antiguas ocupa las páginas 19 a 43. Por su carácter de obra de divulgación este

libro no tiene notas ni citas bibliográficas. Coincide generalmente con los resultados obtenidos por otros muchos investigadores, pero en algunos puntos básicos se aparta (p. ej. al considerar que los "olmecas" de la "Cultura de La Venta" eran popolucas) y la falta de notas impide confrontar sus aserciones con las de otros autores. Carece también de bibliografía básica y de índices (excepto el general). Es, de todas maneras, un buen resumen.

80. MORLEY, Sylvannus G., *La civilización maya.* México, Fondo de Cultura Económica, 4a. Ed. 1961. 582 pp. (Sección de obras de Antropología).

Es una obra de las que se pueden considerar como clásicas. A pesar de que después de haber sido escrita ha habido muchos nuevos descubrimientos, continúa siendo indispensable su inclusión en cualquier bibliografía sobre las culturas mesoamericanas.

81. ORTEGA, Miguel F., "Extensión y límites de la provincia de los yopes a mediados del siglo XVI". *El México antiguo,* Vol. V (México, 1940-1941), pp. 48-53.

Investigación de fuentes coloniales que reflejan con seguridad la situación existente poco antes de la llegada de los españoles.

82. PADDOCK, John, "La etnohistoria mixteca y Montealbán V". *Actas del XXXV Congreso Internacional de Americanistas.* México, 1964, Vol. I, pp. 461-478.

Integra en forma convincente, como no se ha logrado en casi ningún otro caso, los datos de la arqueología y de las fuentes para una región muy limitada (el Valle de Oaxaca).

83. PALERM, Angel; WOLF, Eric, "El desarrollo del área clave del imperio texcocano". RMEA, XIV, 1ª parte (1954-1955), pp. 337-349.

Como tema no difiere mucho del artículo de Jiménez Moreno en el mismo volumen, pero es interesante comparar los diferentes enfoques. (Véase cédula 64).

84. PIÑA CHAN, Román, *Mesoamérica. Ensayo histórico-cultural.* México, INAH/M, VI, 1960. 178 pp.

Parte del poblamiento de América y llega hasta las primeras conquistas españolas. Es un resumen de la evolución histórica de Mesoamérica (con énfasis en dos regiones: el Altiplano Central y el Occidente) basado principalmente en los materiales arqueológicos, pero sin la sequedad que algunos arqueólogos dan a sus trabajos; Piña Chan infiere de los restos materiales de la vida de los pueblos, sus contactos y movimientos, su historia política y religiosa, y complementa sus datos con los que proporcionan algunas fuentes. Los índices y una bibliografía abundante permiten tomar la presente obra como un buen punto de partida para este tipo de estudios.

85. PIZANO Y SAUCEDO, Carlos, *El rey del Coliman; estudio histórico.* Guadalajara, Jorge Enrique Huarte Osorio, 1955. 88 pp.

Entremezcla en forma sorprendente citas de la "Crónica Miscelánea" de Tello, con citas de afirmaciones sin fundamento (o con fundamento en la fantasía y el patriotismo local) aparecidas en artículos propios o de amigos, y por último, con afirmaciones nuevas de la misma calidad.

86. PROSKOURIAKOFF, Tatiana, "Historical data in the inscriptions of Yaxchilán". ECM, 1ª parte en Vol. III (1936), pp. 149-167; 2ª parte en Vol. IV (1964), pp. 177-201.

En un trabajo anterior, publicado fuera de México, Proskouriakoff analizó una serie de fechas y motivos de las estelas de Piedras Negras y llegó a la conclusión de que representaban el ejercicio del poder de gobernantes sucesivos. En este trabajo intenta ver si la suposición de que, por lo menos algunos monumentos, registren hechos históricos, ayuda a aclarar las fechas de Yaxchilán; en la 2a. parte hace la "biografía" de un personaje al que llama "Ave-Jaguar" por los símbolos con que está representado en las inscripciones. No hay una lectura propiamente dicha de los glifos mayas, pero el análisis de Proskouriakoff puede resultar muy útil para las investigaciones que se hagan en este sentido, además de que deja definitivamente sentado que los mayas registraban su historia en muchas inscripciones.

87. RAMÍREZ, José Fernando, *Peregrinación mexicana.* México, Vargas Rea, 1945. 104 pp.

J. Fernando Ramírez hace en forma casi tabular la comparación de los datos que están en Torquemada, códice de 1576, códice original (¿la "Tira de la Peregrinación"?), un anónimo de Veytia y un "Anónimo 2º", un anónimo de 1570, el códice Telleriano y el Códice Vaticano. La edición de 1945 repite la original.

88. Ramírez, José Fernando (ed.), *Códice Boturini.* México, Vargas Rea, 1952. 37 pp.

Es la descripción e interpretación de la "Tira de la peregrinación" o "Códice Boturini". Puesto que esta pictografía de manufactura indígena se aparta en algunos puntos de otras pictografías similares, la interpretación se aparta igualmente de las crónicas como las de Ixtlixóchitl escritas en náhuatl, y en ocasiones hay interpretaciones que tienen mucho de fantástico. Es, con todo, un ejemplo de la clase de datos que pueden proporcionar las fuentes pictóricas. La presente edición repite la original.

89. Ríos López, Antonio, "Nuevas luces para la historia de la cultura maya". CM/HM, IX:2 (oct.-dic., 1959), pp. 176-214.

Trabajo de tipo histórico en crónicas indígenas e hispánicas sobre la historia maya, así como en las fechas grabadas en monumentos indígenas. Básicamente presenta la tésis de que la historia de la civilización maya se inicia en el Valle de México, idea que puede desprenderse del Popol Vuh (véase cédula 23); la hipótesis es interesante y parece acertada para las últimas fases de la cultura maya en algunas regiones, pero expresada en la forma en que lo hace Ríos López resulta extremada y carente de la mesura a que obliga la consideración cuidadosa de los datos arqueológicos.

90. Romero Quiroz, Javier, *Tezcatlipoca es el Oztotéotl de Chalma*, Toluca, s.p.i. 1957. 61 pp.

Nada tiene de primera mano; varias de las interpretaciones que presenta están tomadas de otros autores. No obstante hace una aplicación original e interesante para interpretar el papel prehispánico de Chalma y Malinalco.

91. Thompson, J. Eric S., *Grandeza y decadencia de los mayas.* México, Fondo de Cultura Económica, 1959. 232 pp.

Otro de los libros "clásicos" sobre los mayas, que por haber sido escrito después del de Morley, incluye descubrimientos que cambiaron en mucho el panorama de la historia antigua de aquel pueblo. La erudición y el conocimiento que revelan las obras de Thompson sobre las culturas mesoamericanas hacen que resulte indispensable la lectura de este libro, a pesar de que el aspecto histórico-arqueológico propiamente dicho es tratado sólo en los capítulos II y III.

92. VAILLANT, George C., *La civilización azteca.* México, Fondo de Cultura Económica, 1ª. Ed. 1944. 427 pp.; 3ª Ed., 1960. 316 pp.

Libro clásico sobre los antiguos pueblos del Valle de México. La historia está referida a los grandes períodos que solamente han podido ser estudiados por medio de la arqueología. La historia se encuentra en los capítulos III a V, mientras que los otros se refieren a etnografía antigua. Este libro fue escrito antes de que se descubriera la Tula de los toltecas (Edo. de Hidalgo) y el autor llama todavía "tolteca" al período conocido ahora como teotihuacano.

93. VIVÓ, Jorge, "La integración de Chiapas y su agregación a la nación mexicana". SMGE/B, LXXVIII (nov.-dic., 1954), pp. 389-507.

Dividido en dos capítulos, el primero de los cuales trata de la época prehispánica, desde los más antiguos períodos arqueológicos. Muy bien documentado a base de trabajos científicos publicados hasta la fecha en que fue escrito y con revisión de fuentes. Basa su cronología en datos de estudios de Jiménez Moreno.

HISTORIA DE LA INDEPENDENCIA DE MÉXICO

María del Carmen VELÁZQUEZ
El Colegio de México

DURANTE LOS ÚLTIMOS veinticinco años un fuerte incentivo para la historiografía mexicana referente a la época de la Independencia ha sido la celebración de una serie de aniversarios que recuerdan fechas de acontecimientos importantes acerca de personajes notables.

El bicentenario del nacimiento de don Miguel Hidalgo y Costilla (1753-1811) propició la publicación de numerosos libros y artículos. Asimismo podujo abundante literatura la conmemoración del sesquicentenario de la declaración de independencia del Congreso de Anáhuac, de la Constitución de Apatzingán, y el bicentenario del nacimiento de Morelos.

La mayor parte de lo publicado fue posible principalmente gracias al interés y al apoyo material con que los gobiernos de la Revolución han propiciado ese tipo de estudios, sobre todo a partir de 1940; su apoyo ha ido tanto a los historiadores profesionales como a todos los entusiastas e interesados en el pasado, de donde se desprende, a veces, lo desigual de las aportaciones.

El grueso de la reciente literatura revela interés por conocer más íntimamente la vida de los libertadores insurgentes. Algunas de las biografías pueden considerarse excelentes y una verdadera aportación al conocimiento de los biografiados. La mayor parte, sin embargo, son sólo repeticiones para la divulgación o vulgarización histórica. Hay también nuevas ediciones de libros ya bien calificados.

Se escribieron estudios, principalmente en artículos de revistas, que van más allá de la biografía general y que presentan algún aspecto de la actuación de los personajes o alguna época de su vida

o sólo alguna faceta de su pensamiento. Asimismo hay aportaciones para la historia institucional y constitucional de la época.

Al abordar la historia del movimiento emancipador han podido algunos estudiosos referirse a la participación del clero en la lucha por la independencia con objetividad y base documental.

La situación del pueblo, su participación en los movimientos políticos, guerreros, económicos, sus necesidades y aspiraciones han recibido escasa atención. Es decir, que la historia económica y social ha sido la menos estudiada en esta época. Evidentemente no por falta de interés, pues se advierten muchas aproximaciones en varios estudios, sino quizá por el desconoiimento del método adecuado para llevar a cabo estos estudios con éxito.

Hay una buena cosecha de documentos publicados; casi todos ellos en pequeños grupos que aumentan el acervo ya conocido.

Las ideas y el ambiente cultural antes y después de 1810 han sido temas bien recurridos. Inclusive llevaron a Luis Villoro y a otros autores a interpretaciones novedosas y originales.

El estudio de la primera mitad del siglo XIX ha requerido de los historiadores la formación de un panorama objetivo y claro de la última época del gobierno colonial. Este interés reflejo ha producido una buena cantidad de trabajos sobre la ilustración española y novohispana y ha contribuido a superar un tanto las violentas posiciones indigenistas e hispanistas tan evidentes en la literatura del siglo pasado.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

[ALATORRE, Antonio] OLMEDILLA, Carlos, "México, 1808-1821: algunas aportaciones históricas". CM/HM, IX:4 (abril-junio, 1966), pp. 586-600.

De un catálogo español de libros se extraen y concentran curiosos datos para la historia política y cultural de la época.

ALEXANDERSON JOUBLANC, Luciano, *Ignacio López Rayón; libertador, unificador y primer legislador de México*. México, Impresos Donis, 1963. 220 pp.

Biografía novelada, movida por el propósito de elevar al biografiado a la misma altura que ocupan, en la opinión popular, los héroes independentistas Miguel Hidalgo y Jose María Morelos. Para sus fines, el autor aprovecha una numerosa bibliografía y los recuerdos familiares de algunos descendientes de López Rayón.

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *Galeana*. México, Jus, 1958. 128 pp. (Figuras y episodios de la historia de México, 48).

Descripción de las cuatro campañas en que participó Hermenegildo Galeana. Elogio del héroe por su valor y lealtad.

AMAYA, Jesús, *El padre Hidalgo y los suyos. Gene-biografía del héroe, sus antepasados y parientes*. México, Lumen, 1952.

Útil para conocer los puntos controvertidos de la vida íntima de Hidalgo.

AMAYA, Jesús, *Hidalgo en Jalisco. Ensayo bio-historiográfico*. Guadalajara, 1954.

AMERLINCK Y ZIRIÓN, Teodoro (ed.), *Treinta y nueve cartas inéditas de Agustín de Iturbide*. México, 1960. 87 pp.

Se transcriben y glosan fragmentos de 39 cartas atribuidas a Iturbide y destinadas a don Juan Nepomuceno Gómez Navarrete. Casi todas fueron escritas en vísperas de la guerra de independencia; todas tratan asuntos privados de orden económico. El compilador las considera útiles para el conocimiento de la psicología de Iturbide.

ARNÁIZ Y FREG, Arturo (ed.), José María Luis Mora: *Ensayos, ideas, retratos*. México, UNAM, 1941 (Biblioteca del Estudiante Universitario, 25).

En el prólogo, agudas imágenes de la vida, la personalidad y la obra de Mora.

ARELLANO BELLOC, Francisco, "Presencia de Miguel Hidalgo y Costilla". *Cu. Am.*, CXII:5 (1960), pp. 173-203.

Reflexiones personales sobre el reformismo teológico, las actividades parroquiales y los conflictos con la Inquisición del cura Hi-

dalgo. El autor no oculta su temperamento de polemista, su devoción por el héroe y su fobia a lo que llama "teocracia sobria" de la colonia.

Arreola Cortés, Raúl, *El padre de la Patria.* Morelia, Editorial Cantera, 1958. 94 pp.

Avilés, René, *Vicente Guerrero, el insurgente ciudadano.* México, Sociedad de Amigos del Libro Mexicano, 1957. (Centenario constitucional, 3).

Benítez, Fernando, *La ruta de la libertad.* México, 1963. 109 pp.

Evocación de la vida y la época del cura Miguel Hidalgo. Sin alterar los hechos fundamentales, Benítez logra una espléndida historia novelada.

Benítez, José R., *Morelos, su casta y su casa en Valladolid (Morelia).* Morelia, Gobierno del Estado de Michoacán, 1964.

Bravo Ugarte, José, "El clero y la Independencia. Adiciones al ensayo estadístico de los clérigos y religiosos que militaron durante la guerra de independencia en las filas insurgentes, en las trigarantes y en las realistas". *Ábside,* v:10 (México, 1941), pp. 612-630; vii:3 (1943), pp. 406-409.

Bravo Ugarte, José, "El clero y la Independencia. Factores económicos e ideológicos". *Ábside,* xv:2 (México, 1961, pp. 199-218.

Investiga los móviles de obispos, clérigos y religiosos en sus actividades en pro y en contra de la Independencia. Enfatizando en el factor ideológico.

Camacho Escamilla, Lorenzo, *La batalla del monte de las cruces.* Toluca, Editorial Campana, 1953. 96 pp.

Campuzano, Juan R., *Hidalgo, padre y maestro de México.* México, Centro Cultural Guerrerense, 1964. 139 pp.

CÁRDENAS DE LA PEÑA, Enrique, *Imagen de Morelos.* México, Renacimiento, 1964. 452 pp.

CARREÑO, Alberto María, "Hidalgo, Morelos y el capitán José María Landa". SMGE/B, LXXVI: 1-3 (1953), pp. 47-60.

CARREÑO, Alberto María, "Los primeros pasos hacia la democracia y la independencia mexicana, 1810-1813". AMH/M, III:1 (1944), pp. 41-91.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Hidalgo y su plan de operación". CM/HM, III:4 (1953), pp. 192-206.

Cotejo de pruebas orientado a demostrar que el grito de Dolores no fue un acto de implsiva precipitación sino producto maduro de un plan bien meditado.

CARRILLO, Rafael, "Causas económicas de la guerra de independencia". *Humanismo,* 11-12, pp. 13-31 (México 1953).

Análisis somero de la situación de la minería, la agricultura, las rentas públicas, los monopolios en el inicio del siglo XIX.

CASTILLO LEDÓN, Luis, *Hidalgo, la vida del héroe.* 2 Vols. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1948.

Obra de toda una vida. Reconstruye la vida del personaje, su época y su medio. La más amplia biografía que se ha escrito. Compilación de documentos, y textos conmemorativos, hecha por Lucila Flamand, y Delfino Bazán.

CUE CÁNOVAS, Agustín, *Hidalgo.* México, 1953. 159 pp.
Segunda edición corregida y notablemente aumentada. Obra de divulgación.

CUEVAS, Mariano (ed.), *El libertador. Documentos selectos de don Agustín de Iturbide.* México, Patria, 1947. 480 pp.

Biografía y notas críticas sobre los documentos. En la introducción, el autor justifica y ensalza a Iturbide.

CHÁVARRI, Juan, *Historia de la guerra de independencia de 1810 a 1821.* México, Latino-Americana, 1960. 468 pp.

CHÁVARRI, Juan, *Los hombres de la independencia. 30 biografías*. México, Libro-Mex., 1958. 322 pp.

De útil consulta sobre las figuras importantes del movimiento de independencia.

CHÁVEZ, Ignacio, "El Padre Hidalgo". *Cu. Am.*, LXX:4 (1953), pp. 221-233.

Discurso pronunciado en el bicentenario del nacimiento del héroe, en la Universidad de Morelia, Mich.

CHÁVEZ GUERRERO, Herminio, *Valerio Trujano. El insurgente olvidado, héroe de los ciento once días*. México, Trillas, 1961. 172 pp.

Evocación de la historia de Tepecocuilco y de la vida de un lugarteniente de Morelos: Valerio Trujano. El autor no domina aún el ejercicio de todas las operaciones historiográficas. Con todo, logra un libro ameno que aporta algunos datos antes desconocidos.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *Historia de México (1808-1836)*. México, Patria, 1947. 665 pp.

Al relato de la guerra de independencia, el primer imperio y la primera república, lo complementan ocho largos artículos sobre otros tantos temas concretos de historia diplomática y económica.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *El sitio de Cuautla. La epopeya de la guerra de independencia*. 2ª Ed. México, Costa-Amic, 1962. 170 pp.

DÁVILA GARIBI, Ignacio, *Genealogía de Miguel Hidalgo y Costilla, iniciador de la independencia de México*. México, Editorial Cultura, 1951. 70 pp.

Corrección de la genealogía impresa en 1910.

DÍAZ ORDAZ, Gustavo (et al.), *Homenaje al generalísimo don José María Morelos*. Morelia, 1965. 43 pp. (Cuadernos de Cultura Popular. Biblioteca Michoacana, 26).

Contribuciones de varios autores y discursos pronunciados con motivos del bicentenario del natalicio del héroe.

"Documentos de la guerra de independencia". AGN/B, XIV:3 (1943), pp. 379-408.

Documentos relativos a la información de Calleja del traslado de las cabezas de Hidalgo, Allende, Aldama y Jiménez y del posterior traslado de los restos a la capital.

DOMÍNGUEZ, Miguel, *El batallón expedicionario Asturias y su comandante don Juan de Cándano. Episodio de la guerra de Independencia.* México, Citlaltépetl, 1964. xx-339 pp.

DOMÍNGUEZ, Miguel, *La guerra de Independencia en las provincias de Sonora y Sinaloa.* Hermosillo, s.e., 1949. 30 pp.

"Don Félix María Calleja del Rey, actividades anteriores a la guerra de Independencia". AGN/B, I (1960):1, pp. 57-86; 2, pp. 251-298; 4, pp. 551-582; II (1961): 1, pp. 77-108.

Publicación de documentos inéditos relativos a la actuación de Calleja desde su llegada a Nueva España en 1789 hasta el inicio de la guerra de independencia contra la que tan activamente combatió. A una noticia detallada sobre la ascendencia del militar, sigue la transcripción de algunos textos que declaran la comisión dada a Calleja en Colotlán y la provincia de Nayarit.

ECHÁNOVE TRUJILLO, Carlos Alberto, *Leona Vicario, la mujer fuerte de la Independencia.* México, Xóchitl, 1945. 191 pp.

Biografía de la heroína, poniendo de relieve su atractivo personal y su espíritu rebelde.

ECHÁNOVE TRUJILLO, Carlos, *La vida prócer de Quintana Roo.* Mérida, Universidad de Yucatán, 1962. 49 pp.

ESPERÓN, Víctor, *Morelos. Estudio biográfico.* México, Orión 1959. 303 pp.

Narración apasionada de la vida de don José María Morelos. El autor, coronel del ejército mexicano, concede el máximo espacio y la mayor atención a las acciones militares del héroe insur-

gente. Obra dirigida al gran público, pero vastamente documentada. No ofrece aparato erudito.

ESPITIA HUERTA, Alfonso, *Presencia de Hidalgo en Morelia.* Morelia, Ediciones de la Federación de Maestros Universitarios de Michoacán, 1961. 18 pp.

FLORES MENA, Carmen, *El general don Antonio López de Santa Anna, 1810-1833.* México, UNAM, 1950. 149 pp. (Facultad de Filosofía y Letras).

GARCÍA, Rubén, *La tortuosa vida de Iturbide.* México, 1950. 160 pp.

GARCÍA, CANTÚ, Gastón, *La revolución de Independencia.* México, Instituto Nacional de la Juventud Mexicana, 1964. 38 pp.

Panorama de la situación de México en la primera década del siglo XIX, y relato de los hechos más sobresalientes de la revolución de Independencia. Resumen lúcido y bien escrito.

GARCÍA RUIZ, Alfonso, *Ideario de Hidalgo.* México, SEP, 1955. 132 pp.

Escoge los aspectos más trascendentales de la figura heroica y más adecuados para servir de lección ejemplar con tendencia educativa.

GÓMEZ, Felipe Victoria, *Guadalupe Victoria, primer presidente de México.* México, Botas, 1952. 210 pp.

Reúne sucintamente los datos que aparecen aislados en algunos libros.

GONZÁLEZ, Luis, "El optimismo nacionalista como factor de la independencia de México". *Estudios de historiografía americana.* México, El Colegio de México, 1948, pp. 155-215.

Se examinan algunas actitudes del grupo criollo que emprendió la revolución de Independencia.

GONZÁLEZ NAVARRO, Moisés, "La política social de Hidalgo". INAH/A, VII:36 (1953) [1955], pp. 125-138.

Interpretación del programa político de Hidalgo y de sus decretos en relación de su favoritismo hacia el criollo y el indio.

GONZÁLEZ NAVARRO, Moisés, "Alamán e Hidalgo". CM/HM, III:4 (1953), pp. 217-240.

La figura de Hidalgo en la pluma de Alamán, e ideario de ambos respecto de la independencia, abolición de tributos y de la esclavitud y reforma agraria.

"La guerra de Independencia. Expedición de Mina". AGN/B, XX:3 (1949), pp. 365-377.

Documentos sobre la expedición, provenientes del Archivo Nacional de Cuba en el Archivo General de la Nación, México.

GURRÍA LACROIX, Jorge, "El insurgente José María González de Hermosillo". AMH/M, XIX:3 (1960), pp. 215-246.

El autor describe y aclara la participación activa del caudillo en la insurgencia del noroeste de México. Incluye una bibliografía sucinta y un apéndice con documentos tomados de Hernández y Dávalos.

HERNÁNDEZ LUNA, Juan, *Imágenes históricas de Hidalgo*. México, UNAM, 1954. 178 pp. (Ediciones del Bicentenario del Nacimiento de Hidalgo).

Antonio Castro Leal describe este libro: "¿Cómo se ha visto a Hidalgo a lo largo de 150 años? Con gran seguridad y muy amplio conocimiento de las fuentes literarias y documentales el profesor Hernández Luna va trazando los diversos retratos morales e ideológicos que del padre de la Patria han hecho enemigos y partidarios, los que lo condenan y los que lo veneran, señalando siempre con puntualidad y penetración la forma en que esos retratos responden secretamente a actitudes y criterios históricos, y cómo revelan anhelos o prejuicios en cada uno sus autores, así como preocupaciones especiales por los problemas que afectaban al país en momentos de crisis, cuando se volvió la vista —para inspiración o exégesis— a la Revolución de Independencia iniciada por Hidalgo".

HERNÁNDEZ LUNA, Juan, "El mundo intelectual de Hidalgo" CM/HM, III:4 (1953), pp. 157-177.

Fundamentada refutación al cargo que en su tiempo se hizo a Hidalgo "de falta de personalidad académica, de falta de personalidad intelectual".

HERMESDORF, Rubén Ignacio, *Morelos, hombre fundamental de México.* México, Grijalbo, 1958. 329 pp. (Biografías Gandeza).

Valiosa biografía del héroe, abarca su juventud, su carrera militar y su actuación como hombre de estado. Se incluyen extractos y reproducciones de documentos contemporáneos, y correspondencia.

HERRERA SÁNCHEZ, Josaphat, *Ñudee. La epopeya del sitio de Huajuapan.* México, Jus, 1962. 108 pp.

HIGUERA, Ernesto, *Hidalgo. Reseña biográfica con una iconografía del iniciador de nuestra independencia.* México, Talleres Gráficos de la Nación, 1955. 427 pp.

En esta obra el autor reúne en un todo homogéneo lo más trascendental del pensamiento de Hidalgo y lo que con relación a él y a su obra pensaron y sintieron los hombres más ilustres de México.

ISASSI, José Domingo, "*Memorias de lo acontecido en Córdova en tiempo de la Revolución, para la historia de la independencia mexicana.* México, Citlaltépetl, 1960.

IZQUIERDO, J. Joaquín, "El doctor Montaña y el movimiento insurgente". CM/HM, IV:2 (1954), pp. 250-264.

Con motivo de la insurrección de Hidalgo y sucesos posteriores, el doctor Luis Montaña escribió unas "Reflexiones" y varias composiciones versificadas en las que defendió la causa de los americanos ante los abusos de los peninsulares.

JIMÉNEZ DE LA ROSA, Felipe, *Ruta de Hidalgo, 1810-11.* México, Imprenta y servicios Gráficos, 1960. 196 pp.

LEAL, María Luisa, "Mujeres insurgentes". AGN/B, XX:4 (1949), pp. 543-604.

Documentos del Ramo de Infidencias del Archivo General de la Nación, relativos a procesos contra varias mujeres insurgentes no

muy conocidas, pero que participaron activas y heroicamente en la lucha. Estos procesos tuvieron lugar de 1811 a 1817.

LEMOINE VILLICAÑA, Ernesto, "Cuaderno de órdenes de don Nicolás Bravo. Abril-julio de 1815". AGN/B, II:2 (Segunda serie, 1961), pp. 165-188.

Libro diario de carácter militar, que llevaba don Nicolás Bravo en el momento en que fue derrotado por Villasana.

LEMOINE VILLICAÑA, Ernesto, "¿Un retrato de Allende?" AGN/B, I:3 (Segunda serie, 1960), pp. 375-396.

Ensayo de interpretación histórica sobre un documento con dibujos alusivos a la Guerra de Independencia, de finales de 1810.

LEMOINE VILLICAÑA, Ernesto, "Zitácuaro, Chilpancingo y Apatzingán; tres grandes momentos de la insurgencia mexicana". AGN/B, IV:3 (Julio-septiembre 1963), pp. 385-710.

Colección de documentos relativos a la Junta de Zitácuaro y al Congreso de Anáhuac, precedidos de un vasto estudio preliminar de Ernesto Lemoine Villicaña y seguidos de ocho facsimilares; uno de ellos de la edición *princeps* de la Constitución de Apatzingán.

LÓPEZ CÁMARA, Francisco, *La génesis de la conciencia liberal en México.* México, El Colegio de México, 1954. 324 pp.

Obra muy meditada y documentada. A la interpretación de tres expresiones de la conciencia criolla colonial sigue el examen del proceso preliberal de la revolución de independencia, y, por último, el análisis de la eclosión de la conciencia liberal en México.

LÓPEZ GONZÁLEZ, Valentín, "La guerra de Independencia en el Estado de Morelos". AMH/M, XIX:3, pp. 247-268.

El autor presenta una visión de la situación del Estado de Morelos (incluido en las intendencias de México y Puebla) en el período colonial. Afirma que su problema más urgente era el de la tierra. Trata de los brotes rebeldes en Mapachtlan y de la participación de Matamoros en el movimiento insurgente, y hace una descripción del sitio de Cuautla.

MACÍAS, Pablo G., *Hidalgo, reformador y maestro.* México, UNAM, 1959. 167 pp.

Presentación elogiosa de la vida magisterial de Hidalgo, con especial referencia al Colegio de San Nicolás en el que el héroe se formó intelectualmente y en donde impartió sus enseñanzas, al impacto e importancia de las mismas y a su actualidad en el mundo de hoy.

MANCISIDOR, José, *Hidalgo y la cuestión agraria.* México, Taller autográfico. 32 pp.

MANCISIDOR, José, *Miguel Hidalgo, constructor de una patria.* México, Xóchitl, 1944. 183 pp. (Vidas mexicanas, 17).

En esta obra el autor reclama para Hidalgo reconocimiento no sólo como iniciador de la Independencia, sino como su guía, su teórico, su pensador más distinguido y maestro que indicó el camino para la trasformación social. Se incluye un apéndice documental.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *Allende, primer soldado de la nación.* México, Jus, 1964. 300 pp.

MARÍA Y CAMPOS, Armando de, *Matamoros, teniente general insurgente.* México, Jus, 1964. 136 pp. (México heroico, 28).

Relato de la vida personal y guerrera de Matamoros.

MARÍN-TAMAYO, Fausto, "Las mocedades de Allende". CM/HM, IV:3 (1955), pp. 353-376.

Vida y acciones del jefe insurgente, referidas en estilo romántico.

MÁRQUEZ MONTIEL, Joaquín, *Datos raros sobre caudillos de la Independencia.* México, Jus, 1963. 78 pp. (México heroico, 21).

Noticias curiosas acerca, principalmente, de un personaje ya casi olvidado; Juan Nepomuceno Rosáins, secretario de Morelos. Por datos rescatados del olvido que provienen en su mayoría de recuerdos y tradiciones familiares de los decendientes de Rosáins, entre los que se cuenta el autor.

MARTÍNEZ, Elías, "Los franciscanos y la independencia de Méjico". *Ábside*, 24:2 (1960), pp. 129-166.

Análisis de la situación de la orden franciscana en Nueva España a principio del siglo XIX y de la intervención de religiosos franciscanos en pro y en contra de la independencia de México. El autor afirma que en la tercera etapa de la lucha "todos los franciscanos aprueben la independencia de México".

MARTÍNEZ BÁEZ, Antonio (ed.), *Tres estudios sobre don José María Morelos y Pavón*, por Carlos María de Bustamante. Edición Facsimilar. México, UNAM, 1963. 125 pp. (Biblioteca Nacional de México, Instituto Bibliográfico Mexicano).

Precedido de un excelente análisis crítico por don Antonio Martínes Báez, máxima autoridad mexicana en lo que toca a fuentes de la revolución de independencia.

MAZA, Francisco de la, *La ruta del padre de la patria.* Homenaje a la Independencia, por Antonio Ortiz Mena. Introducción por Agustín Yáñez. Fotografías por Elisa Vargas Lugo y Jaime Valdés Ramírez. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1960.

Mostrar los lugares donde estuvo el cura don Miguel Hidalgo y Costilla antes y durante la guerra de independencia, es el objeto de este suntuoso álbum de fotografías explicadas por el crítico de arte Franciscano de la Maza. La nota introductoria de Yáñez es un brillante ensayo de interpretación.

MEADE, Mercedes, "Proclama del virrey Apodaca desacreditando la influencia de Mina en la Guerra de Independencia" AGN/B, I:3 (segunda serie, 1960), pp. 397-410.

Estudia la actuación de Mina primero en la península española, más tarde en la Nueva España.

MEDINA ASCENCIO, Luis, *La Santa Sede y la emancipación mexicana.* México, Imprenta Gráfica, 1946. ("Estudios Históricos": Cuadernos, 4-6).

Construido con gran rigor científico.

MÉNDEZ PLANCARTE, Gabriel, *Hidalgo, reformador intelectual.* México, Ediciones Letras de México, 1945.

MERINO, Antonio, *La conspiración veracruzana de 1812*. Prólogo de Leonardo Pasquel. México, Citlaltépetl, 1960. 88 pp.

Publicación de la carta de Merino, único conspirador sobreviviente, en la que refiere su participación en la empresa; advertencia de Pasquel y un ensayo de Mario Acosta sobre la conspiración.

MIQUEL I VERGÉS, José María, *La independencia mexicana y la prensa insurgente*. México, El Colegio de México, 1941.

Antología de quince periódicos mexicanos, con un estudio crítico sobre cada uno de ellos.

MIQUEL I VERGÉS, José María; DÍAZ THOMÉ, Hugo (eds.), *Escritos inéditos* de fray Servando Teresa de Mier. México, El Colegio de México, 1944.

Interesante colección de escritos de ese personaje de tanta importancia como testigo y actor en la independencia de Hispanoamérica.

MORALES JIMÉNEZ, Alberto, *La independencia de México (Ensayo histórico)*. México, Secretaría de Gobernación, 1960. 70 pp.

Obra de divulgación, que va desde las rebeliones de la época colonial hasta la Constitución de 1824.

MORENO, Rafael, "La teología ilustrada de Hidalgo". CM/HM, v:3 (1956), pp. 321-336.

Examen de su *Disertación sobre el verdadero método para estudiar teología eclesiástica,* que representa todo un ideario para "la definitiva autonomía del hombre mexicano frente a su pasado".

MORENO, Rafael, "Creación de la nacionalidad mexicana", CM/HM, XII:4 (1963), pp. 531-551.

Estudio de Alzate y Bartolache como contribuyentes a la formación de un pensamiento mexicano.

NÚÑEZ Y DOMÍNGUEZ, José de Jesús, *La virreina mexicana doña María Francisca de la Gándara de Calleja*. México, UNAM, 1950.

En esta biografía se mezclan los sucesos políticos de la guerra de independencia con aspectos de la historia social.

PASQUEL, Leonardo (ed.), *La insurgencia en la Antigua Veracruz*. México, Citlaltépetl, 1960. 28 pp. (Summa Veracruzana, serie historiográfica).

Informe del cura de la Antigua Veracruz al obispo de Puebla sobre el desarrollo del movimiento de independencia en la jurisdicción de su curato. El autor es testigo de gran parte de lo que refiere en forma sencilla y sin aliño.

PASQUEL, Leonardo (ed.), *Historia de la revolución para la independencia mexicana en San Antonio Huatusco, 1826*, por José Francisco Campomanes. México, Citlaltépetl. 1959. (Summa Veracruzana, serie historiográfica).

PINEDA, Salvador, *Santo y seña de Morelos. 6 perfiles del héroe*. México, Libro Mex, 1959. 79 pp.

POMPA Y POMPA, Antonio (ed.), *Procesos inquisitorial y militar seguidos a Miguel Hidalgo y Costilla*. México, INAH, 1960. IV-397 pp.

Pública vindicación del Ilustre Ayuntamiento de Santa Fe de Guanajuato, justificando su conducta moral y política en la entrada y crímenes que cometieron en aquella ciudad las huestes insurgentes agabilladas por sus corifeos Miguel Hidalgo, Ignacio Allende. México, 1960. XI-80 pp.

RAMOS, Roberto, *Libros que leyó don Miguel Hidalgo y Costilla*. Guanajuato, Imprenta de Gobierno del Estado, 1953. 25 pp.

RODRÍGUEZ, José Julio, *Semblanzas de Allende. Ensayo biográfico*. México, Taller tipográfico de Manuel Casas, 1962. 28 pp.

ROMERO DEL VALLE, Emilia, "Fray Melchor de Talamantes". CM/HM, XI:1 (1961), pp. 28-55.

Romero Gil, Hilarión, *Estudios políticos y administrativos sobre México y sus revoluciones desde el año de 1810 hasta 1862.* México, 1956. (Biblioteca de la Academia Mexicana de la Historia, VIII).

Romero de Terreros, Manuel, "La condesa escribe". CM/HM, I:3 (1952), pp. 456-467.

Los sucesos de la época de 1812, "vistos desde un ángulo no muy común", es decir, a través de algunas cartas entresacadas del epistolario de la condesa de Villahermosa.

Rosa, Jesús de la, *Héroes de México: don Mariano Matamoros, el brazo derecho de Morelos.* México, 1964.

Rubio Mañe, J. Ignacio, "Estudios de Andrés Quintana Roo en Mérida de Yucatán". AGN/B, IV:3 (Segunda serie, 1963), pp. 711-730.

Precediéndolos de un erudito estudio, el señor Rubio Mañé publica los documentos que comprueban los estudios que hizo Quintana Roo en la capital yucateca.

Sáenz, Vicente, "El grito de Dolores". *Humanismo,* 11-12 (México, 1953), pp. 32-42.

El autor sostiene que Hidalgo no era un pobre cura de aldea, sino un intelectual brillante, filósofo y latinista destacado, que formaba parte de la gloriosa generación hispanoamericana de 1810. A lo largo del artículo reseña la actividad académica del prócer.

Salido B., Roberto, *Campaña de Morelos en 1812.* Guadalajara, 1964. 210 pp.

Análisis de la campaña de 1812 iniciada en Tlapa el 24 de noviembre de 1811. El autor lleva a cabo este análisis atendiendo a los escenarios geográficos observados según reconocimientos aéreos, y presenta elogiosamente el genio militar de Morelos.

Sánchez Jiménez, Melchor, *Hidalgo, antorcha de eternidad.* México, Revista mexicana de Cultura, 1956. 335 pp.

Relato detallado y elogioso de la vida de Hidalgo.

"El señor Fiscal de este Santo Oficio contra Don José María Morelos, cura de Carácuaro, cabecilla de la insurrección, capitán general de insurgentes". AGN/B. XXIX:2 (1958), pp. 189-268.

SIERRA, Catalina, "El excomulgador de Hidalgo". CM/HM, III:4 (1953), pp. 178-191.

Las "contradicciones de su pensamiento" y su complicidad en la conspiración de Valladolid (1809), como motivos que determinaron al obispo Abad y Queipo a lanzar los edictos de excomunión contra Hidalgo.

SIERRA, Catalina. *El nacimiento de México.* México, UNAM, 1960. 221 pp.

Análisis de las condiciones sociales y económicas con las que el país inicia su vida independiente en 1821, y comparación con los existentes en 1810.

TEJA ZABRE, Alfonso, "Morelos, hombre de guerra y hombre de paz". CM/HM, VIII:4 (1959), pp. 499-511.

Discusión razonada del "Proyecto para la confiscación de intereses de europeos y americanos adictos al gobierno español...", controvertido documento cuya paternidad ha sido negada o atribuida a Morelos, a quien el autor, mediando las circunstancias bélico-políticas del momento, se lo adjudica.

TEJA ZABRE, Alfonso, *¿Quién fue José María Morelos?* México, Novaro, 1959. 189 pp. (Quiero saber).

Nueva versión de la obra del autor sobre el tema, evitando el aparato documental y aceptando con mayor libertad anécdotas e información referente a la psicología del héroe, sin que llegue a ser una novela histórica.

TEJA ZABRE, Alfonso, *Vida de Morelos.* México, UNAM, 1959. 313 pp.

Tercera edición, corregida y aumentada. Sobre una amplia base documental, se edifica la biografía más completa hasta ahora de Morelos.

TENA RAMÍREZ, Felipe, "El Obispo Abad y Queipo". CM/HM, I:1 (1951), pp. 62-77.

Semblanza del prelado; aspecto material de su sede episcopal, Valladolid de Michoacán; hombres e ideas a fines del siglo XVIII en México.

TORRE VILLAR, Ernesto de la (ed.), "Algunos documentos sobre don Miguel Hidalgo". AGN/B, XVIII:3 (1947), pp. 277-327.

Documentos agrupados en tres apartados: 1, Hidalgo y los proclamas de José Bonaparte; 2, Hidalgo en Nicaragua; 3, Hidalgo y sus monumentos.

TORRE VILLAR, Ernesto de la, "Hidalgo y Fleury". CM/HM, III:4 (1953), pp. 207-216.

Consecuencias que acarreó a Hidalgo en su proceso la polémica sostenida con Victoriano Fuentes en 1805 sobre la *Historia eclesiástica* de Fleury.

TORRE VILLAR, Ernesto de la, *El constitucionalismo mexicano y su origen.* Sobretiro de *Estudios sobre el Decreto Constitucional de Apatzingán* (México, UNAM, 1964). 34 pp.

Informa sobre los personajes que formularon la Constitución de Apatzingán, las relaciones entre unos y otros, las lecturas que tenían y sus conocimientos. Asimismo, sobre la capacidad de Morelos para hacer suya la filosofía política de la época y convertirla en principios constitucionales acordes a las necesidades de la nación mexicana.

TORRE VILLAR, Ernesto de la, *La Constitución de Apatzingán y los creadores del Estado Mexicano.* México, UNAM, 1964. 439 pp. (Instituto de Investigaciones Históricas).

Un estudio amplio, enfocado a considerar el movimiento de emancipación en su totalidad americana, precede a una cuidadosa selección de documentos relativos a antecedentes, orígenes, composición, reuniones y obra de la Suprema Junta Nacional Americana. Incluye el texto de la Constitución de Apatzingán.

TORRE VILLAR, Ernesto de la, "Dos proyectos para la independencia de Hispanoamérica; James Worlsman, Aarón Burr". IPGH/RHA, 49 (1960), pp. 1-83.

Estudia los anhelos de los descontentos en Luisiana para aprovecharse de las provincias españolas en la primera década del siglo XIX.

UNIVERSIDAD MICHOACANA DE SAN NICOLÁS DE HIDALGO. *Hidalgo en el Colegio de San Nicolás. Documentos inéditos.* Morelia, 1956. 149 pp.

URQUIZO, Francisco Luis, *Morelos, genio militar de la Independencia.* México, Xóchilt, 1945. 181 pp.

Biografía del héroe destacando sus cualidades de estadista y sus dotes militares.

VALLE, Rafael Heliodoro, *Iturbide, varón de Dios.* México, Xóchitl, 1944. 185 pp. (Vidas mexicanas, 12).

Relato de la vida y hazañas de Iturbide, soldado valiente encumbrado por la violencia, consumador de la independencia y creador de nuestra bandera. Obra de fácil y agradable lectura.

VARGAS MARTÍNEZ, Ubaldo, *Morelos, siervo de la nación.* México, SEP., 1963. 230 pp., mapas.

Se destacan dos aspectos de la obra de Morelos: las empresas militares y el ideario político.

VARIOS, *El Congreso de Anáhuac.* México, Cámara de Senadores, 1963.

Introducción de Manuel J. Sierra, quien señala la importancia histórica del primer congreso legislativo de México; un estudio preliminar de Luis González, que se ocupa de los precedentes de la revolución de independencia, la organización y las actividades del congreso reunido en Chilpancingo en 1813 y de la constitución política expedida en Apatzingán en 1814; compilación de documentos y textos conmemorativos, hecha por Lucila Flamand y Delfino Bazán.

VARIOS, *Ensayos sobre Humboldt*, México, UNAM, 1962. 273 páginas.

Algunos de los ensayos de los recogidos en este volumen analizan las relaciones entre Humboldt y la vida mexicana de la época insurgente: Leopoldo Zea, "Humboldt y la independencia de América"; María del Carmen Ruiz Castañeda, "El pensamiento social de Humboldt y su repercusión en México"; Luis González, "Humboldt y la revolución de independencia".

VARIOS, *Estudios sobre el Decreto Constitucional de Apatzingán*. México, UNAM, 1964. 618 pp. (Coordinación de Humanidades).

VELÁZQUEZ, Gustavo G., *Hidalgo. Nueva vida del héroe*. México, Edomex, 1960. 165 pp.

Biografía del primer caudillo de la guerra de independencia, compuesta sobre la base de dos centenares de obras de diversa índole e importancia que el autor maneja sin sentido crítico.

VILLORO, Luis, *La revolución de Independencia*. México, UNAM, 1953. 239 pp.

Interpretación brillante y bien fundada de la insurrección de la nueva contra la vieja España. Después de trazar el cuadro de las clases sociales de México a comienzos del siglo XIX, examina las conductas y las ideas del Ayuntamiento de 1808, los insurgentes y el cuartelazo de Iturbide, y esboza los movimientos que prolongan la lucha después de 1821.

ZAMARRIPA M., Florencio, *Anecdotario de la insurgencia*, México, Futuro, 1960. 196 pp.

Anécdotas de los héroes de la Independencia con adición de algunos poemas y comentarios de crítica al gobierno español y de elogio a México y a sus héroes.

LA INTERVENCIÓN FRANCESA

Ernesto DE LA TORRE VILLAR *y*
Arturo GÓMEZ CAMACHO
Biblioteca Nacional

EL PERÍODO de la Intervención Francesa, en el que desemboca un gran trecho de nuestra historia nacional, en el que hacen crisis la inmadurez política de muchos mexicanos, los graves problemas económicos que la colonia y la independencia nos legaron —problemas que dejaron de ser puramente internos para convertirse en internacionales—, y también los conflictos sociales provocados fundamentalmente por la mala distribución de la riqueza, constituye uno de los períodos más intensos y dramáticos del desarrollo de México; período, por tanto, que no sólo dejó abundantes testimonios históricos, sino que ha mantenido el interés de los historiadores nacionales y extraños. De otras etapas, quizá de la misma importancia o aún, mayor, hay menos bibliografía que de ésta, tal vez porque a la historiografía mexicana se ha aunado la de fuera en relación con la Intervención.

La presencia de potencias extrañas, las más respetables de la época, y fundamentalmente de la francesa, en los asuntos americanos, y el haber resultado esa presencia negativa y trágica para ellas despertó un gran interés. La Intervención Francesa no resultó una marcha triunfal de las soberbias milicias europeas por exóticas tierras fácilmente dominables. La batallas ganadas con grandes esfuerzos por los ejércitos republicanos hicieron comprender a los dirigentes de la Intervención que el enemigo no era fácil, que el pueblo, aun cuando dividido, respondía con vigor a la agresión, que no aceptaba nueva dominación, que existía un pequeño, pero fuerte, tenaz y consistente grupo al que no arredró la potencia imperial, y que a salto de mata ostentaba con dignidad la representación nacional a la cual nunca renunció; y que este pequeño grupo, apoyado más tarde con el vigor de la

nación, desafió a las más poderosas casas reinantes de Europa, sentenciando a muerte a su representante, al inquieto y veleidoso príncipe Maximiliano de Habsburgo.

Si bien la política y el interés histórico europeo se volcó por esa causa hacia México y dejó testimonios amplios en rica documentación que obra en los repositorios de los estados de Europa como Francia, Austria, Bélgica, Inglaterra, España —en parte utilizados en la confección de numerosas obras históricas de desigual valor— también se manifestó en abundantes relatos, no del todo documentados y no siempre de buena fe, escritos primero por testigos presenciales de los hechos, y luego por historiadores preocupados en ese episodio.

Por otra parte, el momento de la intervención europea coincide con la manifestación viva de los Estados Unidos, una vez concluida la Guerra de Secesión, de detener a todo trance la presencia de los intereses político-económicos de Europa en América, esto es, de aplicar a todo trance la decisión de Monroe. El apoyo dado a la causa republicana aún en medio de grandes regateos como se puede observar viendo la documentación de Matías Romero y conociendo la política de Seward, revela la resistencia norteamericana a la penetración europea en sus campos de expansión. Este interesado auxilio norteamericano manifiéstase con viveza en una extensa literatura que va a referirse no sólo a la intervención francesa y sus incidentes político militares, sino también a la acción de los partidos políticos mexicanos rivales, que se recriminan mutuamente.

Por todo lo dicho, la bibliografía relativa a la Intervención Francesa es numerosa. En varias ocasiones ha tratado de recogerse. Una de las más antiguas compilaciones, sin ser completa, es la que formuló José María Andrade, y que apareció publicada en el periódico *El Federalista,* durante los meses de noviembre y diciembre de 1877. Esta bibliografía, ha comenzado a reeditarse en el *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda* y *Crédito Público* a partir del número 335 del 15 de enero de 1966. En ella pueden encontrarse numerosos registros reveladores de la inquietud europea por el episodio imperial.

Los catálogos de las bibliotecas europeas, principalmente de las francesas, como se advierte en el catálogo manuscrito de George A. Barringer, *Catalogue de l'histoire de l'Amérique* (5 Vols., París, Bibliothèque Nationales, Departement des imprimés, 1903) que registra varios centenares de libros muestran también la abundancia de esas obras.

Posteriormente a Andrade, don Jesús Guzmán y Raz Guzmán publicó dentro de la serie de bibliografías prohijadas por Genaro Estrada, en tres volúmenes, la *Bibliografía de la Reforma, la Intervención y el Imperio,* que aún cuando de difícil organización resulta bastante útil y amplia. A partir de los años 1930-1931 en que se editó esta obra, numerosos trabajos han aparecido observando a la intervención tanto desde el punto de vista mexicano como del ultramarino, tanto bajo la posición ideológica de los conservadores —no de los imperialistas, que no creemos que puedan existir a estas horas— como de los liberales.

La producción posterior acerca del período que nos ocupa puede dividirse en varios apartados: a) la que lo estudia a base del enfoque de los personajes que en él intervinieron, esto es, desde el punto de vista biográfico; b) la que se refiere a los aspectos políticos y que hace hincapié en las diferencias ideológicas de los partidos contendientes, su participación dentro de la intervención en pro o en contra; dentro de este grupo podrían incorporarse los estudios que se ocupan de los aspectos diplomáticos; c) la que se circunscribe al aspecto militar, estrictamente a la lucha bélica; d) la que ahonda en la explicación de ese fenómeno a base de un análisis de los aspectos socio-económicos del conflicto. Aparte deben ser consideradas las aportaciones documentales en forma de guías, colecciones como las prohijadas por el Colegio, de México y entre los que se cuenta la colección de Lilia Díaz, que contiene los antecedentes inmediatos de la intervención; el *Diario personal de Matías Romero (1855-1865)* preparado por Emma Cosío Villegas; el *Archivo Histórico de Matías Romero. Catálogo descriptivo. Correspondencia recibida I. 1837-1872* editado bajo el cuidado de Guadalupe Monroy y los de Ernesto de la Torre, *Correspondencia diplomática franco-mexicana,* contentivo de los antecedentes más remotos, y su guía de *Las fuentes francesas*

para la Historia de México y la guerra de intervención, así como los trabajos de Gloria Grajales, Luis Weckmann y María del Carmen Velázquez. Dentro del mismo grupo habría que incluir las publicaciones documentales en torno a Zaragoza, su actuación militar y la acción del 5 de mayo, el sitio de Puebla.

Es muy posible que otros intereses hayan podido manifestarse en la vasta producción relativa a la Intervención, mas a base de los enunciados podemos intentar un análisis de aquélla.

La del primer grupo, de desigual valor por su información y empleo de fuentes, por su perspectiva histórica y concepto de la biografía, por sus medios de expresión, por el análisis del espíritu y carácter auténtico de los personajes, por los estímulos científicos y sentimentales que motivaron las obras, es tal vez la más numerosa. Ella comprende estudios acerca de los personajes más eminentes del período, tanto de los que presencian los hechos en los últimos momentos de su actuación, como Santa Anna, cuanto de aquéllos que en ese lapso surgen a la escena nacional, como Díaz. El centro de la escena está ocupado en todo momento, como en el extraordinario fresco que José Clemente Orozco pintó en el Castillo de Chapultepec, por la enorme figura de Juárez. El Emperador Maximiliano ocupa un sitio lateral en el que las luces de la compasión y de la incomprensión lo envuelven. No inspira odio, sino más bien piedad. Los restantes personajes de ese drama que fue el Imperio, aparecen no del todo perfilados en ocasiones, en otras mal entendidos sin que se pueda conocer a fondo el importante papel que jugaron. Cierto es que Juárez opaca a muchos de ellos, y que su figura por muy diversas razones ha sido engrandecida en detrimento de las de los demás, más también es verdad que ha faltado interés, voluntad, capacidad y reflexión para emprender estudios fundamentales acerca de otros hombres eminentes de la época.

Juárez a partir de Zerecero ha tenido biógrafos de calidad. Justo Sierra le consagró una de sus mejores obras que es posible considerar como la biografía cívica más acabada. Después de él Ralph Roeder escribió un monumental trabajo en el que sitúa a la figura del patricio dentro de su época, todo con un gran equi-

librio, serenidad y cariño. Después del libro de Roeder, el de Héctor Pérez Martínez es revelador de una nueva tendencia, la de la comprensión a fondo del personaje, sin exaltaciones, sin apasionamiento. Un estudio biográfico de Ezequiel A. Chávez nos muestra al oaxaqueño penetrado en su mente, en los meandros de su conciencia. José Fuentes Mares en varias de sus obras: *Juárez y los Estados Unidos, Juárez y la Intervención, México se refugió en el desierto, Juárez y el Imperio y Juárez y la Reforma,* a base de documentación precisa, más en un tono polémico, presenta a la época y también al personaje ya no como un santón, sino como un hombre auténtico movido por las mismas pasiones e intereses de los otros hombres.

Maximiliano y Carlota, los emperadores desafortunados, han corrido con menos suerte. Después de la biografía de Egon Caesar Corti quien dejó la obra más maciza, no ha aparecido ningún estudio acabado. Muchos han aparecido con un tono novelístico más que histórico, aún cuando alguno de ellos tiene gran calidad, como el de Rodolfo Usigli, *Corona de Sombras.* La documentación con que hoy se puede contar para hacer un estudio a fondo de la pareja imperial es rica. Tanto en Austria, como en México, en Bélgica, en Brasil, en Checoeslovaquia, el número de cartas de y para Maximiliano es grande. Habría que manejar ese material con cuidado e inteligencia para entender la compleja personalidad de las dos figuras. En ocasiones parece ser que el temor de aparecer como biógrafo de ellos y de otros personajes, y el de arriesgarse a merecer por ello el calificativo de imperialistas o conservadores, detiene a numerosos historiadores. Biografiar a un personaje no forzosamente compromete, ni es revelador de sostener la misma ideología que aquél.

Otros hombres prominentes de la época, Doblado, Romero, los Lerdo, Iglesias, carecen de estudios completos. El de Knapp acerca de Sebastián Lerdo es un aporte, más de ese núcleo liberal no se sabe aún lo suficiente. Compleja figura es la de Doblado, quien se antoja personifica al "político realista" y sin embargo, no se le conoce suficientemente, pese a la abundancia de testimonios. Dentro de las filas conservadoras, fuera de los trabajos de Luis Islas García y Carlos Sánchez Navarro acerca de

Miramón, no hay casi biografías de los personajes representativos. De muchos de ellos, como Márquez, de crueles, pero perfectamente bien definidos perfiles, poco se sabe. ¿Acaso las figuras negativas no necesitan ser estudiadas para conocer sus móviles, sus resentimientos y poder explicar su actuación en la escena histórica?

El segundo grupo, referido a los aspectos de política interna y externa ha sido importante. Entre las reediciones cuentase las acusatorias de los liberales debidas a Villaseñor y Villaseñor, y a Bulnes. Recientes, mas del mismo carácter son las de Alfonso Trueba. Cue Cánovas, por lo contrario, analiza y condena la actitud conservadora.

El aspecto militar ha sido, gracias a la conmemoración de las gestas poblanas, bien tratado. La mejor obra en este sentido es la del general Jesús de León Toral, quien con rigor y maestría analiza todos sus aspectos. Otras más concentradas en ciertos aspectos bélicos representan estimables aportes. El trabajo de León Toral complementa satisfactoriamente —aun cuando es de menor extensión— al de G. Niox, *Expedition du Mexique, 1861-1867, Recit Politique et militaire*, publicado en 1874. El Estudio de Daniel Gutiérrez Santos que viene en el libro de la Secretaría de Hacienda *A cien años del 5 de Mayo*, el del general Sánchez Lamego, el de M. Penette y J. Castaing relativo a *La Legión Extranjera en la Intervención* son muy estimables. Excelentes el libro de Albert Duchesne, quien, como nadie, ha estudiado la participación belga en la invasión de México a través de la documentación del Museo Real de la Armada en Bruselas. Su obra: *La participation belge dans l' expédition française au Mexique* es un modelo de información y buen sentido. A su lado hay que situar el de Jack Autrey Dabbs *The French Army in Mexico, 1861-1867 study in military government*. The Hague, The Netherlands, Mouton and co. 1963, 340 p. mapa, estudio notablemente documentado.

El apartado cuarto, relativo a los aspectos socio-económicos, se ha enriquecido en nuestros días; sobresalen los estudios de Luis Chávez Orozco, *Maximiliano y la restitución de la esclavitud en*

México, los de Marcelo Bitar Letayf y Manuel Loza Macías; el de Nelson Reed que, si no se circunscribe al sólo período de la intervención sino al desarrollo general de la Guerra de Castas, sí penetra en los años del Imperio, revelando un grave problema; los de Vicente Fuentes Díaz, plenos de sugerencias, los de Cue Cánovas interesado en estos aspectos en todo el desenvolvimiento histórico mexicano. Más concretos son los escritos de Daniel Moreno, y el de Francisco López Cámara, realizado este último a base de nueva documentación y una novedosa perspectiva. Estos trabajos completan entre otros, el viejo estudio aparecido en la *Revue Contemporaine* de 1867, "La créance Jecker, les indemnités françaises et les emprunts mexicains". Pese a que hoy una nueva luz ilumina estos problemas, aún no madura la obra que, a base de la vasta documentación existente, pueda precisar los intereses europeos en los yacimientos mineros y las tierras cultivables de México, que se orientan a los territorios del Noroeste mexicano, de Sinaloa hacia arriba. La tesis de James C. Shields de la cual se publicó un anticipo en el número 46 de la *Revista de Historia de América* (1958), da buenos elementos de meditación. En los archivos franceses obran hasta los planos de la distribución territorial que se haría de esas provincias, y se puede seguir la rivalidad de apetencia imperialista en que se enfrentan en México los Estados Unidos y Francia, de la cual el asunto Jecker no es sino un capítulo.

Importa en este renglón tomar en cuenta la expansión demográfica europea, el auge del industrialismo del viejo mundo ansioso de mercados, la existencia de una sociedad burguesa que acrecentaba sus capitales, los problemas obreros surgidos de esa sociedad industrial, muy vivos a partir de 1848 y los cuales desembocan en el socialismo, y la necesidad del Estado francés de mantener una política militarista al exterior para resolver los graves problemas internos que le aquejaban. Todas estas posibilidades son las que explican el porque ciertos estados como Bélgica se vuelcan sobre el Congo, y Francisca además de participar en la distribución del Continente negro, interviene en los territorios americanos en donde va a enfrentarse con una potencia que no

ve con buenos ojos la presencia de rivales en los campos que considera le están reservados.

Dentro de este apartado, falta hacer precisamente estudios que analicen la rivalidad económica de Estados Unidos y los países europeos; el problema de la desamortización de los bienes del clero y su repercusión en la postura ideológico política de éste, básicos para entender la resistencia de ciertos sectores, tanto liberales como conservadores, a apoyar al Imperio; la situación de las clases laborantes en otros aspectos que los que analizó Chávez Orozco; la estructura y composición de las clases sociales, principalmente la rural y la urbana; el fortalecimiento de la burquesía mexicana; las nuevas perspectivas comerciales del país; el ingreso de capitales extranjeros tanto europeos como norteamericanos a que dio origen la intervención francesa que divulgó las ricas posibilidades económicas del país, utilizables no mediante la ocupación violenta, sino mediante la suave penetración de los capitales; la presencia de unas nuevas técnicas y de peritos extranjeros; así como la filtración de ideologías político-sociales del mundo europeo que influirán dentro de cada una de los grupos en que la sociedad mexicana estaba dividida. Todos estos aspectos no han sido revisados ni utilizados en las obras que nos ocupan. Algunos han sido intentados con acierto, otros no. Cabe mencionar los pequeños, mas certeros estudios de Silvio Zavala, Francisco López Cámara y Juan Hernández Luna, publicados en revistas no al alcance de todo el público, relativos a determinadas influencias del pensamiento europeo en ciertos personajes o acontecimientos mexicanos; o el muy sugerente de François Chevalier quien observa en las formas de asentamiento de la población y el dominio territorial que ésta ejerce, los posibles orígenes de una mentalidad y de una posición ideológica. Revela también aspectos interesantes en este sentido el pequeño estudio de Eliseo Rangel Gaspar, relativo a Jesús González Ortega. Extraordinario libro que excede la época es el de Jesús Reyes Heroles, gracias al cual es posible percibir un desarrollo gradual de la sociedad y su pensamiento.

Al momento de revisar pruebas de este trabajo me llega una valiosa contribución a esta bibliografía hecha por Genevieve Gi-

lle, Conservador de los Archivos Nacionales a quien se deben importantes estudios referentes a la historia económica y la organización de los documentos a ellos relativos. El trabajo de Gille aparecido en la *Revue d'Histoire Diplomatique*, París. Nº 3, Juillet-septembre,1965, cuyo título es *Les Capitaux francais et l'expedition du Mexique*, analiza la presencia de los capitales particulares y oficiales en la intervención francesa en México. Este destacado ensayo que circula individualmente impreso en París, Editions A. Pedone, 1965, 58 p., muestra aspectos poco estudiados en este acontecimiento, y completa el viejo, pero importante trabajo de Manuel Payno acerca de los gastos que ocasionó la intervención.

RESUMIENDO EL ESTADO de los conocimientos acerca de la intervención, podemos decir que existe en la actualidad una información completa acerca de las fuentes, como nunca antes se había visto. Los archivos de varios países que en ella intervinieron se han franqueado a los investigadores, permitiéndoles la copia y el análisis de la documentación que encierran, buena parte de la cual se ha publicado. Las guías y los catálogos han sido formulados con gran precisión, y la posibilidad de acceso a las fuentes extranjeras, aun sin salir del país, es factible en todo instante.

De los personajes salientes de la Intervención tenemos buenos estudios, más de los del lado nacional y liberal que de los conservadores y extranjeros. Interesa que de aquí en adelante se adentre la investigación en las motivaciones ideológicas y emocionales, así como en la explicación de la conducta que adoptaron dentro de una sociedad que se hace en cada instante.

La acción meramente política y militar está ya suficientemente tratada. Faltaría por considerar la extracción social de sus dirigentes, su encuadramiento dentra de la configuración total del país, sus peculiares formas de pensar y actuar.

En lo futuro, la indagación del fondo económico-social de la Intervención debe hacerse dentro de un trasfondo que muestre el cambio de México en ese aspecto dentro de los cambios universales; que revele los incentivos que a la expansión capitalista de Europa y de Norteamérica ofrecían las naciones americanas,

México principalmente; la consideración o desconsideración que de sus valores económicos, sociales, culturales tuvieron las fuertes potencias de aquel entonces; la liga de los específicos intereses mexicanos, por razones ideológicas, con las diversas potencias, sus voluntarias consecuencias y sus fatales y no voluntarios errores. La Intervención podrá verse así, más que como el desarrollo de un interés y una actividad político-militar, como una consecuencia de fonómenos más amplios y hondos que sufrió México. Experiencia terrible, pero de la cual salió fortalecido.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. FUENTES DOCUMENTALES

a) *Fuentes documentales generales*

1. *A cien años del 5 de Mayo de 1862.* Dir.: Catalina Sierra; supervisión: Agustín Yáñez. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1962. 527 pp. ilus. facs.

Importante colección documental relativa a la acción de armas del cinco de mayo de 1862. Contiene al principio sobrio y bello trabajo de Agustín Yáñez titulado *Proyección de la Victoria,* en seguida un estudio de Daniel Gutiérrez Santos, titulado *La batalla,* en el que se ocupa del aspecto militar y en tercer término un ensayo de Manuel J. Sierra: *El cinco de Mayo y el principio de no intervención.* Posteriormente una sección reproduce los documentos más salientes de ese acontecimiento desde el punto de vista mexicano, procedentes de la Secretaría de la Defensa Nacional. Otra sección contiene la información francesa sobre el hecho, procedente del Ministerio de la Guerra del Gobierno Francés y la cual, con la mayor parte de la documentación referente a la intervención francesa, que se encuentra en el Colegio de México y que proviene de ese archivo, fue estudiada y microfotografiada por Ernesto de la Torre. La parte final reproduce editoriales, discursos, poemas, etc., destinados a exaltar la defensa mexicana y condenar la intervención. La obra, bellamente ilustrada, significa una digna manera de conmemorar el centenario.

2. *Colección de documentos inéditos o muy raros relativos a la Reforma en México. Obtenidos en su mayor parte de los archivos de las secretarías de Relaciones Exteriores y Defensa Nacional, y otros depósitos documentales de la ciudad de México y de fuera de ella.* Prólogo de Antonio Pompa y Pompa. 2 Vols. México, INAH, 1958.

Repertorio realizado con un amplio criterio en el que se contienen piezas documentales desconocidas o muy poco frecuentadas y que hace luz en el estudio de la Reforma en México. Los dos volúmenes presentadas con gran pulcritud histórica y tipográfica se inician con un somero estudio en el que se señala la importancia de los testimonios centrados dentro de la época en que aparecieron.

3. CASTAÑEDA BATRES, Oscar, *Leyes de reforma y etapas de la reforma en México.* México (Ed. del Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público), 1960, 294 pp.

Castañeda Batres analiza con cuidado las diversas etapas del movimiento reformista precisando las miras y logros que cada una de ellas tuvo. Estudia también las manifestaciones político legales más relevantes, de las cuales nos presenta una selección hecha con juicio y penetración. A través de esta obra puede seguirse con claridad la trayectoria de la Reforma en México.

4. DÍAZ LÓPEZ, Lilia, *Versión francesa de México; informes diplomáticos.* 3. Vols. México, El Colegio de México, 1963-1966.

A base de una rica documentación procedente del Ministerio de Negocios Extranjeros, de Francia, sección Correspondencia Diplomática, relativa a los años de 1853 a 1862, se prepararon los dos primeros volúmenes de esta serie. Lilia Díaz ha traducido y anotado documento por documento, con gran cuidado e inteligencia y preparado para cada uno de ellos un sobrio estudio en el cual analiza la época sobre la que gira la documentación. A través de ella puede seguirse la trayectoria de la diplomacia francesa frente a México y observar los encontrados intereses de que fue víctima el país. El estudio objetivo y atinado enriquece esta colección, una de las más importantes con que hoy se cuenta, relativa a los antecedentes inmediatos de la intervención.

5. GONZÁLEZ NAVARRO, Moisés, *La Reforma y el Imperio*, en León Portilla, Miguel et al., *Historia documental de México*. 2 Vols. México, UNAM, 1964, II-255-336 pp. ilus. (Instituto de Investigaciones Históricas).

Síntesis de las etapas reformista e imperial, a la cual acompaña una rigurosa selección de documentos relativos a esos períodos. Dado el carácter reducido del trabajo, la aportación documental se ajusta a lo esencial. El prólogo esclarece y liga con éxito las dos épocas que comprende este trabajo.

6. GRAJALES RAMOS, Gloria (ed.), *México y la Gran Bretaña durante la intervención, 1861-1862*. México, SRE. 1962 (Dir. Gral. de Prensa y Publicidad).

La documentación encontrada por la señorita Grajales en los archivos ingleses da una visión clara de cuál fue la política seguida por el Gobierno Británico frente a la intervención francesa, cuáles sus intereses y cuáles las reservas que mantuvo. La diplomacia inglesa, ligada en un principio a la francesa por razones económicas, va por las propias razones a separarse de aquélla.

Esta guía de gran utilidad para el estudio de la política europea frente a América en el siglo XIX, representa un aporte para el estudio no sólo de la guerra de intervención, sino de la política en general de los países imperialistas en aquel tiempo.

7. OCARANZA, Fernando, *Juárez y sus amigos, colección de ensayos*. México, Stlyo [1942), 251 pp. (IPGH, publicación núm. 65).

A base del estudio de la documentación epistolar de Juárez que se conserva en la Biblioteca Nacional, el doctor Ocaranza hizo una serie de estudios y análisis en torno de las relaciones amistosas de ese gobernante con sus colaboradores.

8. ROBINA, Lucía de, *Reconciliación de México y Francia, 1870-1880*. México, SRE. 1963. 244 pp. (Dir. Gral. de Prensa y Publicidad).

La guerra de intervención cortó las relaciones políticas con Francia, mas las relaciones espirituales no sólo continuaron sino que se afianzaron más. En este trabajo se da cuenta a base de un

estricto análisis documental, de cómo las relaciones entre los dos Estados volvieron a reanudarse restableciéndose una antigua amistad.

9. RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen, *Periodismo político de la Reforma en la ciudad de México,* 1854-1861. México, UNAM, 1954. 216 pp. (Instituto de Investigaciones Sociales. Cuadernos de Sociología).

Avezada en las lides periodísticas, la autora estudia las aportaciones de la prensa reformista las cuales provocaron tanto un cambio decidido en ese sentido, como una reacción violenta de los opositores. Este trabajo, hecho con material de primera mano, revela las fuentes en las que es indispensable estudiar el cambio ideológico político ocurrido en México el pasado siglo.

10. SIERRA, Carlos J., *La prensa liberal frente a la intervención y el imperio.* México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1962. 205 pp. (Dir Gral. de Prensa, Memoria, Biblioteca y Publicaciones).

Como el trabajo anterior, este de Carlos J. Sierra, hecho a base de fuentes hemerográficas, significa un aporte para el estudio de la intervención y el imperio. Su autor ha recogido valiosos testimonios a través de los cuales muestra la repulsa viva de los grupos progresistas frente a la intervención extranjera.

11. VELÁZQUEZ CHÁVEZ, María del Carmén, *Documentos para la historia de México en colecciones austríacas.* México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1963, 252 pp. ilus.

Este repertorio informa, con acuciosidad y detenimiento, de los documentos relativos a México que se encuentran en el Archivo Nacional, la Biblioteca Nacional y el Museo de Etnología de Viena, a partir del siglo XVI. Muchos de ellos de singular valor se reproducen en el propio libro con atinados comentarios. De los referentes a la época de Maximiliano, los cuales fueron microfotografiados y traídos a México, se da información amplia; la autora ha dejado su análisis particular y estudio para una publicación posterior. Con estos documentos y los que utilizó Corti es posible reconstruir la intervención austríaca en el segundo imperio mexicano.

12. WECKMANN, Luis, *Las relaciones franco-mexicanas, 1827-1867.* 2 Vols. México, SRE.

La rica documentación que existe en el Archivo de la Embajada de México en Francia, hasta ahora no estudiado, permitió al autor la elaboración de este trabajo en el que se analiza con agudeza cuál fue el carácter de las relaciones diplomáticas franco mexicanas y cuál fue la acción que nuestros representantes en París tuvieron que realizar para preservar la dignidad nacional.

b) *Fuentes documentales particulares*

13. ALTAMIRANO, Ignacio Manuel, *Aventuras por mar* y *tierra durante la intervención francesa.* Guadalajara, Vera, 1959. 31 pp.

Reimpresión de la viva narración de Altamirano en los años en que ocurrió la intervención.

14. HANS, Albert, *Querétaro; memorias de un oficial del emperador Maximiliano.* Tr. del francés por Lorenzo Elizaga. México, Jus, 1962.

Obras de un testigo ocular que vivió muy cerca del emperador Maximiliano, estas memorias se reeditan como testimonio de la tragedia del año de 1867.

15. HIDALGO, José Manuel, *Proyectos de monarquía en México.* México, Jus, 1962. 240 pp. (Col. México heroico, núm. 3).

Uno de los monarquistas más notables de México dejó en esta obra huella palpable de su desesperación frente a la política mexicana del siglo XIX, la cual solucionaba con el fácil expediente de la monarquía constitucional. Este trabajo hoy reeditado aparece sin ninguna aportación que permita engarzar el pensamiento de su autor con la época y revelar el espejismo americano frente a los sistemas monárquicos europeos.

16. HIDALGO, José Manuel, *Un hombre de mundo escribe sus impresiones; cartas de José Manuel Hidalgo* y *Esnaurizar, ministro en París del emperador Maximiliano.* México, Porrúa, 1960. XI-424 pp.

La correspondencia que aquí se publica permite conocer más a fondo el pensamiento de Hidalgo y de otros personajes que intervinieron activamente en promover la intervención y el establecimiento de una monarquía en México.

17. JUÁREZ, Benito, *Documentos diversos* y *correspondencia.* Prol. Adolfo López Mateos. Selección y notas de Jorge L. Tamayo. México, Secretaría del Patrimonio Nacional, 1964.

El Gobierno Mexicano se propuso publicar la mayor parte de documentación del presidente Juárez, cuya recopilación confió a Jorge L. Tamayo quien, a base de una prolija investigación en diversos archivos, ha comenzado a editar los documentos. Vienen precedidos de unas breves explicaciones que sitúan su finalidad y valor.

18. LERDO DE TEJADA, Sebastián, *Memorias.* Estudio prel. de Leonardo Pasquel. México, Citlaltépetl, 1959.

Reedición de las supuestas memorias de Lerdo.

19. LÓPEZ DE SANTA-ANNA, Antonio, *Mi historia militar* y *política, 1810-1874.* México, Nacional, 1958. 287 pp.

Reedición de esta obra que hace una extraordinaria luz sobre la personalidad y actividad de Santa Anna, la cual está íntimamente enlazada con el movimiento de Reforma.

20. MEJÍA, Francisco, *Memorias de don Francisco Mejía, secretario de Hacienda de los presidentes Juárez y Lerdo.* México, Secretaría de Hacienda y C.P., 1958. IX-183 pp.

Dentro del género de las memorias, las de Mejía interesan por cuanto se refieren a períodos claves de nuestra evolución política y, pese a su última finalidad justificativa, revelan aspectos difíciles, vistos por un testigo de valor.

21. *Puebla 1863; diario de guerra. Historia de la heroica defensa de Puebla de Zaragoza.* Redacción y formación de Fausto Marín Tamayo. Investigación realizada en el Fondo de Documentación del Centro de Estudios Históricos de Puebla. Puebla, Panamericana, 1963.

La defensa heroica de Puebla realizada por González Ortega y sus valientes colaboradores es analizada día tras día en esta obra que reproduce testimonios vivos del sitio. La recopilación está bien lograda y en ella se trasluce la emoción y la desesperanza de los defensores y su júbilo alternante.

22. VIDAURRI, Santiago, *Correspondencia particular de don Santiga Vidaurri, gobernador de Nuevo León (1855-1864)*. Pról. y notas por Santiago Roel, Monterrey, 1946.

Vidaurri fue uno de los personajes más salientes de la política mexicana del pasado siglo. La documentación que aquí se ofrece permite conocer mejor su difícil personalidad y entender su conducta.

23. ZARAGOZA, Ignacio, *Cartas al general Ignacio Mejía*. México, INAH, 1962. 213 pp. (Serie Historia, 9).

Epistolario de gran valor para la reconstrucción de la figura histórica de Zaragoza encajada dentro de su época y en relación con sus contemporáneos.

24. ZARAGOZA, Ignacio, *Cartas y documentos*. México, Fondo de Cultura Económica, 1962. 166 pp.

Selección de la documentación relativa a Zaragoza con un prólogo claro y justo, mas dentro del estilo conmemorativo que origina la obra.

25. ZARCO, Francisco, *Textos políticos*. Introd. y selec. de Xavier Tavera Alfaro. México, UNAM, 1957. XXVI-161 pp. (Biblioteca del Estudiante Universitario, 75).

La figura de Zarco, ahora mejor conocida, está bien dibujada por Tavera, quien la sitúa dentro de las ideas y de la política mexicana con acierto y quien nos presenta una cuidada selección de textos del propio Zarco, muy bien realizada.

II. OBRAS GENERALES

26. FUENTES DÍAZ, Vicente, *La intervención europea en México, 1861-1862*, México, Ediciones del Autor, 1962, 237 pp.

Se refiere a la génesis del conflicto económico-político en que México se vio envuelto en la primera mitad del siglo XIX; a la deuda exterior contraída, al asunto de los bonos Jecker; los móviles financieros y políticos de la triple alianza; la política de los Estados Unidos frente a la intervención y la defensa de la soberanía nacional hecha por Juárez.

27. *La intervención francesa* y *el imperio de Maximiliano cien años después, 1862-1962. Estudiado cien años después por historiadores mexicanos* y *franceses.* Edición preparada por Arturo Arnáiz y Freg y Claude Bataillon. México, Asociación mexicana de Historiadores e Instituto Francés de América Latina, 1965. 218 [4] pp. ilus.

Es un análisis de la intervención desde puntos de vista tanto ideológicos como culturales e historiográficos muy diversos. Los trabajos que contiene son los siguientes: *Conservateurs et liberaux. Essai de géographie et de sociologie,* por François Chavalier; *La Reforma* y *el imperio* por Moisés González Navarro; *Introducción a la intervención* por Luis Chávez Orozco; *Puebla como reparación del orgullo nacional,* por Wigberto Jiménez Moreno; *L'économie du Nord-Est et la résistance à l'Empire,* por Fréderic Mauro; *Consecuencias económicas de la intervención* por Xavier Tavera; *La visión de México* y *los mexicanos en los intervencionistas* por Ernesto de la Torre Villar; *El indigenismo de Maxi*miliano, por Luis González; *La política de Maximiliano a través de sus leyes y decretos,* por Antonio Martínez Báez; *La intervención en el folklore mexicano,* por Vicente de T. Mendoza; *La intervención, tema en el teatro mexicano,* por Francisco Monterde; *La obra de la Commission Scientifique,* por Manuel Maldonado Koerdell; *La influencia francesa en la arquitectura* y *el urbanismo en México,* por Mauricio Cómez Mayorga; *Bibliografía austríaca sobre el imperio,* por Juan Ortega y Medina; *Francia y México-amor y recelo, 1867-1880,* por Daniel Cosío Villegas,

28. OLLIVIER, Émile, *La intervención francesa* y *el imperio de Maximiliano en México,* 2ª Ed., México, Centenario, 1963. 295 pp. Reimpresión de esta conocida obra que da una visión europea de la intervención. No se la ha actualizado y aparece ahora sin aportar nada nuevo.

29. RIVERA Y SANROMÁN, Agustín, *La reforma y el segundo imperio*. México, Comisión Nacional para las Conmemoraciones Cívicas de 1963, 1963. 371 pp.

Reedición del estudio del padre Rivera, sin adiciones críticas ningunas. Válido para conocer la ideología sostenida por el célebre escritor y polemista.

30. RIVERA CAMBAS, Manuel, *Historia de la intervención europea* y *norteamericana en México* y *del imperio de Maximiliano de Habsburgo*. 5 Vols. México, Academia Literaria, 1962.

La amplísima obra de Rivera Cambas rica en información, se reedita con un prólogo de Leonardo Pasquel en el cual estima el valor de la misma y la preparación de su autor para emprender una obra de esa importancia. Un tomo dedicado a los índices indispensables en una obra de esa magnitud se ofrece para fecha próxima.

31. SCHEFER, Christian, *Los orígenes de la intervención francesa en México, 1858-1862*. Trad. Xavier Ortiz Monasterio. México, Porrúa, 1963.

Este libro de Schefer aparecido en francés con el título de *El gran pensamiento de Napoleón* III en el cual se pretende justificar su política intervencionista, aparece en español sin que se sitúe su valor historiográfico ni político. Útil por cuanto sale de las explicaciones tradicionales.

32. VILLARELO VÉLEZ, Ildefonso, *La opinión francesa sobre la intervención francesa en México*. Saltillo, Ediciones de la Universidad de Coahuila, 1963, 63 pp.

Estudia la reacción provocada en la sociedad francesa, bastante disímbola, por la intervención armada en una lejana república.

III. ANTECEDENTES. SOCIALES, ECONÓMICOS POLITICOS, CULTURALES

33. *Actas oficiales* y *minutarios de decretos del Congreso Extraordinario Constituyente de 1856-1857*. Prólogo de Catalina Sie-

rra. Notas de Xavier Tavera Alfaro. México, El Colegio de México, 1957. XII-688 pp.

La documentación completa del Congreso Constituyente de 1857 en el que desembocó el pensamiento liberal reformista no había sido publicada íntegramente. Gracias a la conmemoración centenaria y al esfuerzo de varias instituciones e investigadores se pudo presentar en pulcrísima edición, precedida de rigurosos prólogos, un acervo testimonial de primer orden. Este libro reúne un material que permite conocer en sus mínimos detalles el proceso legislativo de 1857 y con él los intereses político-ideológicos que en torno del constituyente se movieron, así como su técnica jurídica.

34. ARELLANO BELLOC, Francisco, *La monarquía* y *los monarquistas mexicanos*. México, s.e., 1962. 24 pp.

Estudia súcintamente las ideas e intentos monárquicos habidos en México, los cuales afirma están sustentados en los intereses del grupo conservador.

35. BITAR LETAYF, Marcelo, *La vida económica de México de 1824 a 1867* y *sus proyecciones*. México, 1964. 363 pp. Ils. (Tesis) Escuela de Economía de la UNAM.

Buen análisis de la situación económica mexicana a partir del año de la muerte de Iturbide y hasta el fusilamiento de Maximiliano. Emplea numerosas fuentes para fundamentar sus aseveraciones, mas no todas de primera mano. Maneja el autor con destreza la técnica económica, mas no tan bien la histórica. Es, en suma, un buen esfuerzo para comprender el desarrollo económico de México en el período nacional.

36. CUE CÁNOVAS, Agustín, *El tratado Mon-Almonte; Miramón, el partido conservador y la intervención europea*. México, Los Insurgentes, 1960, 97 pp. (Reforma-Revolución, 3).

Estudia los esfuerzos del partido conservador para obtener de los gobiernos europeos el apoyo necesario que les permitiera estabilizar su posición frente a los avances liberales y a la anarquía reinante. Analiza las consecuencias de ese tratado que representa un paso hacia el intervencionismo.

37. Cue Cánovas, Agustín, *La reforma liberal en México.* México, Centenario, 1960. 219 pp.

Analiza el autor el desarrollo de las ideas liberales en México, precisando sus diversas etapas, la acción de los reformistas y las manifestaciones político liberales más destacadas; señala al propio tiempo los obstáculos contra los que tuvieron que luchar.

38. Chávez Orozco, Luis, *Maximiliano* y *la restitución de la esclavitud en México, 1865-1866.* México, SRE, 1961. 168 pp. (Dir. Gral. de Prensa y Publicidad).

A base de una documentación precisa, el destacado historiador señala cómo diversas medidas de Maximiliano en lugar de expresar su ideario liberal, de que tanto se ha hablado, representan un retroceso social. Los testimonios que ofrece tienen un valor singular para el estudio de la historia socio-económica mexicana. El análisis a fondo, de la legislación imperial permitirá obtener una visión sólida de su trasfondo ideológico.

39. Gómez Arana, Guillermo, *La Constitución de 1857; una ley que nunca rigió.* México, Jus, 1958. 61 pp.

Obra polémica destinada a mostrar cómo la Constitución de 1857 no pudo tener aplicación por contrariar la forma de ser de grandes grupos afectados por sus disposiciones.

40 Loza Macías, Manuel, *El pensamiento económico y la Constitución de 1857.* México, Jus, 1959. 288 pp. ilus. (Tesis para el doctorado en filosofía).

Estudia con rigor y acierto las diversas manifestaciones del pensamiento económico sustentado por los constituyentes del 57. Hecha a base de amplia bibliografía y de reflexión, aun cuando no haya agotado las fuentes, sí permite entender la circunstancia económica en que surgió la Constitución liberal.

41. Martínez Leal, Margarita, *Posibles antecedentes de la intervención francesa de 1862, a través de las obras de viajeros franceses.* México, UNAM, 1963. 256 pp. (Tesis).

Estudia la autora las obras de diversos autores que ejercieron en la mentalidad y opinión pública francesa una influencia mediata

e inmediata que la orilló a interesarse por México y a intervenir en este país. Señala el valor que a cada uno de esos viajeros se puede asignar y el por qué de sus simpatías o diferencias por México.

42. MEDINA, Hilario (et al)., *El liberalismo* y *la Reforma en México.* México, UNAM, 1957. 789 pp. (Escuela de Economía).

Reúne este libro una serie de conferencias organizadas por la Escuela de Economía para conmemorar el centenario de la Constitución de 1857 y sus prodromos. Cada uno de los autores, especialista en una determinada disciplina, aporta su caudal de conocimientos para precisar un aspecto determinado del fenómeno del liberalismo.

43. MEJÍA ZÚÑIGA, Raúl, *Raíces educativas de la Reforma; biografía de una generación liberal.* México, S.E.P. Instituto Federal de Capacitación del Magisterio, 1963. 204 pp. (Biblioteca Pedagógica de Perfeccionamiento Profesional, 37).

Trabajo que permite encontrar las raíces de las ideas liberales y reformistas de un buen número de hombres del pasado siglo. Hinca el autor su interés en las innovaciones educativas y en la lucha que México sostuvo para renovar los sistemas de enseñanza, y también el contenido de la educación para hacer posible una transformación en muy diversos órdenes. Su publicación es positiva.

44. PAYNO, Manuel, *La reforma social en España* y *México; apuntes históricos* y *principales leyes sobre desamortización de bienes eclesiásticos.* Introd. y selec. de Francisco González de Cosío. México, UNAM, 1958. 127 pp.

La desamortización de los bienes eclesiásticos fue el tendón de Aquiles de la Reforma Mexicana. Payno se ocupó de ella y dejó un estudio que ahora se reproduce acompañado de la transcripción de varias disposiciones que tendían a poner en circulación los bienes de la Iglesia.

45. POMPA Y POMPA, Antonio, "La reforma liberal en México". ANC/MyR, LIX, 1-3, 1960. pp. [115]-145.

Panorama de la Reforma liberal analizado con miras a encontrar su auténtico significado y expresiones más significativas. Es este un trabajo divulgatorio.

46. REYES HEROLES, Jesús, *El liberalismo mexicano.* I. *Los orígenes;* II. *La sociedad fluctuante;* III. *La integración de las ideas* 3 Vols. México, UNAM, 1960-1961. (Facultad de Derecho).

Se trata del estudio más serio y completo realizado en torno a la aparición del liberalismo en México y su manifestación en diversos campos. La documentación que el autor utiliza y da a conocer es rica y de primer orden. La estructuración del trabajo está hecha con inteligencia y conocimiento y la exposición de sus ideas es clara.

47. SALADO ÁLVAREZ, Victoriano, *Episodios nacionales: Santa Anna, la Reforma, la intervención, el imperio.* 14 Vols. México, s.p.i. 1945.

Salado Álvarez, quien quiso imitar los *Episodios* de Pérez Galdós, hace un trabajo en el que el conocimiento histórico se reviste de una forma literaria novelada que permanece sujeta a lo primero, atreviéndose solamente a crear ciertos personajes a los que introduce en un mundo cuya reconstrucción es un tanto forzada.

48. TAVERA ALFARO, Xavier (ed.), *Tres votos y un debate del Congreso Constituyente, 1856-67.* Jalapa, Universidad Veracruzana, 1958. 178 pp. (Facultad de Filosofía y Letras, Cuadernos, 1).

Recoge Tavera los testimonios de Isidoro Olvera, Ponciano Arriaga y de Castillo Velasco, relativos a la moderación en la constitución, al derecho de propiedad y a la organización municipal, emitidos en el Constituyente de 1857. Un acertado prólogo los sitúa dentro de su ambiente histórico, precisando los alcances de su intervención al formular la Carta Magna.

49. TORRE VILLAR, Ernesto de la, *El triunfo de la república liberal, 1857-1860; selección de testimonios de la Guerra de Tres Años.* México, Fondo de Cultura Económica, 1960. LVI-312 pp. (Vida y pensamiento de México).

Después de un prólogo en el que se analiza el origen de la Guerra de Tres Años, sus aspectos ideológicos y el carácter de sus protagonistas, así como el desarrollo de la lucha ideológica y militar, se presenta un rico testimonial de ese acontecimiento, gracias al cual es posible descubrir los aspectos más salientes de esa contienda.

50. TRUEBA, Alfonso, *La Guerra de Tres Años*. México, Campeador, 1953. 48 pp. (Figuras y episodios de la historia de México).

El autor analiza la Guerra de Tres Años desde un punto de vista conservador, precisando el valor de la misma y la acción de las ideas y de los hombres que la promovieron.

51. VILLASEÑOR Y VILLASEÑOR, Alejandro, *El 14 de marzo de 1858. El tratado Wyke-Zamacona. El golpe de Estado de Paso del Norte. Juárez y la Baja California*. México, Jus, 1962. 311 pp. (México heroico, 5).

Reedición de esta obra del destacado biógrafo en la cual con su criterio conservador analiza la conducta de Juárez y su acción política.

52. ZARCO, Francisco, *Crónica del Congreso Extraordinario Constituyente, 1856-1857*. Estudio preliminar, texto y notas de Catalina Sierra Casasús. México, El Colegio de México, 1957. XXIV- 1012 pp.

El trabajo periodístico diario de Zarco para informar de la labor del Constituyente fue recogido con gran cuidado y ofrecido por vez primera en este libro que enriquece la bibliografía de la época

53. ZARCO, Francisco, *Historia del Congreso Extraordinario Constituyente, 1856-1857*. Estudio preliminar de Antonio Martínez Báez. México, El Colegio de México, 1956. XXXII-1424 pp.

A más de la *Crónica* periodística, Zarco formuló la historia del Constituyente, ya anteriormente publicada, la cual hoy se reedita expurgada de errores y enriquecida con un prólogo que la valora y con excelentes índices al igual que las *Actas* y la *Crónica* los cuales facilitan grandemente su consulta.

IV. BIOGRAFÍAS GENERALES Y PARTICULARES

54. MAXIMILIANO, *El libro secreto de Maximiliano.* México, UNAM, 1963. 126 pp.

El libro contiene una nómina de los personajes más caracterizados de México, en torno de los cuales se emite una opinión no siempre favorable.

55. Ríos, Enrique M. de los (et al)., *Liberales ilustres mexicanos de la Reforma* y *la intervención. Galería biográfica anecdótica de los personajes del partido liberal ya muertos, que con tribuyeron al triunfo de las instituciones democráticas...* México, Hijo del Ahuizote, 1890. [México, Talleres Gráficos de la Nación 1961] 440 pp.

Reimpresión de esta interesante obra que contiene numerosas biografías de liberales ilustres, con datos que resulta difícil obtener hoy día. Hubiera sido conveniente enriquecerla con aportaciones biobibliográficas que la actualizaran.

56. ARROYO LLANO, Rodolfo, *Ignacio Zaragoza, defensor de la libertad y la justicia.* Monterrey, s.e., 1962. 179 pp.

Esbozo biográfico ameritado, en el que se sitúa la personalidad del héroe dentro de una etapa dramática de lucha y agitación política, Presenta aspectos nuevos del biografiado.

57. BERRUETO RAMÓN, Federico, *Ignacio Zaragoza.* México, Talleres Gráficos de la Nación, 1962. 343 pp.

Amplia biografía que se presenta acompañada de un valioso conjunto de testimonios relativos a la actividad de Zaragoza.

58. CASTAÑEDA BATRES, Oscar, *Francisco Zarco.* México, Club de Periodistas, 1961. 437 pp. (Biblioteca del Periodista, 1).

La multifacética actividad de Zarco es analizada con cariño y conocimiento por Castañeda quien subraya el valor de Zarco como periodista honesto, incasable y fiel a sus ideales. El estudio atrae por su fluidez y sinceridad.

59. CASTAÑEDA BATRES, Oscar, *Francisco Zarco ante la intervención francesa* y *el imperio (1863-1864)*. México, SRE, 1958. 216 pp.

La patriótica actitud de Zarco de alertar a sus connacionales, dentro de un tono de severidad y de altura profesionales, del peligro de intervención que pronto se convertiría en realidad y de defender con los argumentos indestructibles del derecho y la justicia la soberanía nacional, es estudiada en esta obra en la que se recogen los elevados escritos del genial periodista, en defensa de los derechos de México.

60. CONTE CORTI, Egon Caesar, *Maximiliano* y *Carlota*. México, Fondo de Cultura Económica, 1944. 748 pp.

Esta obra, hasta el momento la biografía más completa acerca de los emperadores, se reedita, mas sin ninguna aportación que a muchos años de distancia de su aparición la hubiera podido enriquecer. De toda suerte, constituye la obra más sensata acerca de los personajes imperiales, alejada de los estudios sensibleros a que con frecuencia dan lugar.

61. FUENTES DÍAZ, Vicente, *Gómez Farías, padre de la Reforma*. México, s.p.i., 1948. 250 pp.

Con cuidado y dedicación Fuentes Díaz proporciona en este libro el primer estudio más acabado del Padre de la Reforma. Visto con simpatía el personaje, su conducta fue estudiada a base de testimonios muy valiosos hasta entonces disperso. Si no se puede afirmar que este trabajo sea el definitivo. sí por lo menos hay que decir que es una base excelente para estudios biográficos más amplios.

62. FUENTES MARES, José, *Juárez* y *el imperio*. México, Jus, 1963. 252 pp. (México heroico, 25).

Con su tono apasionado, Fuentes Mares incursiona en la etapa imperial frente a la cual sitúa a la persona de Juárez, quien luchaba con todos sus recursos para salvar al país. La confrontación de opiniones que se obtiene de este libro, resulta positiva para el mejor entendimiento de Juárez y de la intervención.

63. GONZÁLEZ ORTEGA, José, *El golpe de Estado de Juárez. Rasgos biográficos del general Jesús González Ortega.* México, A del Bosque, 1941. 415 pp.

La personalidad de González Ortega, hasta ahora insuficientemente estudiada, adquirió en la Guerra de Tres Años y durante la intervención, perfiles agigantados que le llevaron a aspirar, como a tantos otros generales de su época, a la silla presidencial. El rechazo de sus ambiciones por parte de Juárez le enfrentó a uno de los personajes más importantes de nuestra historia y también a una continuada confrontación con aquél, no siempre positiva. González Ortega merece trabajos más amplios. Rangel Gaspar ya ha incursionado en ciertos temas y es de desear se prosiga en ese tono, más que en tratarle como rival. Esta obra es una reedición del escrito de González Ortega y una biografía que hinca más en los aspectos políticos que en los sociales.

64. HARDING, Bertita, *The Story of Maximiliam and Carlota of Mexico.* México, Tolteca, 1953. 443 pp.

Biografía de los emperadores realizada a base de efectos más sentimentales que de rigor histórico.

65. KNAPP, Frank Averill, *Sebastián Lerdo de Tejada, 1823-1889.* Traducción de F. González Arámburo. Jalapa, Universidad Veracruzana, 1961.

Knapp realizó una exhaustiva investigación para escribir este estudio que esclarece hasta donde es posible la personalidad de Lerdo de Tejada. Objetiva e inteligentemente elaborada representa el mejor trabajo acerca de ese hombre de Estado. Su calidad ha sido estimada al grado que la Universidad Veracruzana le hizo traducir. La edición original es de la Universidad de Texas, Austin 1951.

66. MC LEAN, Malcolm D., *Vida* y *obra de Guillermo Prieto.* México, El Colegio de México, 1960. 159-[2] pp.

Esta es una obra más, de las concernientes a la historia mexicana y sus hombres, escritas por investigadores norteamericanos. El libro de Mc Lean, bien informado y equilibrado, nos deja una visión de Prieto alejada de los aspectos romanticones y parroquia-

nos con que muchas veces se la ha ornado. Si bien no es una biografía que alcance a entrar en todos los campos de actividad de Prieto, sí da elementos suficientes para entenderlo como un hombre de su tiempo y a base de él elaborar estudios más amplios y ambiciosos.

67. MERRIFIELD CASTRO, Ellen Elvira, *Guillermo Prieto y su visión sobre la historia de México.* México, 1964. 220 pp. (Tesis para optar el grado de maestra en Historia).

Se refiere a los intereses históricos de Prieto y a la manera de abordar los distintos períodos de la historia mexicana que adoptó.

68. MIQUEL I. VERGÉS, Josep María, *El general Prim en España y en México.* México, Hermes, 1949. 459 pp.

Amplio trabajo realizado con gran simpatía y comprensión del personaje, logrado gracias a abundantes lecturas y al conocimiento de la época en que actuó. Es una de las mejores biografías de Prim.

69. MOLINA ENRÍQUEZ, Andrés, *Juárez y la Reforma.* 3ª Ed., prólogo de Agustín Cue Cánovas. México, Libro Mex., 1958. 156 pp.

Reedición de este libro que le valió la fama a Molina Enríquez. El prologuista sitúa su valor y el de su autor dentro del campo de la historiografía mexicana.

70. MUÑOZ Y PÉREZ, Daniel, *El general don Juan Álvarez; ensayo biográfico seguido de una selección de documentos.* México, Academia literaria, 1959, XIV-519 pp.

Detallada biografía de Álvarez con un sentido de exaltación y rica documentación relativa a su persona y actividad. El material que se presenta es de primer orden para una reconstrucción a fondo de su vida y de buena parte de la época.

71. NÚÑEZ MATA, Efrén, *El general don Juan Prim defiende a México ante la intervención francesa.* México, 1962. 15 pp.

Elogio de la actitud justiciera del general Prim ante la intervención europea.

72. PÉREZ MARTÍNEZ, Héctor, *Juárez, el impasible.* 3ª ed. Buenos Aires, Espasa-Calpe Argentina, 1956. 177 pp. Colección Austral, 531).

Este trabajo de Pérez Martínez, a pesar de su brevedad es uno de los mejores que tenemos acerca de Juárez. Con serenidad, sin violencia, con información y profundidad nos presenta un Juárez pensante y actuante al que no arredra ni el miedo, ni la desesperanza y al que sólo preocupa la salvación de la República.

73. POLA, Ángel, *Carlos Salazar, 1832-1865.* Uruapan, Escuela Popular y Galería de Arte Manuel Ocaranza, 1963.

Reedición de este trabajo dedicado al ilustre liberal que combatió la intervención y que dio la vida por su patria. Recuerda la vida encendida de este joven que ocupó la gubernatura de Michoacán en época difíciles.

74. RAMÍREZ FENTANES, Luis, *Zaragoza.* México. Banco Nacional Hipotecario Urbano y de Obras Públicas, 1962. 792 pp.

De entre todas las obras consagradas a exaltar la figura de Zaragoza ésta es la más amplia. Rícamente documentada significa un esfuerzo muy apreciable.

75. ROEDER, Ralph, *Juárez y su México.* 2 Vols. México, 1958. México, 1958.

Roeder, después de Justo Sierra, es quien ha escrito el estudio más amplio y mejor acerca de Juárez. Este trabajo, reeditado nuevamente hace poco tiempo, tiene el mérito de recrear la época de Juárez, su ambiente, sus hombres, sus intereses, como pocas veces se había hecho. Es por sus méritos auténticos libro excepcional.

76. SÁNCHEZ NAVARRO Y PEÓN, Carlos, *Miramón, el caudillo conservador.* México, Jus, 1945. 407 pp.

Los prohombres del partido conservador, pese a cualidades innegables que tuvieron, no han podido encontrar biógrafos a su altura. Este libro, hecho con simpatía, con conocimiento, llena una laguna dentro de la historia mexicana. Es de desearse que los historiadores se atrevan a ocuparse de esos hombres que también

han hecho la historia mexicana, sin mostrarse vergonzantes, y sin injuriar a sus enemigos, Sánchez Navarro superó estas dificultades y su biografía es valiosa por su postura serena y sincera.

77. SIERRA, Justo, *Juárez, su obra y su tiempo.* México, Nacio nal, 1965. 500 pp.

Es la biografía cívica más saliente de la historiografía mexicana. En ella puso Sierra todo su entusiasmo y volcó todas sus simpatías. Pese al tiempo transcurrido desde su aparición, atrae y entusiasma.

78. TORREA, Juan Manuel, *El general de división Ramón Corona; excelsitud como ciudadano, como militar, como gobernante y como diplomático.* s.l., s.e., 1944. 117 pp.

Estudio apologético del célebre militar, visto con gran entusiasmo. Torrea apoyado, en diversas fuentes logró una biografía muy laudatoria.

79. VALADÉS. José C., *Don Melchor Ocampo, reformador de México.* México, Patria, 1954. 422 pp. ilus.

Valadés, consagrado a la biografía de discutidos personajes, construyó una semblanza de Ocampo serena y precisa. No hay en ella ni apresuramiento ni exageraciones. Coloca a su personaje dentro de su época y nos revela un Ocampo íntegro, aun cuando no logra entrar muy a fondo en su pensamiento. Tal vez sea el complejo carácter de Ocampo el que origina que ni Valadés ni Romero Flores, otro de sus biógrafos, hayan podido dejarnos la biografía de Ocampo que necesitamos.

80. VIGIL, José María, *José María Vigil.* Prol., y comp. por Carlos J. Sierra. México, Club de Periodistas, 1963. 298 pp.

Semblanza bien lograda del destacado intelectual a la que acompañan selecciones bien hechas de su obra. El prólogo, bien equilibrado, nos revela a Vigil en su actividad múltiple.

V. OBRAS DIVERSAS. HISTORIA REGIONAL, POLÍTICA, ECLESIÁSTICA, MILITAR, ETC.

81. CAMBRE, Manuel, *La Guerra de Tres Años en el Estado de Jalisco.* Guadalajara, Gobierno del Estado, 1949. 516 pp. (Biblioteca de Autores Jaliscienses).

Es una reimpresión de la ricamente documentada historia relativa a la Guerra de Tres Años, la cual, aun cuando la modestia del autor la limitó en su título a Jalisco, en realidad comprende lo ocurrido en otras entidades. Cambre, con gran minuciosidad, recogió extraordinaria información que da a su libro un valor inapreciable.

82. CAMPOS, Sebastián I., *Recuerdos de la ciudad de Veracruz y Costa de Sotavento del estado, durante las campañas de Tres Años, la intervención y el imperio.* 2. Vols. México, *Citlaltépetl,* 1961.

Interesante narración de carácter local que da una idea bastante clara de los acontecimientos de tipo político y militar ocurridos durante los años 1857 a 1867.

83. CRUZ, Francisco Santiago, *La piqueta de la Reforma.* México, Jus, 1958. 158 pp. (Figuras y episodios de la historia de México, 55).

Señala los destrozos cometidos en los bienes eclesiásticos como consecuencia de las disposiciones reformistas que los afectaron. Hace mención de las pérdidas sufridas por la nación en su patrimonio monumental por esos hechos.

84. CHÁVEZ OROZCO, Luis *El sitio de Puebla, 1863.* 3ª ed. México, Imprenta Artes Gráficas Comerciales, 1942. 92-2 pp. (Biblioteca de Historia Militar Mexicana).

Reimpresión de la vívida y bien documentada narración del heroico sitio sostenido por González Ortega y sus valerosos compañeros.

85. GARCÍA GUTIÉRREZ, Jesús, *La iglesia mejicana en el segundo imperio.* México, Campeador, 1955. 111 pp. (Figuras y episodios de la historia de México, 28).

Revela las vicisitudes de la iglesia mexicana durante la intervención. Defiende apasionadamente ciertas intervenciones políticas.

86. HUERTA, Epitacio, *Apuntes para servir a la historia de los defensores de Puebla que fueron conducidos prisioneros a Francia.* México, Comisión Nacional para las Conmemoraciones Cívicas de 1963. 112 pp.

Reimpresión del trabajo consagrado a biografiar a los prisioneros mexicanos que fueron remitidos a Francia. Es pena que esta obra no haya sido enriquecida con la vasta documentación que acerca de esos mexicanos existe en el Archivo Histórico del Ministerio de la guerra que se encuentra en el Castillo de Vincennes.

87. JUNCO, Alfonso. *La traición de Querétaro ¿Maximiliano o López?* México, Campeador, 1956. 245 pp.

Trata de descifrar un problema o enigma histórico bastante debatido.

88. POMPA Y POMPA, Antonio (et. al.), *La Reforma en Jalisco y el Bajío.* Guadalajara, Libr. Font, 1959. 205 pp. (Congreso Mexicano de Historia, 1958).

Contiene diversos trabajos relativos a aspectos diferentes del movimiento reformista en el centro del país. Importante para la historia no sólo regional sino nacional.

89 REYES DE LA MAZA, Luis *El teatro en México durante el segundo imperio (1862-1867).* México, UNAM, 1959. 239-[2] pp. (Instituto de Investigaciones Estéticas, Estudios y fuentes del Arte en México, 10).

Reyes de la Maza que hace, bajo un plan diferente al de Olavarría y Ferrari, un estudio casi exhaustivo del desarrollo del teatro mexicano; expone en esta obra lo acaecido en la farándula, de 1862 a 1867.

90. RUIZ, Eduardo, *Historia de la guerra de intervención en Michoacán.* México, Talleres Gráficos de la Nación, 1940. x-744 pp.

Obra llena de entusiasmo, brillante y viva. Ruiz nos dejó en ella una narración bien informada de la intervención en Michoacán, que, a más de ser verídica, es agradable.

91. TERRAJAS VALDÉS, Alberto, *Chihuahua en la intervención francesa.* Chihuahua, Atisbos, 1963. 143 pp.

Estudio regional acerca de la participación de Chihuahua y sus hombres en el período intervencionista. Rica en detalles y útil para conocer la situación general del país en la época.

92. ZARCO, Francisco, *Las matanzas de Tacubaya, 11 de abril de 1859.* México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1959. 22 pp. (Edición del Boletín Bibliográfico de la Secretaría).

Reimpresión del famoso folleto en que narra con patetismo y gran valentía los sucesos de Tacubaya, ordenados por Miramón y ejecutados por Márquez.

Las cédulas bibliográficas proporcionadas no agotan ni con mucho las obras referentes a la intervención aparecidas durante los últimos años. A partir de 1961 su número aumentó considerablemente en virtud de haber sido conmemoradas con entusiasmo las acciones militares de Puebla de 1962 y 1963. Varias instituciones preocupáronse por celebrar reuniones de historiadores que estudiaron este tema desde ángulos muy diferentes y convocaron diversos concursos en los que se presentaron ensayos de importancia. Diversas editoriales oficiales y particulares contribuyeron también a aumentar las publicaciones relativas a la intervención.

Por considerar que algunas de esas reuniones promovieron abundantemente el interés por ese período y lograron editar una serie que en lo futuro debe contar dentro de la bibliografía especializada, hemos colocado en un apartado diferente esa producción, cuya recensión quedó a cargo del señor Arturo Gómez Camacho.

ERNESTO DE LA TORRE VILLAR

El Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención

Con motivo del primer centenario de la Guerra de Intervención Francesa en México, la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, a través de su Sección de Historia, convocó y llevó a cabo los días 19, 20 y 21 de julio de 1962, el Primer Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, de acuerdo con un temario elaborado por la misma Sociedad. De las múltiples actividades desarrolladas por el Congreso, la más importante sin duda, fue la publicación de 27 volúmenes en los que se reunieron los estudios y ponencias presentados en él —59 en total—, y una *Memoria* en que se resumen las actividades desarrolladas por el mismo.

Como era de esperarse, el resultado fue sumamente heterogéneo. Junto a trabajos de buena calidad, verdaderas aportaciones a la historiografía mexicana, aparecieron algunos que carecen francamente de seriedad.

Sin embargo, creemos que a la postre el saldo rendido por dicho congreso fue positivo ya que de alguna manera u otra, en mayor o menor grado, los frutos obtenidos de tal evento contribuyen a esclarecer diversos aspectos de este período de nuestra historia, gracias al examen, análisis e interpretación y a la claridad y objetividad —no siempre logradas por cierto—, que eran de esperarse bajo la perspectiva que da un siglo de distancia.

A continuación ofrecemos los registros bibliográficos correspondientes a los trabajos presentados, acompañados de una breve reseña, en el mismo orden en que fueron publicados. Para evitar repeticiones innecesarias dejamos asentado que todos fueron publicados en la ciudad de México, bajo el patrocinio de la Sección de Historia de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, durante los años de 1962 y 1963, en volúmenes numerados del 1 al 28 y bajo el rubro de "Colección del Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención".

1. Castañeda Batres, Oscar. *La convención de Londres (31 de octubre de 1861)* 76 pp.

Es una bien documentada monografía en la que se recogen algunas de las impresiones que dicha convención suscitó en México, España, Inglaterra y Francia y que sirvió de base para el envío de buques ingleses, franceses y españoles a las costas de Veracruz, con intenciones de invadir territorio mexicano.

2. LEÓN TORAL, Jesús de, *Historia militar. La intervención francesa en México*. 302 pp.

Acucioso estudio logrado a través de años de trabajo y de cátedra, describe las operaciones militares más importantes en toda la República. El presente estudio fue premiado con el 2º lugar por la comisión que dictaminó la calidad de los trabajos presentados al congreso.

3. AVILÉS, René, *La guerra de intervención en dos libros. El álbum de Hidalgo y La Hija de Oaxaca*. 102 pp.

Trabajo de índole literario, en él se estudian dos libros bastante raros que se refieren a la Cuerra de Intervención. Del primero se obtienen interesantes testimonios nacionales y extranjeros sobre don Miguel Hidalgo y Costilla. El segundo es una novela útil para conocer el ambiente en que se desarrolló la guerra de intervención, y la sociedad de la época.

4. CÁCERES LÓPEZ, Carlos, *Chiapas y su aportación a la república durante la Reforma e intervención francesa. 1858-1864*. 80 pp. ils.

Cáceres López, investigador experimentado, autor de una *Historia de Chiapas,* ofrece una visión bien lograda de la actitud y actividad de dicho Estado durante el período de la Reforma, su aportación en hombres y dinero durante la intervención y finalmente relata las batallas sostenidas en su territorio.

5. MORENO, Daniel, *Los intereses económicos en la intervención francesa*. 46 pp.

Uno de los pocos trabajos en que se aborda el aspecto económico de la guerra de intervención —fundamental para su cabal conocimiento—, a través del examen de fuentes históricas nacionales. Incluye un apéndice en que se comparan los gastos de los presidentes de México con los del imperio de Maximiliano.

6. SIERRA, Carlos J., *Periodismo mexicano ante la intervención francesa. (Hemerografía). 1861-1863.* 176 pp. ilus.

Útil material para posteriores investigaciones, está formado con editoriales y artículos tomados de los principales periódicos de la época en la ciudad de México, y de algunos diarios de diversos Estados del interior de la República.

7. LÓPEZ CÁMARA, Francisco, *Los fundamentos de la economía mexicana en la época de la Reforma y la Intervención. (La vida agrícola e industrial de México según fuentes y testigos europeos).* 96 pp.

Panorama de la situación económica en que se encontraba el país en vísperas de la gesta reformista y la intervención. El autor se sirvió para su elaboración de fuentes extranjeras, especialmente archivos diplomáticos y viajeros franceses. Mereció el 3er. premio del congreso.

8. ROJAS, Basilio, *Un chinaco anónimo. Feliciano García, un miahuateco en la historia.* 380 pp.

Estudio biográfico sobre este personaje de relevante actuación dentro del ejército republicano. El autor hace hincapié en el papel desempeñado por el Estado de Oaxaca tanto en la Reforma como durante la guerra de intervención.

9. HEFTER, J., *El soldado de Juárez, de Napoleón y de Maximiliano.* 32 pp.

Breve monografía histórica-militar sobre la actuación del soldado de línea de los ejércitos que participaron en la guerra de intervención. Incluye grabados de los uniformes usados en la misma.

10. TORRE VILLAR, Ernesto de la, *Las fuentes francesas para la historia de México y la guerra de intervención.* 124 pp.

Fruto de varios años de investigación en archivos europeos, el contenido de este trabajo es más amplio de lo que abarca su título. El autor examina en primer lugar los principales archivos europeos —españoles, portugueses, italianos, alemanes, austríacos, ingleses, suecos, suizos, daneses y rusos— que guardan relación

con la historia de América. En la segunda parte, dedicada a los repositorios franceses y su importancia para la historia de México, se señala el valor de cada archivo y los volúmenes que contiene. Obtuvo el primer premio del congreso.

11. ZENDEJAS, Adelina, *La mujer en la intervención francesa.* 110 pp.

Opúsculo en el que se reunen semblanzas de las principales mujeres, tanto extranjeras como nacionales, que tomaron parte en sucesos de dicha guerra.

12. CUÉLLAR ABAROA, Crisanto, *Antonio Carbajal, caudillo liberal tlaxcalteca.* 128 pp.

Ensayo biográfico sobre este personaje poco conocido para el común del público, cuya actuación fue muy meritoria dentro de las filas del ejército republicano.

13. HERNÁNDEZ TAPIA, Germán, *Ensayo de una bibliografía de la intervención europea en México en el siglo* XIX. *(1861-1867).* 144 pp.

Se trata de un intento de reunir una bibliografía de la guerra de Intervención. Contiene 817 fichas, la mayor parte de obras escritas en español y algunas en francés, inglés y alemán.

14. HERNÁNDEZ, Manuel A., *Memoria del general de división Juan A. Hernández sobre la guerra de intervención en el occidente y centro de la república.* 70 pp.

El autor, hijo del general Hernández, logró este meritorio ensayo biográfico auxiliado en primer lugar de las memorias de su padre y completándolo con otros documentos y apuntes relativos a los hechos de armas en que intervino.

15. PÉNETTE, M.; CASTAIN J., *La Legión Extranjera en la intervención francesa. (Historia Militar), 1863-1867.* 174 pp. ilus.

Valioso libro que viene a llenar un vacío en el estudio de la historia militar de la guerra de intervención, es este que expone el

desarrollo de las operaciones militares en que tomó parte la Legión Extranjera. Aporta un gran número de documentos inéditos pertenecientes a archivos franceses y mexicanos. Este trabajo fue reproducido en la revista *Historia Mexicana,* v. XII: 2. (octubre-diciembre 1962) pp. 229-273, ilus.

16. ZARAGOZA, Ignacio, *Epistolario Zaragoza-Vidaurri, 1855-1859.* Prologado y anotado por Israel Cavazos Garza. 140 pp.

A pesar de que las cartas reproducidas en esta obra son anteriores a la guerra de intervención, resulta interesante su lectura para el conocimiento de los personajes: el discutido cacique norteño y el vencedor de Puebla en 5 de mayo de 1862. El prólogo que las acompaña es muy incompleto.

17. GARCÍA G., Raúl; SÁNCHEZ G., José María, *Tamaulipas en la guerra contra la intervención francesa.* 96 pp.

Se trata de un volumen integrado con material que será de utilidad para posteriores interpretaciones de los sucesos ocurridos en tal Estado. Al final los autores presentan breves biografías de tamaulipecos que lucharon contra los intervencionistas.

18. ORDÓÑEZ, Plinio, D., *Licenciado y general don Lázaro Garza Ayala.* 256 pp. ilus.

Es un breve estudio biográfico sobre este caudillo liberal del Estado de Nuevo León que participó en la batalla del 5 de Mayo de 1862 al lado del general Ignacio Zaragoza, del que también se presentan apuntes biográficos.

19. CARRANCO CARDOSO, Leopoldo, *Acciones militares en el Estado de Guerrero,* 96 pp.

Ensayo histórico acerca de la participación de gentes de tal Estado en la época que abarca de 1849 a 1867. Se destaca la relevante actuación del caudillo Juan Álvarez.

20. *La batalla del 5 de Mayo.* 200 pp.

En este volumen de carácter colectivo se recogieron siete trabajos relativos a esta batalla en que fueron derrotados los invasores.

SÁNCHEZ LAMEGO, Miguel A. *La batalla del 5 de Mayo de 1862. (Algunas consideraciones novedosas)*, pp. 9-35.

El autor proporciona nuevas luces sobre tal batalla, basándose en el estudio de nuevos documentos pertenecientes al Archivo Histórico de la Secretaría de la Defensa Nacional.

ARROYO CABRERA, Miguel, *Actividades de nuestro cuerpo médico militar en la batalla del 5 Mayo de 1862.* pp: 37-52.

El doctor Arroyo Cabrera da noticia de los médicos militares que intervinieron en la acción y de los partes que rindieron sobre la misma.

PRADO VÉRTIZ, Antonio, *Despues del 5 Mayo. (De Puebla al Cerro del Borrego)*, pp. 53-72.

Estudia las causas que llevaron al Ejército Nacional del triunfo del 5 de Mayo al fracaso del Cerro del Borrego (13 de mayo).

GUZMÁN, Octavio, *La joyita colonial. El padre Miranda. La actitud de la población civil de Puebla.* pp. 73-89.

El autor busca en la fundación de Puebla, hecha por misioneros y frailes españoles, las raíces de su actitud revolucionaria y de apoyo a la intervención y el imperio.

GUZMÁN, Octavio, *Aclaraciones indispensables sobre el mito de los zacapoaxtlas en las conmemoraciones anuales de la batalla del 5 de Mayo de 1862.* pp. 91-107.

Sostiene el autor que estos indígenas desempeñaron un importante papel en la defensa de Puebla, a diferencia de lo que se creía anteriormente.

CORDERO TORRES, Enrique, *El partido liberal en la Sierra poblana.* pp. 109-132.

Estudio dedicado a la actuación de los indios de Zacapoaxtla en las acciones de la sierra poblana.

POSADA OLAYO, María Dolores, *En la historia la verdad como norma.* pp. 133-199.

Estudia diversas acciones y personajes que intervinieron en la batalla del 5 de Mayo de 1862.

21. RANGEL GASPAR, Eliseo, *La intervención francesa en México. Consideraciones sobre la soberanía nacional y la no intervención.* 78 pp.

Se trata de un estudio jurídico en que se analizan e interpretan estos principios fundamentales de la política internacional de México.

22. PÁEZ BROTCHIE, Luis, *Valiosos documentos tapatíos sobre la intervención francesa.* 160 pp. ilus.

Se reproducen treinta artículos escritos por el autor en el diario *El Informador,* de Guadalajara, Jal, con la presentación de interesantes documentos, algunos de ellos poco conocidos.

23. MINVIELLE PORTE PETIT, Jorge, *Antecedentes de la intervención.* TAFOLLA PÉREZ, Rafael, *El Imperio y la República.* 196 pp.

El trabajo de Minvielle Porte Petit se refiere a los antecedentes de la intervención, localizándolos en las pretensiones europeas de dominar económicamente a la repúblicas americanas para procurarse materias primas, ayudados por circunstancias como la Guerra de Secesión en Estados Unidos —y las ambiciones del Partido Conservador Mexicano.

El trabajo de Tafolla Pérez comprende desde el arribo de Maximiliano y la imposición de su Imperio (1864), hasta su fusilamiento y la restauración de la República con la entrada de Juáres a la ciudad de México (1867).

24. *La intervención francesa. Estimación del hecho histórico.* 128 pp.

Bajo este título se recopilaron ensayos breves sobre temas muy generales.

TARRAGÓ M., Ernesto, *Estimación del hecho histórico,* pp. 5-23. Estudia la actitud de los Estados Unidos y de algunos países iberoamericanos ante la intervención francesa en México.

GÓMEZ CAMACHO, Arturo, *La intervención francesa a través de la prensa de la ciudad de México.* pp. 25-45.

Con material tomado de periódicos de la época, el autor describe la actitud de la prensa de la ciudad de México ante la intervención.

VILLARELLO, Ildefonso, *La opinión francesa sobre la intervención en México,* pp. 47-83.

Ensayo dedicado a estudiar la opinión pública francesa que en su mayoría repudió la intervención en México, llevada a cabo por su gobierno.

IBARRA DE ANDA, Fortino, *Bibliografía de la intervención y el Imperio. Bibliografía alemana.* pp. 103-127.

Excelente bibliografía alemana en que se da noticia de libros, documentos y artículos periodísticos y de revistas, aparecidos de 1854 a 1961.

25. *Temas y figuras de la intervención.* 192 pp. ilus.
En este volumen se reunieron diversos trabajos, en su mayor parte esbozos biográficos:

BASSOLS BATALLA, Ángel, *Importancia de la Carta de División Económico Administrativa de Manuel Orozco y Berra.* pp. 9-16, mapa.

Se trata de un estudio en que valoriza la importancia del estudio geográfico llevado a cabo por tan ilustre investigador mexicano que —"sirvió incidentalmente al Imperio"— 1865.

MENDOZA, Vicente T., *Algunas canciones y sátiras durante la intervención y el Imperio.* pp. 17-30.

El autor recurre a la disciplina folklórica como auxiliar de la historia, para presentarnos algunas canciones y versos nacidos del ingenio popular, en los que se satiriza a los invasores.

NEIRA BARRAGÁN, Manuel, *El folklore en el noreste de México durante la intervención francesa.* pp. 31-85.

Con el mismo criterio del autor del anterior trabajo, se estudian las manifestaciones folklóricas en tal región de la República, situándolas dentro de su contexto socio-económico.

URIBE ROMO, Emilio, *Intervención, indios y nacionalidad mestiza.* pp. 87-92.

Destaca la participación indígena en la defensa del territorio mexicano.

RIVERA TORRES, Josefina, *Ignacio Ramírez... El nigromante. Diputado constituyente.* pp. 93-107.

Se refiere a la actuación pública de este illustre reformista.

HERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, Rosaura, *Ignacio Comonfort y la intervención francesa.* pp. 109-130.

La profesora Hernández, que ha estudiado con profundidad a este discutido personaje de la historia de México, se refiere en este trabajo a una época de su vida poco divulgada: Su actuación al lado del presidente Juárez durante la guerra de intervención.

NÚÑEZ DE LEÓN, A., *Apuntes biográficos del señor licenciado y general don León Guzmán.* pp. 131-150, retrato.

Breve opúsculo sobre la actuación militar y pública de este distinguido liberal.

RAMÍREZ LÓPEZ, Ignacio, *Cronología de Manuel Doblado.* pp. 151-166.

Se destaca la labor de este personaje como gobernador del Estado de Guanajuato en diversos períodos y en otros importantes puestos públicos.

MURILLO REVELES, José Antonio, *Jesús Terán, embajador universal de la República juarista en Europa para luchar en contra de la intervención francesa en México.* pp. 167-191, ilus.

Apuntes sobre este colaborador del presidente Juárez que luchó en Europa para evitar la aventura en México de Napoleón III, y para acabar lo más pronto posible con el llamado imperio mexicano de Maximiliano de Habsurgo.

26. *La reforma y la guerra de intervención.* 240 pp.

Volumen en que se encuentran reunidos los siguientes trabajos de diversa índole:

RODRÍGUEZ FRAUSTO, Jesús, *Tres guanajuatenses, cumbres del movimiento de Reforma en México.* pp. 9-24.

Breves apuntes sobre destacados actores de diversos períodos de la historia de México: Miguel Hidalgo y Costilla, José María Luis Mora e Ignacio Ramírez.

LAZCANO, Jesús, *La Reforma. Revolución burguesa antifeudal* pp. 25-45.

Estudia la Reforma como una lucha por la destrucción del estado militar-clerical-feudal.

EVIA JIMÉNEZ, Máximo, *Una generación reclama.* pp. 47-66. Considera el movimiento de Reforma como la obra de una generación de patriotas reunidos en torno de su más alto representante: Benito Juárez.

ARELLANO BELLOC, Francisco, *La monarquía y los monarquistas mexicanos.* pp. 67-92.

Bosquejo sobre las tendencias monárquicas en la historia de México, que —concluye el autor—, siempre estuvieron representadas por una minoría compuesta por gentes de la oligarquía detentadora de la riqueza, por la iglesia y por la milicia.

PADILLA PENILLA, Alfredo, *Significado inmediato de la Batalla del 5 de mayo.* pp. 93-110.

Aborda el estudio del triunfo de Puebla como un paso en firme para la consolidación de la independencia y soberanía mexicana, que sirva como ejemplo para luchar contra cualquier intervencionismo imperialista futuro.

GARCÍA SELA, Miguel, *El Cerro del Borrego y el sitio de Puebla.* pp. 111-181.

Considera el autor al desastre de El Borrego como un golpe desafortunado que sorprendió a las tropas mexicanas, y al sitio de

Puebla como la acción más heroica que registra la historia de México.

MORENO, Pablo C., *Fernando Maximiliano José, emperador de México*. pp. 183-192.

Atribuye el fracaso del imperio de Maximiliano a la buena fe y egolatría del emperador, que no alcanzó a entender al pueblo que pretendía regir y se dejó engañar por sus mismos ministros.

MORENO, Pablo C., *La intervención francesa en México y el segundo imperio mexicano*. pp. 193-208.

Destaca el hecho de que la aventura imperial de Maximiliano sirvió para consolidar la nacionalidad mexicana y descubrir los auténticos valores nacionales.

ARVIZU V. MELLANO, José *El sitio de Querétaro*. pp. 209-239. Estudia los incidentes de este sitio donde fue hecho prisionero Maximiliano acompañado de su séquito y de su juicio y ejecución.

27. *Linares, Sinaloa, Durango, Tabasco y Chiapas en la guerra de intervención*. 230 pp., ilus.

En este volumen se reunieron los siguientes trabajos de tipo regional, en su mayoría dedicados a regiones del norte de la República Mexicana:

SALCE ARREDONDO, Pablo, *Linares, la primera ciudad nuevoleonesa que se rebeló contra el imperialista Vidaurri*. pp. 9-61, ilus., grafs.

Estudia la rebelión de esta ciudad contra el cacique norteño Vidaurri, al que desconocieron como gobernador por haberse levantado en contra del Presidente Juárez.

NAKAYAMA A., Antonio, *Las operaciones militares contra los franceses en Sinaloa*. pp. 63-94.

Se refiere a la defensa que hicieron los sinaloenses de su territorio y que culminó con la expulsión de los invasores galos.

ALONSO VARA, Victoriano, *Cuatro aspectos de la intervención francesa en Durango*. pp. 95-105.

Brevemente relata: la entrada del ejército francés en tal ciudad; la instalación del gobierno imperialista; un incidente en que un soldado mexicano gritó "mueras" a los franceses por las calles; el incendio del convento de San Francisco, donde se hallaba acuartelado el ejército francés, llevado a cabo por un ex-oficial del ejército liberal.

RODRÍGUEZ MIRAMONTES, Francisco, *Participación del Estado de Durango en la guerra de Reforma*. pp. 107-120.

Relata las operaciones militares en que intervinieron oficiales y soldados de este Estado y la actitud del mismo durante la Reforma y la Intervención.

LÓPEZ REYES, Diógenes, *Tabasco ante la invasión de su territorio por las fuerzas intervencionistas de 1863-64 a 1867*. pp. 121-129.

Breve ensayo acerca de los hechos de armas ocurridos en dicho Estado.

LÓPEZ GUTIÉRREZ, Gustavo, *Chiapas en defensa de la patria. Su participación ante la intervención francesa*, pp. 131-228, ilus. Buena aportación para el estudio de la historia regional de la intervención francesa, detalla las acciones militares comprendidas en el período 1861-1865.

28. *Primer Congreso Nacional de Historia para el estudio de la guerra de intervención. Memoria. (Julio 19, 20 y 21 de 1962)*. 220 pp. ilus.

En este volumen se reproducen la convocatoria, bases y temario del Congreso Nacional de Historia para el estudio de la guerra de intervención, así como los discursos —inaugurales y de clausura— del mismo. Se dan a conocer los dictámenes de las diversas secciones del Congreso, algunas reseñas bibliográficas sobre trabajos presentados, y el dictamen y relación de obras premiadas. Consideramos que los mejores estudios fueron los dedicados a estudiar el aspecto militar de la guerra de intervención, núms. 2, 9, 15, 19, 20) y los de índole bibliográfica (núms. 6, 10, 13, 22, 24-4, 24-5). Merecen también especial mención los que abordaron el campo

biográfico (núms. 8, 12, 14, 18, 25) y los de carácter regional (núms. 4, 17, 27). Creemos de interés reproducir la relación de las obras premiadas por la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística: Un primer premio para la obra publicada con el núm. 10, un 2o. premio para la núm. 2, un 3er. premio a la núm. 7, tres cuartos premios a las núms. 12, 15 y 22 y doce premios complementarios para "estimular el espíritu de investigación" a los núms. 1, 8, 11, 14, 17, 18, 19, 20-6, 21, 23(2) 25-4 25-6.

LAS SÍNTESIS DE LA HISTORIA DE MÉXICO

José MATESANZ
El Colegio de México

DE LOS TEMAS históricos mexicanos que se ofrecen al interés del historiador, el que los reúne y contiene todos, la síntesis, es sin duda el más difícil. Si el historiador puede, con cierta tranquilidad de espíritu, abordar el estudio de los múltiples aspectos y porciones de historia que se ofrecen a su curiosidad, no puede emprender el de la historia toda de México sin que sus limitaciones se agudicen al máximo posible. Para nadie es un secreto que en la historia de México existen lagunas enormes que la investigación no ha querido —o podido— llenar. Al lado de períodos exhaustivamente estudiados —por lo regular aquellos que ofrecen mayor atractivo a la imaginación y mayor interés dramático, como la conquista y las luchas de independencia—, existen otros que ni siquiera han sufrido el desbroce documental preliminar a todo estudio histórico serio. Y lo mismo puede decirse de ciertos aspectos de nuestra historia. Sólo en los últimos años, obligados cada vez más a hacer frente a la concepción marxista de la historia —apropiándosela en parte—, nuestros historiadores han empezado a examinar tímidamente los aspectos económico-sociales, y a valorarlos al lado de los políticos y los culturales.

Las condiciones necesarias para poder escribir una buena historia de México no se reúnen todavía completamente, porque además de la falta de estudios monográficos sobre los cuales basar una síntesis verdadera, nuestro medio historiográfico está poderosamente influido por los mismos problemas que historia. Salta a la vista que nuestros historiadores no tienen la objetividad necesaria para tratar problemas tan espinosos como los que presenta la historia de México. La mayoría se sienten obligados a tomar partido por uno u otro de los grupos o tendencias que se enfren-

taron en el pasado. Así, las luchas que en la realidad han terminado ya, reciben una nueva vida ficticia en las páginas de los libros. Afortunadamente, esta es una actitud que está en camino de desaparecer. Desde hace muchos años se ha tomado conciencia de su infecundidad, y se la ha denunciado en todos los tonos posibles. En nuestro medio historiográfico se extiende cada vez más el uso de las técnicas modernas de historiar, y se impone la necesidad de partir de un punto de vista objetivo e imparcial. Sin embargo, hay todavía quienes se aferran al viejo estilo de la historia polémica y que de vez en cuando dan la nota discordante.

Uno de los ejemplos más destacados de este partidarismo lo constituye el libro del padre Cuevas, *Historia de la nación mexicana*. Al publicarse en 1940, provocó un verdadero tumulto de protestas y de rectificaciones por parte de los "liberales". En momentos en que la mayoría de los historiadores mexicanos aceptaban la interpretación liberal en todo lo que tiene de positivo dentro del desarrollo histórico de México, sólo a los grupos conservadores más extremistas podía interesarles reavivar de nuevo la discusión sobre héroes y villanos. El intento del padre Cuevas de dar la razón histórica al partido conservador tenía el atractivo de ir en contra de la interpretación gubernamental; pero puso en él demasiado partidarismo y demasiada pasión. Incluso en 1940 ese tipo de discusión no tenía razón de ser. Cierto que en determinados estratos —entre periodistas, políticos, maestros de primaria, el público no lector en general, etc.—, nuestra historia se conocía en función de las dicotomías ya clásicas: hispanismo-indigenismo, liberalismo-conservadurismo, etc., que dicho sea de paso vienen a resolverse en una tan falsa y tan peligrosa como es la de bondad-maldad. Y aún en estos mismos estratos se notaban signos, muy saludables, de cansancio y aburrimiento ante las interpretaciones simplistas. Pero si se puede comprender y explicar esa actitud entre esos grupos, no puede hacerse lo mismo con los que no tienen la justificación de la ignorancia y se nos presentan con todas las pretensiones de la historia hecha científicamente. El padre Cuevas dominaba perfectamente las técnicas de la investigación histórica, pero su pasión por justificar a los grupos de los que él era expresión y producto le llevó a excesos inaceptables.

Hay además otras obras que, junto con la del padre Cuevas, constituyen lo que podría llamarse la tendencia conservadora en la historiografía mexicana. Entre 1938 y 1940 se publicó en 3 volúmenes la *Historia de México* de Francisco Banegas Galván, que tuvo como padrinos nada menos que a los arzobispos de México y de Morelia, y que por supuesto se atiene en todo y por todo a los puntos de vista eclesiásticos sobre la historia de México. Un lugar aparte dentro de esta corriente merece la *Historia de México* de José Bravo Ugarte, en 3 volúmenes, publicada entre 1941 y 1959. Bravo Ugarte comparte con Cuevas la condición de jesuita y las interpretaciones favorables a los conservadores y a la Iglesia, pero se diferencia grandemente de él en el tono. A una técnica de investigación sólida y prolífica, Bravo Ugarte une cierta moderación en sus juicios, que dan mayor valor a la obra como intento de justificación del papel histórico de la Iglesia y los conservadores. Si no se puede estar de acuerdo con él en sus interpretaciones, por lo menos sí podemos aceptarle que es necesaria hasta cierto punto una nueva valoración de ese papel. Basándose en esta obra, Bravo Ugarte publicó más tarde, en 1959, una historia de *México Independiente* para consumo del público español e hispanoamericano.

La corriente conservadora no se ha limitado a obras de "alto" nivel historiográfico, destinadas en realidad casi exclusivamente a ser leídas por especialistas o por el público "culto"; también ha producido obras para el consumo popular y estudiantil. Agustín Anfossi, publicó unos *Apuntes de historia de México,* que se utiliza como libro de texto en escuelas secundarias dirigidas por los hermanos maristas; en las que dirigen los jesuitas se utiliza el *Compendio de historia de México,* de José Bravo Ugarte. Las demás escuelas "confesionales" pueden optar por las dos obras anteriores, por *Anotaciones de historia de México,* de Joaquín Márquez Montiel, o por *Elementos de historia de México. Épocas Prehispánica, Colonial e Independiente* de Carlos Alvear Acevedo. Este último autor ha publicado también la obra *Síntesis de Historia Mexicana,* que no estando destinada a fines pedagógicos, suponemos dirigida a todo aquél que quiera enterarse de veinte siglos de historia mexicana comprimidos en 96 páginas. Para comple-

tar el panorama de obras de la tendencia conservadora, falta nombrar solamente unos *Apuntes sobre la colonia,* de Ezequiel A. Chávez.

Casi al mismo tiempo aparecieron dos obras que a pesar de no poder ser consideradas como de síntesis, abarcan casi todos los aspectos de nuestra historia y nuestra cultura. Son obras muy voluminosas en las que se han reunido artículos especializados de multitud de autores. Bajo la dirección de Félix F. Palavicini se publicó en 1945, *México, historia de su evolución constructiva,* en 4 volúmenes. Los artículos son numerosos y, como siempre sucede en este tipo de obras, de calidad muy dispareja. Los colaboradores forman una miscelánea variada; hay escritores, médicos, arquitectos, ingenieros, profesores, generales, contadores públicos y periodistas. La obra expone la historia política de México desde la época prehispánica hasta 1917, y se ocupa además de la historia de las instituciones, la militar, social, política y cultural.

La Secretaría de Educación Pública, por su parte, publicó en 1946 un grueso volumen, *México y la cultura,* con artículos sobre historia, artes plásticas, literatura, música, filosofía, ciencias, derecho y economía, todos estos temas tratados en forma histórica. Quizá en ninguna otra publicación se hayan reunido tal cantidad de escritores mexicanos de prestigio: Reyes, Torres Bodet, Toscano, Toussaint, Zavala, etc. Sin embargo, a pesar de que los artículos en particular son buenos, puede reprochársele a la obra que no presenta homogeneidad de carácter. Silvio Zavala fue el encargado de hacer la síntesis de la historia de México propiamente dicha. Su ensayo es muy pequeño, pero muy lucido y acertado. En un pequeño libro aparecido en 1953, *Aproximaciones a la historia de México,* Zavala lo publicó nuevamente junto con otros ensayos sobre historia mexicana y americana. Estos ensayos son muy sugerentes e interesantes, sobre todo porque revelan la capacidad sintética y la amplia visión de un historiador serio y especializado. A estos artículos se une "Ojeada a la historia de México", en *Historia Mexicana,* 1956.

Es verdaderamente una lástima que nuestros mejores historiadores se abstengan de escribir síntesis amplias y completas de la historia de México. Indudablemente la conciencia de su oficio les

hace dudar del éxito y del valor de los resultados que podrían alcanzar. Pero con esa abstención lo único que se consigue es dejar el campo libre para que corran las síntesis hechas por los que no tienen ninguna conciencia. Por otra parte, en ocasiones se presenta la necesidad circunstancial de elaborar síntesis con algún propósito extra-historiográfico, y la premura impide hacer un trabajo serio y completo. De este tipo de historia de encargo es el librito *Síntesis histórica de México* de Arturo Arnáiz y Freg, destinado a servir de introducción a la historia de México a los extranjeros. De hecho, el trabajo parece ser un discurso de bienvenida a los delegados de algún congreso. Esto lo sugiere un obvio afán de brillo literario; varios juicios apresurados y discutibles, más para *épater les étrangers* que para interpretar con verdad y equilibrio nuestro desarrollo histórico, y el hecho de que el discurso esté publicado en español, francés e inglés.

Otro ejemplo de síntesis escrita por especialistas, es el libro de Wigberto Jiménez Moreno y Alfonso García Ruiz, *Historia de México; una síntesis*. Jiménez Moreno se ocupa de las épocas prehispánica y colonial. El estudio es bueno; recoge en él conceptos expuestos anteriormente en otros ensayos monográficos (sobre todo *Estudios de historia colonial)*. La parte dedicada al período prehispánico es en su mayoría una exposición de los resultados alcanzados por la arqueología, que puede aceptarse y explicarse porque de la historia prehispánica se conocen solamente algunos siglos, y éstos de un modo imperfecto. El estudio llega hasta fines del siglo XVI; a los siglos XVII y XVIII se les dedica solamente unas cuantas líneas. En el apéndice, "La crisis de la conciencia mexicana del siglo XVIII a la Revolución. Las generaciones y los cambios socioculturales", Jiménez Moreno analiza rápidamente el desarrollo de la conciencia política en México, y esboza una estructura de las generaciones actuantes en nuestra historia. El ensayo de Alfonso García Ruiz pretende en pocas páginas una exposición de tendencias, una interpretación de las grandes corrientes de desarrollo de la historia mexicana. No se puede decidir si el libro está dirigido a las minorías que ya conocen la historia de México, pues para ello le falta originalidad, o a las mayorías, que por principio

la desconocen, pues para ello le falta presentación y exposición de hechos.

En 1950 se publicó el ensayo más importante y original de los últimos años sobre la personalidad y la historia del mexicano: *El laberinto de la soledad*, de Octavio Paz. Posterior al libro de Samuel Ramos *El perfil del hombre y la cultura en México*, el libro de Paz no pretende ser como aquél un planteamiento en términos filosóficos del problema del ser del mexicano. Paz nos ofrece una respuesta poética y personal —pero no por personal menos válida, sino más bien lo contrario. Su reflexión no es irresponsable, no surge de especulaciones puramente intelectuales y poéticas. Se basa en una serie de características conocidas subconscientemente por todos los mexicanos, y por todos aceptadas y reconocidas desde el momento en que Paz les dio expresión y nos hizo tomar conciencia de ellas; y se basa también en nuestra historia. Resulta así un original y fecundo intento de casar el análisis socio-antropológico moderno con la historia y con la poesía. Paz explica el carácter del mexicano actual por medio de su historia, y a ésta por medio de las constantes de ese carácter, logrando así una verdad que resulta más total, más esclarecedora y más comprensiva que la que historia o poesía pudieran proporcionar por separado. Todo expuesto en una prosa-poesía incomparable, que sólo admite como precursor y modelo a Alfonso Reyes.

Como es lógico, las síntesis que más abundan son las destinadas a servir de textos para la enseñanza media. Muchas participan en más o en menos de las mismas características: énfasis en la historia política, con descuido de la cultural y la socioeconómica; apego excesivo a las interpretaciones gubernamentales; parcialidad, pasión y simplismo en los juicios. Hasta hace poco, en que se inició una revisión y puesta al día de los textos, la mayoría eran anticuados. El primer volumen del *Compendio de historia de México*, de Alfonso Toro, por ejemplo, que abarca "desde los tiempos más remotos hasta antes de la llegada de los españoles" se publicó por primera vez en 1926, y de entonces a la fecha las ediciones se han sucedido sin interrupción; el segundo y el tercer volumen son más recientes —la 4ª edición se publicó en 1945-46—, pero no por ello menos anticuados. En la década de

1940 a 1950 las obras que circularon principalmente fueron, además de la de Alfonso Toro, las de Alfonso Teja Zabre y Luis Chávez Orozco. De 1950 hasta la fecha ha habido mayor variedad en títulos y autores, pero la calidad ha permanecido poco más o menos la misma. Se pueden encontrar excepciones, como el libro honesto y bien escrito de José C. Valadés, *Breviario de historia de México*, el de Jorge Fernando Iturribarría, *Historia de México*, y el de Efrén Núñez Mata, *México en la historia*.

Sólo hasta 1963 apareció un libro que realmente puede considerarse como un buen texto, la *Historia de México* de Wigberto Jiménez Moreno y María Teresa Fernández, quienes se ocupan de la parte prehispánica, y José Miranda, quien expone la colonial y la independiente. Por primera vez en muchos años los especialistas intentan y logran una buena síntesis de historia de México. En ella se unen los fines pedagógicos con la más amplia experiencia historiográfica, y con una actitud imparcial y honesta. Lo único que podría lamentarse es que no se haya procurado hacer una síntesis que pudieran utilizar por igual el estudiante y el especialista, y que satisficiera a ambos; pero su objetivo principal, el de proporcionar un texto para elevar el nivel de los estudios de historia en las preparatorias, está cumplido con creces.

El punto de vista marxista de la historia está también representado en algunas obras. Rafael Ramos Pedrueza publicó en 1941 *La lucha de clases a través de la historia de México. Revolución democrático-burguesa*, que abarca desde la época prehispánica hasta la subida al poder de Abelardo Rodríguez. Es un análisis simplista y falto de documentación, en el que se aplican a la fuerza las categorías más ortodoxas del marxismo. Pero Ramos Pedrueza tiene la honestidad de declarar que su propósito no es escribir una historia de México —así sea la marxista—, sino proporcionar al proletariado armas ideológicas para sus luchas. Agustín Cué Cánovas utiliza también los puntos de vista marxistas, pero desde una posición más realista, más lógica y menos parcial que la de Ramos Pedrueza. Ha publicado una *Historia mexicana* en la que recoge varios artículos sobre los momentos culminantes de nuestra historia, que no tienen ilación ni continuidad. De este tipo son los dos libros de Jesús Silva Herzog, *Meditaciones sobre*

México. Ensayos y notas; y *Nueve estudios mexicanos.* De Silva Herzog no puede decirse con propiedad que sea marxista, pero sí puede afirmarse que da tanta importancia a lo socioeconómico, que se acerca mucho a esa concepción.

La época colonial no ha inspirado más síntesis que las que se incluyen en las obras generales de historia de México. El libro de Wigberto Jiménez Moreno *Estudios de historia colonial* es un conjunto de buenos artículos sobre temas coloniales, desperdigados anteriormente en varias publicaciones. El México independiente no resulta mejor tratado. Aparte del ya mencionado libro de José Bravo Ugarte, sólo existen el de Luis Chávez Orozco, *Historia de México, 1808-1836,* y el de Jesús Romero Flores, *Comentarios a la historia de México, 1821-1861.*

Podemos concluir que durante el cuarto de siglo que va de 1940 a 1965 han aparecido muchas síntesis de Historia de México, pero ninguna verdaderamente grande. No hay una sola que pueda colocarse junto a *La evolución política del pueblo mexicano,* de Justo Sierra, ejemplo máximo de historia inductiva en la que la intuición genial suplió con creces la falta de elementos historiográficos. No hay tampoco una historia fáctica que pueda satisfacer tanto al profano como al especialista, del género, por ejemplo, de la *Historia de los Estados Unidos* escrita por Commager y Morison.

Incluyo en esta bibliografía —selectiva por necesidad— únicamente aquellas obras que pretenden sintetizar todos los aspectos de la historia mexicana, sea en su totalidad temporal, sea en sus períodos colonial o independiente. Quedan fueran las obras especializadas en algún aspecto de nuestra historia, independientemente del tiempo que abarquen. Reduciendo a otros términos los elementos que entran en una síntesis, podrían ser consideradas como tales las historias económicas, políticas, sociológicas, etc.; pero esa síntesis será indudablemente menos completa y compleja que la que toma todos los aspectos —y aspectos amplios— en consideración. Quedan fuera, también, las obras dedicadas a la época prehispánica; son tan abundantes que exigen una bibliografía especial, en su mayoría exponen más bien los resultados de las investigaciones arqueológicas que de las históricas propiamente dichas.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *Elementos de historia de México; épocas prehispánica y colonial.* 4ª Ed. México, Jus, 1959. 492 pp., ilus.

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *Elementos de historia de México. Época Independiente.* 4ª Ed. México, Jus, 1959. 511 pp., ilus.

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *Síntesis de historia mexicana.* México, Jus, 1962. 96 pp., ilus. (Figuras y Episodios de la Historia de México, Nº 112).

ANFOSSI, Agustín, *Apuntes de historia de México. México Independiente y mirada retrospectiva a México Colonial.* México, Progreso, 1951. 372 pp.

ARNÁIZ Y FREG, Arturo, *Síntesis histórica de México. Brief Sketch of Mexican History. Synthèse historique du Mexique.* México, III Conferencia General de la A.I.U., Comité Organizador Mexicano, s.f. 55 pp., ilus.

BANEGAS GALVÁN, Francisco, *Historia de México.* Libro III. Obra póstuma, publicada por los excmos. y rvmos. sres. dres. don Luis Ma. Martínez, arzobispo de México y don Leopoldo Ruiz Flores, arzobispo de Morelia y copiada y revisada por el pbro. Lic. Jesús García Gutiérrez. México, Buena Prensa, 1940. (Los dos volúmenes anteriores se publicaron entre 1938 y 1940).

BONILLA, José María, *La evolución del pueblo mexicano. Elementos de historia patria. Segunda parte del segundo ciclo.* México, Herrero, s.f. 180 pp.

BRAVO UGARTE, José, *Historia de México.* Tomos I y II: México, Jus, Revista de Derecho y Ciencias Sociales, 1941. Tomo III, 1ª parte: Id. 1944. Tomo III, 2ª parte: México, Jus, 1959.

BRAVO UGARTE, José, *Compendio de historia de México.* 2ª Ed. Corregida y aumentada. México, Jus, 1948. 8ª Ed. Revisada y adicionada: *Compendio de historia de México hasta 1952.* Id. 1962.

(Es una reducción de la obra anterior para uso en las escuelas secundarias).

BRAVO UGARTE, José, *México Independiente*. Barcelona, Salvat, 1959. 480 pp., ilus. (Historia de América y de los pueblos americanos, 22, dirigida por Antonio Ballesteros Beretta).

CASASOLA, Gustavo (ed.), *Enciclopedia histórica ilustrada de México, 1325-1958*. 5 Vols. México, Ediciones Archivo Casasola, 1959. 319 pp., facsims., ilus., mps.

CASTRO TAMARIZ, Esteban de, *Apuntes de historia de México*. 2ª Ed. México, Talleres "Cooperativa Modelo" S.C.L., 1958. 237 pp.

CUÉ CÁNOVAS, Agustín, *Historia mexicana*. México, Trillas, 1959. 324 pp. 2ª Ed., Trillas, 1962. 402 pp.

CUEVAS, Mariano, *Historia de la nación mexicana*. 3 Vols. México, Tall. Tip. Modelo, 1940. 1027 pp., ilus., mapas. 2ª Ed. México, Buena Prensa, 1952-1953.

CHÁVEZ, Ezequiel A., *Apuntes sobre la colonia*. 3 Vols. México, Jus, 1958. (Figuras y Episodios de la Historia de México, 52-54). Vol. I, Problemas sociales y políticos, 100 pp. Vol. II, La reeducación de indios y españoles, 124 pp. Vol. III, Repercusiones sobre los tiempos posteriores, 106 pp.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *Historia de México*. 2 Vols. México, Patria, 1946. (Cursos de historia para las escuelas de segunda enseñanza).

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *Historia de México, 1808-1836*. México, Patria, 1947. 665 pp.

GONZÁLEZ BLACKALLER, Ciro E.; Luis GUEVARA RAMÍREZ, *Síntesis de historia de México; texto para primer curso de segunda enseñanza*. México, Nuevos Textos, 1952. 382 pp., ilus.

IBARRA, Carlos M., *Hombres e historia en México*. 2 Vols. Puebla, Cajica, 1953. 518, 301 pp.

ITURRIBARRÍA, Jorge Fernando, *Historia de México.* México, Secretaría de Educación Pública, 1951. 535 pp.

JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, *Estudios de historia colonial.* México, INAH, 1958. 180 pp., ilus.

JIMÉNEZ MORENO, Wigberto; Alfonso GARCÍA RUIZ, *Historia de México; una síntesis.* México, INAH, 1962. 134 pp., ilus.

JIMÉNEZ MORENO, Wigberto; José MIRANDA; María Teresa FERNÁNDEZ, *Historia de México.* México, Porrúa, 1963, 573 pp., ilus.

LÓPEZ GALLO, Manuel, *Economía y política en la historia de México.* México, Solidaridad, 1965.

LOREDO, Elvira de; Jesús SOTELO INCLÁN, *Historia de México; Etapas: Precortesiana y Colonial.* 4ª Ed. México, Arg-Méx, 1955. 418 pp., ilus.

MÁRQUEZ MONTIEL, Joaquín, *Anotaciones de historia de México; primer año.* 3ª Ed. México, Jus, 1958. 245 pp., ilus.

MIRANDA BASURTO, Ángel, *La evolución de México. Segundo curso de Historia de México para las escuelas de segunda enseñanza.* México, Herrrero, 1953. 405 pp.

NÚÑEZ MATA, Efrén, *México en la historia.* México, 1951. 611 pp., ilus. Otra Ed.: México, Botas, 1959.

PALAVICINI, Félix Fulgencio (ed.), *México, historia de su evolución constructiva.* Colaboración de José Almaraz, Manuel Andrade Priego, Francisco de A. Benavides y otros. México, Libro, 1945. 4 Vols., mapas.

PAZ, Octavio, *El laberinto de la soledad.* México, Editorial Cultura, 1950. 2ª Ed. Fondo de Cultura Económica, 1959. 193 pp.

RAMOS PEDRUEZA, Rafael, *La lucha de clases a través de la historia de México. Revolución democrático-burguesa.* México, s. e., 1941. 606 pp.

ROMERO FLORES, Jesús, *Comentarios a la historia de México, 1821-1861*. México, Libro-Mex, 1958. 381 pp.

ROMERO FLORES, Jesús, *Historia de la civilización mexicana*. 6ª Ed. México, Águilas, 1946. 396 pp.

SÁENZ, Mateo A., *Un curso de historia de México en las escuelas de bachilleres de la Universidad de Nuevo León*. Monterrey, 1951, 401 pp.

SANTA ANNA, Adán, *Estudio de la historia de México para las escuelas secundarias*. México, Patria, 1940. 238 pp.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA, *México y la cultura*. Colaboraciones de Silvio Zavala, Alfonso Caso, Salvador Toscano y otros. México, Secretaría de Educación Pública. 1946. 995 pp., ilus., mps. 2ª Ed. con algunos artículos más: Id. 1961.

SILVA HERZOG, Jesús, *Meditaciones sobre México. Ensayos y notas*. México, Cuadernos Americanos, 1948. 269 pp. (Eds. Cuadernos Americanos 14).

SILVA HERZOG, Jesús, *Nueve estudios mexicanos*. México, UNAM, 1953. 315 pp. (Col. Cultura Mexicana 8).

SILVA HERZOG, Jesús, *Breve historia de México*. 3ª Ed. México, Botas, 1946. 262 pp.

TEJA ZABRE, Alfonso, *Guía de la historia de México*. México, SEP, 1944. 95 pp. (Bibl. enciclopédica popular, 2).

TORO, Alfonso, *Compendio de historia de México*. 4ª Ed. México, Talls. Tip. Modelo, 1945-46. Vol. I, Historia antigua desde los tiempos más remotos hasta antes de la llegada de los españoles. (La 1ª Ed. de este volumen se publicó en México, Sociedad de Ed. y Libr. Franco Americana, 1926). Vol. II, La dominación española. Vol. III, La revolución de independencia y México independiente.

VALADÉS, José C., *Breviario de historia de México*. México, Patria, 1949. 176 pp.

ZAVALA, Silvio, *Aproximaciones a la historia de México*. México, Porrúa y Obregón, 1953. 160 pp. (México y lo mexicano 12). Incluye: "Síntesis de la historia del pueblo mexicano", pp. 9-45 "El mexicano en sus contactos con el exterior", pp. 47-66. "El contacto de culturas en la historia de México", pp. 67-101. "Tributo al historiador Justo Sierra", pp. 102-127 y "Formación de la historia americana", pp. 128-160.

ZAVALA, Silvio, "Ojeada a la historia de México". CM/HM, v:4 (abril-junio), 1956. pp. 498-505.

HISTORIA DE AMÉRICA Y FILIPINAS

María del Carmen VELÁZQUEZ
El Colegio de México

El interés de los historiadores mexicanos por la historia de América o por alguna de las porciones en que se suele dividir el continente —Angloamérica, Hispanoamérica, Francoamérica o Brasil— es relativamente reciente. Y no es porque los historiadores mexicanos se hayan conformado solamente con escribir sobre la historia estrictamente local. Tanto en el siglo pasado como en lo que va de éste ha habido quien se interese en buscar fuera del ámbito territorial elementos que ayuden a reconstruir y explicar el pasado. Fundamentalmente los historiadores han buscado las ligas, dependencias, influencias o conexiones de la historia de México con España. Es natural que si durante tres siglos los habitantes que vivieron en lo que hoy es la República Mexicana tuvieron vínculos particularmente con los españoles, los mexicanos de hoy en día se interesen por conocer cuáles eran las relaciones de esta porción de América con aquella de Europa. Por esta vía los historiadores fácilmente descubren a las otras porciones del continente que integraron el imperio español, y, por tanto, podrían interesarse por la historia hispanoamericana y quizá americana en general. En verdad, un buen número de historiadores mexicanos no ha sido ajeno al conocimiento de lo que los españoles llaman el mundo hispánico y que en el Nuevo Mundo es Hispanoamérica.

Buscando también los más antiguos elementos del pasado otros historiadores han preferido adentrarse en el mundo indígena, el cual comprende muchos más siglos del pasado americano y, por decirlo así, es el sustrato de lo americano. Ellos han dejado estudios valiosos pero que necesariamente, por la escasez de fuentes

propiamente históricas de esa época, han caído dentro de los campos de la antropología, la sociología o el arte.

Es útil mencionar las dos escuelas tradicionales de la historiografía mexicana, la hispanista y la indigenista, porque ellas reflejan, en buena medida, el resultado de la evolución política mexicana. Se da por supuesto que los historiadores hispanistas cultivan y defienden el legado cultural europeo trasmitido por España a América, y los indigenistas aquello que es específico y singular de cada país americano. Si estas suposiciones tienen alguna validez, entonces serían los hispanistas quienes estén en la posibilidad de interesarse por el estudio de la historia de América, porque son ellos los que manejan y trabajan con los elementos unificadores de medio continente. Los indigenistas encontrarán mayores dificultades para avocarse el estudio general de América o Hispanoamérica porque ellos estudian a los pueblos indígenas, a los habitantes autóctonos y el mérito de sus estudios está en señalar en cada caso la singularidad de ese pueblo originario de cada región poblada de América. Los indigenistas suelen parar en lo exótico de los pueblos americanos, los hispanistas en la negación de todo esfuerzo de creación original. Ambas son posiciones extremas que hacen muy difícil la concepción de una historia general de América.

En esta primera mitad del siglo XX sólo excepcionalmente se asomaron nuestros hispanistas a los otros países que forman el mundo hispánico. Por lo general los mexicanos interesados en conocer lo español de México han seguido el modelo que tan acabadamente creó don Joaquín García Icazbalceta renovado de generación en generación por ilustres representantes.

La excepción mayor de este grupo la constituye la obra de don Carlos Pereyra. Su afán por destacar la obra de España en América ha contribuido a considerar a todos los países americanos que fueron colonias de España como campo unificado de estudio. Además al fijar su atención en la parte que fue española en América ha logrado que se destaquen con más precisión las porciones lusoamericana y angloamericana especialmente. Pereyra publicó en 1920-1926 su obra monumental *Historia de América española* y en 1930 su *Breve historia de América.* En 1959

apareció impreso por Libreros Mexicanos Unidos, con prólogo y notas del Lic. Manuel González Ramírez, el primer volumen de sus *Obras completas*. La *Breve historia de América* lleva muchas ediciones. Ha servido de texto por muchos años en las escuelas de segunda enseñanza de México. Su libro *La obra de España en América* apareció por segunda vez en Santiago de Chile, en 1944. En los últimos años de su vida publicó algunos artículos de tema hispanoamericano.

La vocación hispanista llega a veces a ser tan específica que sólo produce estudios sobre el origen y establecimiento de misiones, o de la fundación de ciudades, o del culto católico en América, o de rasgos peculiares de instituciones. Otras veces, por contrastar desarrollos históricos o por espíritu de polémica ha contribuido a ensanchar los límites geográficos de la investigación histórica, especialmente hacia la zona que ahora es anglosajona. A este grupo pertenecen los estudios de Vito Alessio Robles sobre lo que durante el virreinato de Nueva España se llamaron las Provincias Internas. Otro caso de ensanchamiento de la influencia española es el que ha propiciado los estudios sobre las Filipinas en sus relaciones con el imperio español.

Por otra parte, los historiadores mexicanos prefieren muchas veces el estudio de la época colonial porque México cuenta, en el Archivo General de la Nación, con fondos accesibles especialmente voluminosos y ricos sobre los tiempos de la dominación española. Hasta ahora, sin embargo, es poco lo que se han explotado para la investigación de los contactos de Nueva España con el imperio español americano. En el *Boletín* que allí se publica han aparecido algunos artículos y documentos que ocasionalmente tocan asuntos relacionados con otros países de América.

En la tarea de dar a conocer a la América española a través de estudios mexicanos ha contribuido la Academia Mexicana de la Historia y han cooperado editores y prologuistas importantes.

Sin embargo, no ha sido buscando los rasgos o elementos hispánicos o indios que configuran al mexicano como se ha llegado a un interés genuino y no derivado por el estudio de la

historia de América. Aunque la comunidad de herencias raciales y culturales y los paralelismos en el desarrollo histórico son potentes fuerzas de motivación para el estudio de la historia americana, ha sido quizá la posibilidad de tener instituciones *ad hoc*, un clima de opinión favorable y las urgencias y necesidades políticas de la sociedad contemporánea lo que ha hecho posible la dedicación a su estudio.

Un cambio sensible se advierte en México a este respecto alrededor del año 1940. Quizá haya que tener en cuenta varios acontecimientos principales para reconocer el nuevo interés: la creación de la empresa editorial Fondo de Cultura Económica (1934), la participación en la enseñanza superior de algunos profesors refugiados españoles en el momento de la fundación de El Colegio de México (1940), la aparición de la revista *Cuadernos Americanos* y la organización de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (1946).

En los últimos veinte y cinco años han seguido vigentes las antiguas preocupaciones, continúan produciendo estudios los filohispanistas y los modernos indigenistas, pero se crea el nuevo interés por el estudio de los pueblos americanos. Se advierte aun en la política oficial de difusión cultural. Por ejemplo, la Biblioteca Enciclopédica Popular, publicada por la Secretaría de Educación Pública, incluye en su colección historias de países y personajes americanos. En estos años salieron a la luz asimismo obras de divulgación o para la enseñanza elemental que consideran a la América en general.

Muchos escritos son todavía tentativas para acercarse al tema central. Todavía es fuerte apoyo metodológico la historia colonial —tanto porque ejemplifica un número limitado de tipos de desenvolvimiento histórico, como porque proporciona análogos instrumentos ideológicos—; la historia nacional está apenas en proceso de estructuración formal .Los trabajos que hasta ahora ahora se han hecho se refieren a las relaciones diplomáticas, o coleccciones de documentos. Algunos son discursos de ocasión. En el campo de la historia de las ideas sobresalen Edmundo O'Gorman, Leopoldo Zea y Antonio Gómez Robledo. Las contribucio-

nes más constantes para la historia americana son las de Silvio Zavala.

Es considerable la producción de algunos intelectuales españoles republicanos. En términos generales se puede decir que estos historiadores nacionalizados mexicanos han sido un estímulo saludable para retomar los temas hispanistas y trabajarlos con mayor rigor y precisión.

Entre los historiadores destaca don Rafael Altamira quien desde muchos años antes de venir a la República Mexicana ya se interesaba por las investigaciones sobre Hispanoamérica. Es asimismo notable la contribución de don Agustín Millares Carlo, quien ha enseñado cómo pueden usarse los archivos, las bibliografías y las colecciones documentales con éxito y provecho. Es importante también la influencia de otros maestros en la interpretación de antiguos textos y en la selección de temas de estudio.

El Fondo de Cultura Económica tiene varias colecciones de obras dedicadas a los estudios americanos. Hasta ahora las contribuciones de hispanoamericanos son más abundantes en el campo de la historia de las ideas, aunque algo también se encuentra de mexicanos en el terreno propiamente histórico. También en las ediciones de obras clásicas para las nuevas generaciones se hallan prólogos de reciente factura, inspirados en la nueva visión continental.

En El Colegio de México, adonde ha concurrido un buen número de jóvenes hispanoamericanos en busca de preparación profesional, se han publicado algunos ensayos que tratan paralelamente de países de la América hispana.

En la revista *Cuadernos Americanos* han encontrado los mexicanos una publicación dispuesta a dar a conocer los disímbolos resultados de las reflexiones sobre el nuevo campo de la investigación histórica.

El Instituto Panamericano de Geografía e Historia tuvo desde marzo de 1938 una revista llamada de *Historia de América*, cuyos propósitos generales son ofrecer periódicamente estudios, documentos, informaciones científicas, reseñas de libros y revistas y bibliografía sobre la historia del Continente. Hasta el

presente año los editores de ella han sido mexicanos. La Comisión de Historia de esta institución ha patrocinado un buen número de proyectos encaminados a facilitar el estudio de la historia de América. El más ambicioso de ellos es el que propuso la elaboración de un programa de historia de América, de participación continental. Fue empresa de muchos años dirigida por el presidente de la Comisión, Dr. Silvio Zavala. Fue él mismo contribuyente parcial del período colonial y coordinador final del mismo período. Para el período nacional hay también contribución mexicana.

La prepotencia de los Estados Unidos de América en el mundo americano contemporáneo ha llevado a historiadores mexicanos a diferentes estudios de esa nación vecina, quizá por los mismos o análogos y complejos motivos que impulsan a otros mexicanos al estudio de la "obra de España en América". Esos trabajos quieren servir de guía para la mejor comprensión del desarrollo histórico del continente.

Nuevos y viejos impulsos, realidades históricas y contemporáneas concurren para formar la historia de América. Cuenta ésta todavía con pocos cultivadores, no sólo en México, sino en cualquier parte del mundo, pero en México y en los mexicanos ha encontrado un ambiente propicio e interés por su estudio.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. AMÉRICA EN GENERAL

ALESSIO ROBLES, Vito, "Medidas defensivas de España y de México contra la expansión angloamericana". *Memoria de la VIII Reunión del Congreso Mexicano de Historia.* México, 1949, pp. 107-124.

ALESSIO ROBLES, Vito, "Las provincias del norte de México hasta 1846". *Memoria del Primer Congreso de Historiadores de México y los Estados Unidos* celebrado en la ciudad de Monterrey, Nuevo León, del 4 al 9 de septiembre de 1949. México, Editorial Cultura, 1950, pp. 137-151.

DOMÍNGUEZ ASSIAYN, S. "Importantes noticias para los historiadores de América". UNAM/R, II:4 (1947), p. 30.

Ensayos sobre la historia del Nuevo Mundo. México, IPGH, 1951. (Comisión de Historia).

ESCALONA RAMOS, Alberto, "Interpretación geográfico-histórica de la vida hispano-americana". SMGE/B, LXII (1946), pp. 235-262.

ESQUIVEL OBREGÓN, Toribio, *¿Procede el derecho español del romano?* México, 1943.

Estudios de historia de América, por Pedro M. Arcaya, Víctor Frankl J. Fred Rippy, William H. Gray, Clarence Senior, Arthur Ramos, Virgilio Correa Filho, Major de Paranhos Antunes, Silvio Julio. México, IPGH, 1948. (Comisión de Historia).

Estudios históricos americanos. Homenaje a Silvio Zavala. Salutación de Alfonso Reyes. México, El Colegio de México, 1953.

Estudios de historiografía americana, por Isabel Gutiérrez del Arroyo, Germán Posada, Luis González y González, Ernesto Chinchilla Aguilar, Ligia Cavallini Q., Luis Felipe Muro Arias, María del Carmen Velázquez y Carlos Funtanellas, con una advertencia de Silvio Zavala. México, El Colegio de México, 1948.

GAOS, José, "Crisis y porvenir de la ciencia histórica. Carta abierta a Edmundo O'Gorman". *Cu Am,* VI:6 (México, 1946), pp. 142-146.

GAOS, José, "Localización histórica del pensamiento hispanoamericano. (Notas para una interpretación histórico-filosófica)". *Cu Am,* IV:4 y 6 (1942), pp. 63-86 y 59-88.

GARCÍA GUTIÉRREZ, Jesús, *Apuntes para la historia del origen y desenvolvimiento del regio patronato indiano hasta 1857.* Prólogo de Germán Fernández del Castillo. México, Jus, 1941.

GARCÍA GUTIÉRREZ, Jesús, *Hagiografía americana. Santos y beatas de América.* México, Buena Prensa, 1946.

Homenaje al maestro Rafael Altamira. Palabras de Bernardo Giner de los Ríos, Javier Malagón, Silvio Zavala, Luis A. Santullano, Raúl Carrancá y Trujillo, Luis Garrido y Alvaro Albornoz. México, UNAM, 1952.

NAVAS, M., *Historia de América.* México, Autor, 1944.

O'GORMAN, Edmundo, *Fundamentos de la historia de América.* México, 1942.

O'GORMAN, Edmundo, *La idea del descubrimiento de América. Historia de esa interpretación y crítica de sus fundamentos.* México, UNAM, 1951 (Centro de Estudios Filosóficos, Ediciones del IV Centenario de la Universidad de México, 5).

O'GORMAN, Edmundo, *La invención de América. El universalismo de la cultura de Occidente.* México, Fondo de Cultura Económica, 1958.

O'GORMAN, Edmundo, *The invention of America. An inquiry into the historical nature of the New World and the meaning of its history.* Bloomington, Ind., Indiana University Press, 1961.

O'GORMAN, Edmundo, "¿Tienen las Américas una historia común?". UNAM/FyL, III:5 (1942), pp. 215-235.

O'GORMAN, Edmundo, *Do the Americas have a common history?* Washington, Pan-American Union, 1941.

PEREYRA, Carlos, *Antología de sus obras.* Prólogo de Manuel González Ramírez. México, UNAM, 1944.

PEREYRA, Carlos, *Obras completas.* Prólogo y notas de Manuel González Ramírez. México, Libreros Mexicanos Unidos, 1960.

TEJA ZABRE, Alfonso, *Dinámica de la historia y frontera interamericana.* México, Botas, 1947.

ZAVALA, Silvio, "Altamira, americanista", *Mediterrani,* II:10 y 11 (México, 1945), pp. 6-12.

ZAVALA, Silvio, "El americanismo de Altamira", *Cu Am*, LIX:5 (1951), pp. 35-49.

ZAVALA, Silvio, Bibliografía americanista de Rafael Altamira", *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, XX-XXI, año 23 (Buenos Aires, 1946-1947).

II. AMÉRICA INDÍGENA

Bibliografía de las culturas indígenas de América. México, IPGH, 1953. (Comisión de Historia).

COMAS, Juan, "La cristianización y educación del indio desde 1492 a nuestros días". III/AI, XI:3 (1951), pp. 219-234.

COMAS, Juan, "Panorama continental del indigenismo". *Cu Am*, LIV:6 (1950), pp. 147-166.

COMAS, Juan, "La realidad del trato dado a los indígenas de América entre los siglos XV y XX. III/AI, XI:4 (1951), pp. 323-370.

MARTÍNEZ DEL RÍO, Pablo, *Los orígenes del hombre americano* [1936], 3a. ed., México, Páginas del Siglo XX, 1952.

O'GORMAN, Edmundo, "Sobre la naturaleza bestial del indio americano". UNAM/FyL, I (1941), pp. 141-158; 305-315.

TOSCANO, Salvador, *Arte precolombino de México y de la América Central.* Prólogo de Manuel Toussaint. México, UNAM, 1944.

VÁZQUEZ, Genaro V., *Doctrinas y realidades en la legislación para los indios*. México, Departamento de Asuntos Indígenas, 1940.

III. AMÉRICA COLONIAL

ASENCIO, José, "Cronistas dominicos". *Estudios Históricos,* 7 (Guadalajara, Jal., 1946), pp. 21-38.

ALESSIO ROBLES, Vito, "Condiciones sociales del norte de la Nueva España". SCM/B, I:2 (1943), pp. 60-84.

ALTAMIRA, Rafael, *Autonomía y descentralización legislativa en el régimen colonial español. Legislación metropolitana y legislación propiamente indiana. (Siglos* XVI *a* XVIII*)*. Coimbra, Editora Limitada, 1945.

ALTAMIRA, Rafael, "Los Cedularios como fuente histórica de la legislación indiana". IPGH/RHA, 19 (1945), pp. 61-129.

ALTAMIRA, Rafael, *Diccionario castellano de palabras jurídicas y técnicas tomadas de la legislación indiana.* México, IPGH, 1951. (Comisión de Historia).

ALTAMIRA, Rafael, "Estudios sobre las fuentes de conocimiento del derecho indiano. Parte Tercera: Penetración del derecho castellano en la legislación indiana". IPGH/RHA, 23 (1947), pp. 1-53; 313-341.

ALTAMIRA, Rafael, "Estudios sobre las fuentes de conocimiento de la historia del derecho indiano. La costumbre jurídica en la colonización española". ENJ/R, X:38, 39 y 40 (México, 1948), pp. 147-166; 225-242.

ALTAMIRA, Rafael, *Manual de investigación de la historia del derecho indiano.* México, IPGH, 1948. (Comisión de Historia).

ALTAMIRA, Rafael, "Plan y documentación de las municipalidades en las Indias Españolas, siglos XVI-XVIII", en *Contribuciones a la historia municipal de América.* México, IPGH, 1951 (Comisión de Historia).

BATAILLON, Marcel y Edmundo O'Gorman, *Dos concepciones de la tarea histórica con motivo de la idea del descubrimento de América.* México, UNAM, 1955.

BLANQUEL, Eduardo, "Dos ideas sobre América: Edmundo O'Gorman y Leopoldo Zea", *Anuario de Historia,* I (UNAM, 1961), pp. 143-159.

BRAVO UGARTE, José "Títulos nobiliarios hispanoamericanos". AMH/M, XV:3 (1956), pp. 258-264.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Averiguación de los bienes que dejó el célebre marino peruano don Juan Francisco de la Bodega en San Blas, después de su muerte, 1794". XXVII:2 (1956), pp. 281-314.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Contribución mexicana para la primera iglesia católica de Nueva York". XVI:2 (1945), pp. 247-276.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Historia sucinta de la catedral de Guatemala". II:3, segunda serie (1961), p. 405-430.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Noticias de Nutka". XXVIII:4 (1957), pp. 707-736; XXIX:1 (1958), pp. 69-82.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Noticias de una hermana del Inca Garcilaso de la Vega y de su descendencia en Yucatán". XV:4 (1944), pp. 623-648.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Noticias para la biografía de un ilustre yucateco: el Virrey de Buenos Aires, Teniente General don Juan José de Vértiz y Salcedo". I:2 segunda serie (1960), pp. 213-250.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Ocupación de la Isla de Términos por los ingleses, 1658-1717". XXIV:2 (1953), pp. 295-330.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Recopilación de noticias sobre el comercio de contrabando con las posesiones de España en América". XXIX:4 (1958), pp. 611-704.

CARREÑO, Alberto María, "Algunos cubanos ilustres en México". *Revista Bimestre Cubana*, LIX:1 y 3 (La Habana, 1947), pp. 225-239.

CARREÑO, Alberto María, "Un cedulario desconocido del siglo XVI". *Divulgación Histórica*, III (1942), pp. 309-313; 348-366.

CARREÑO, Alberto María, "Queen Isabel and the Spanish language in the New World". *The Americas,* VIII:2 (1951), pp. 179-188.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Ordenanzas del nobilísimo arte de la platería para el Reino de Guatemala, 1776". *Anales de la Sociedad de Geografía e Historia de Guatemala,* año 20, tomo 20, núm. 2 (1945), pp. 97-104.

D'OLWER, Luis Nicolau, "Comments on the evangelization of the New World", *The Americas,* XIV:4 (1958), pp. 399-410.

D'OLWER, Luis Nicolau, *Fray Bernardino de Sahagún, 1499-1590.* México, IPGH, pp. 1952.

ESPINOSA PRIETO, Eduardo, *Una desorientación occidental.* México, Fondo de Cultura Económica, 1951.

GAOS, José, "O'Gorman y el descubrimiento de América". CM/HM, I:3 (1952), pp. 468-493.

GARCÍA GUTIÉRREZ, Jesús, "Uno de los abusos del derecho de patronato". AMH/M, XI:4 (1952), pp. 335-342.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, "Las leyes de Indias". AMH/M, XV:3 (1956), pp. 265-270.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, "Las primeras comunicaciones entre México y Perú", IIE/A, II:7 (México, 1941), pp. 65-70.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, "El terremoto de Santiago de Cuba en 1766", *Universidad de La Habana,* año 5, núms. 30-33 (1940), pp. 111-118.

GÓMEZ ROBLEDO, Antonio, *Política de Vitoria.* México, UNAM, 1940.

GONZÁLEZ CASANOVA, Pablo, "El auge del comercio francés en las Indias españolas". *Comercio Exterior,* II:1, 2 y 3 (1952), pp. 24-27; 64-67; 105-107.

GUERRA, Francisco, *Historiografía de la medicina colonial hispanoamericana.* México, Abastecedora de Impresos, S. A., 1953.

IGLESIA, Ramón, *El hombre Colón y otros ensayos.* México, El Colegio de México, 1944.

JIMÉNEZ RUEDA, Julio (ed.), *Corsarios franceses e ingleses en la Inquisición de la Nueva España. Siglo* XVI. México, UNAM, 1945.

JIMÉNEZ RUEDA, Julio, "La pervivencia de la edad media en la colonización de América". AMH/M, xv:3 (1956), pp. 250-257.

MÉNDEZ ARCEO, Sergio, "Documentos inéditos que ilustran los orígenes de los obispados Carolense (1519), Tierra Florida (1520) y Yucatán (1561)". IPGH/RHA, 9 (1940), pp. 31-62.

MÉNDEZ PLANCARTE, Gabriel, "Fray Diego Valadés, humanista franciscano del siglo XVI", *Ábside,* x:3 (1946), pp. 265-282.

MILLARES CARLO, Agustín (ed.), *Leyes nuevas de Indias.* Edición fascimilar de la edición de Alcalá de Henares de 1543. México, Fondo Pagliai, 1952.

MILLARES CARLO, Agustín, *Los archivos municipales de Latinoamérica, libros de actas y colecciones documentales, apuntes bibliográficos.* Maracaibo, Ven., 1961.

MILLARES CARLO, Agustín, *Investigaciones bibliográficas iberoamericanas. Epoca colonial.* México, UNAM, 1950.

MILLARES CARLO, Agustín, "Notas bibliográficas acerca de archivos municipales, ediciones de libros de acuerdos y colecciones de documentos concejiles". *Contribuciones a la historia municipal de América,* México, IPGH, 1951; pp. 179-238.

MILLARES CARLO, Agustín, "Notas bibliográficas acerca de archivos municipales, ediciones de libros de acuerdos y colecciones de documentos concejiles. Adiciones y rectificaciones". IPGH/RHA, 35-36 (1953), pp. 175-208.

MILLARES CARLO, Agustín, *Repertorio bibliográfico de los archivos mexicanos y de los europeos y norteamericanos de interés para la historia de México.* México, Biblioteca Nacional de México, 1959.

MILLARES CARLO, Agustín, "Sobre J. Torre Revello: *Orígenes de la imprenta en España y su desarollo en América española,* Buenos Aires, 1940". UNAM/FyL, IV (1941), pp. 312-214.

MILLARES CARLO, Agustín; José Ignacio Mantecón, *Album de paleografía hispanoamericana de los siglos* XVI *y* XVII. 3 Vols. México, IPGH, 1955.

MILLARES CARLO, Agustín (ed.), *Cuerpo de documentos del siglo* XVI *sobre los derechos de España en las Indias y Filipinas.* Descubiertos y anotados por Lewis Hanke, de la Biblioteca del Congreso de Washington. México, Fondo de Cultura Económica, 1943.

MIRANDA, José, *Vitoria y los intereses de la conquista de América.* México, El Colegio de México, 1947 (Jornadas, 57).

OLMEDO, Daniel, S. I., "La primera evangelización de América. (1492-1504)". *Abside,* XVIII (1953), pp. 35-67.

PEREYRA, Carlos, "La comprobación del fraude cometido por el editor de las *Noticias Secretas*". RI, año 2, núm. 4 (Madrid, 1941), pp. 107-133.

PEREYRA, Carlos, "El Guadalquivir en la historia de América". RI, año 1 (1940), pp. 15-34.

PEREYRA, Carlos, "*Las Noticias Secretas de América* y el enigma de su publicación". RI, año 1, núm. 2 (1940), pp. 5-35.

QUIROZ, Juan B. de, "El contenido laboral en los códigos negros americanos". RMS, V:4 (1943), pp. 473-510.

RODRÍGUEZ PRAMPOLINI, Ida, *La Atlántida de Platón en los cronistas del siglo* XVI. México, Junta Mexicana de Investigaciones Históricas, 1947.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "Un inca en México". AMH/M, I (1942), pp. 232-233.

SALCE, Pablo, "Descripción del derrotero seguido por los expedicionarios que se adentraron hasta Texas, 1691-1716". ACHM/M, II (1949), pp. 66-116.

SALMERÓN, Fernando, "La idea del descubrimiento de América". *Cu Am,* LXII:2 (1952), pp. 191-199.

TORO, Alfonso, *Historia colonial de América española,* I, *Los viapes de Colón.* México, Patria, 1946.

TOUSSAINT, Manuel, *Arte mudéjar en América.* México, Porrúa, 1946.

WECKMANN, Luis, *Las bulas alejandrinas de 1943 y la teoría política del papado medieval. Estudio de la supremacía papal sobre islas 1091-1493.* México, UNAM, 1949.

WECKMANN, Luis, "The Middle Ages in the conquest of America". *Speculum,* XXVI:1 (Cambridge, Mass., 1951), 130-141.

ZAVALA, Silvio, *América en el espíritu francés del siglo* XVIII. México, El Colegio Nacional, 1949.

ZAVALA, Silvio, "The American Utopia of the Sixteenth Century". *Huntington Library Quarterly,* X:4 (San Marino, Calif., 1947), pp. 337-347.

ZAVALA, Silvio, "Apuntes históricos sobre la moneda del Paraguay". TE, XII:1 (México, 1946), 126-143.

ZAVALA, Silvio, "Aspectos económicos y sociales de la colonización en Américca". CN/M, III:10 (1955), pp. 73-88.

ZAVALA, Silvio, "Los aspectos geográficos en la colonización del Nuevo Mundo". *Revista Geográfica,* XXIX:55 (1961), pp. 51-137.

ZAVALA, Silvio, *The colonial period in the history of the New*

World. Program of the History of the New World, 2, Abridgement in English by Max Savalle. México, IPGH, 1962.

ZAVALA, Silvio, "La colonización europea en el Nuevo Mundo". *Cu Am*, XXI:2 (1962), pp. 184-193.

ZAVALA, Silvio, "La colonización del Nuevo Mundo por los Europeos". CN/M, IV:3 (1960), pp. 21-59.

ZAVALA, Silvio, *Contribución a la historia de las instituciones coloniales en Guatemala*. México, El Colegio de México, 1945 (Jornadas, 36).

ZAVALA, Silvio, "Cristiandad e infieles según algunos autores medievales y renacentistas". *Estudios Históricos*, 3 (1944), pp. 7-24.

ZAVALA, Silvio, "Cristianismo y colonización". *Cu Am*, LI:3 (1950), pp. 163-172.

ZAVALA, Silvio, "Las doctrinas de Palacios Rubios y Matías de Paz ante la conquista de América". CN/M, V:5 (1950), pp. 71-94; VI:6 (1951), pp. 67-159.

ZAVALA, Silvio, *De encomiendas y propiedad territorial en algunas regiones de América española*. México, Antigua Librería Robredo, 1940.

ZAVALA, Silvio, *Ensayos sobre la colonización española en América*. Buenos Aires, Emecé, 1944.

ZAVALA, Silvio, *Estudios Indianos*. México, El Colegio Nacional, 1948.

ZAVALA, Silvio, "Evolución del régimen de trabajo en Hispanoamérica durante la época colonial". *Derecho del Trabajo*, año 4, núm. 6 (Buenos Aires, 1944), pp. 261-268.

ZAVALA, Silvio, *La filosofía política en la conquista de América*. México, Fondo de Cultura Económica, 1947.

ZAVALA, Silvio, "Formación de la historia americana", en *Ensayos sobre la historia del Nuevo Mundo.* México, IPGH, 1951 (Comisión de Historia).

ZAVALA, Silvio, "Los habitantes indígenas en el período colonial de la historia de América". CN/M, IV (1961), pp. 69-87.

ZAVALA, Silvio, *Ideario de Vasco de Quiroga.* México, El Colegio Nacional, 1941.

ZAVALA, Silvio, "International collaboration in the History of America". *Comparative Studies in Society and History,* I:3, (1959), pp. 284-288.

ZAVALA, Silvio, "Las Casas ante la doctrina de la servidumbre natural". *Revista Universitaria de Ciencias Jurídicas y Sociales,* 3a. época, año 2, núm. 1 (Buenos Aires, 1944), pp. 45-58.

ZAVALA, Silvio, "Las Casas esclavista?". *Cu Am,* XIV:2 (1944), pp. 149-154.

ZAVALA, Silvio, *El mundo americano colonial.* México, IPGH, 1956. (Comisión de Historia).

ZAVALA, Silvio, "El mundo americano en la época colonial". *Cu Am,* CX:3 (1960), pp. 150-170.

ZAVALA, Silvio, *New viewpoints on the Spanish colonization of America.* Filadelfia, University of Pennsylvania Press, 1943.

ZAVALA, Silvio, "La política colonial española". AMH/M, XVII:1 (1958), pp. 16-40.

ZAVALA, Silvio, *The political philosophy of the conquest of America.* México, Editorial Cultura, 1953.

ZAVALA, Silvio, *Programa de historia de América. Epoca colonial.* 2 vols. México, IPGH, 1961.

ZAVALA, Silvio, "Relaciones históricas entre indios y negros en Iberoamérica". *Revista de las Indias,* XXVIII:88 (Bogotá, 1946). pp. 53-65.

ZAVALA, Silvio, "Rivalidades imperiales en el Nuevo Mundo". CM/HM, XII:3 (1963), pp. 325-339.

ZAVALA, Silvio, *Servidumbre natural y libertad cristiana, según los tratadistas españoles de los siglos* XVI *y* XVII. Buenos Aires, Peuser, 1944.

ZAVALA, Silvio, "Sobre la política lingüística del Imperio español". *Cu Am*, XXVII:3 (1946), pp. 159-166.

ZAVALA, Silvio, "Las tendencias señoriales y regalistas en los comienzos de la colonización de América". *Boletín de la Academia Nacional de la Historia*, XVIII (Buenos Aires, 1945), pp. 75-83.

ZAVALA, Silvio, "La Utopía de América en el siglo XVI". *Revista Nacional de Cultura*, año 7, núm. 58 (Caracas, 1946), pp. 117-127.

IV. AMÉRICA NACIONAL

ALBA, Pedro de, *De Bolívar a Roosevelt. Democracai y unidad de América*. México, Editorial Cultura, 1949.

ALESSIO ROBLES, Vito, "El imperialismo norteamericano y la actitud de Gutiérrez Lara en Texas". *Divulgación Histórica*, II:5 (1941), pp. 239-241.

AMADOR, Armando C., *México en la contienda mundial*, México, España con Honra, 1943.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Algunos datos relativos a Bolívar y Poinsett". XVIII:4 (1947), pp. 517-532.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Conspiración Santanista en La Habana". XXVIII:1 (1957), pp. 151-188.

Boletín del Archivo General de la Nación, "Instrucciones para fundar la Acordada en Lima". XVIII:3 (1947), pp. 327-244.

Bosch García, Carlos, "Dos diplomacias y un problema". CM/HM, II:1 (1952), pp. 46-65.

Cabrera, Lucio, *Suecia ante la independencia de la América Latina*. México, UNAM, 1951.

Carreño, Alberto María, *La diplomacia extraordinaria entre México y Estados Unidos (1789-1947)*. 2 Vols. México, Jus.

Cortés Medina, Hernán, *Ibero-americanismo y panamericanismo. Hacia una verdadera comprensión americana*. México, 1943.

Cosío Villegas, Daniel, "La aventura de Matías". CM/HM, VIII:1 (1958), pp. 35-59.

Cosío Villegas, Daniel, *Change in Latin America: The Mexican and Cuban Revolutions*. Lincoln, Nebr., University of Nebrasa, 1961.

Cosío Villegas, Daniel, *Estados Unidos contra Porfirio Díaz*. México, Hermes, 1956.

Cosío Villegas, Daniel, "Los frutos del golpe". CM/HM, IX:2 (1959), pp. 153-175.

Cosío Villegas, Daniel, "Los problemas de América". *Cu Am*, XLIV:2 (1949), pp. 7-23.

Cravioto, Adrián, *La paz de América, Guatemala y Belice*. México, Editorial Cultura, 1943.

Cravioto González, Joaquín, *El panamericanismo a través de las tres reuniones de consulta entre los ministros de relaciones exteriores de las repúblicas americanas*. México, Imp. Gallardo, 1943.

Cué Cánovas, Agustín, *El tratado McLane-Ocampo. Juárez, los Estados Unidos y Europa*. México, América Nueva, 1956.

Cuevas Cancino, Francisco, *Bolívar. El ideal panamericano del Libertador*. México, Fondo de Cultura Económica, 1951.

ESPINOSA DE LOS REYES, Jorge, *Relaciones económicas entre México y Estados Unidos, 1870-1910*. México, Nacional Financiera, 1951.

FABELA, Isidro, "Las relaciones entre los Estados Unidos de Norteamérica y México". *Mundo Libre*, II:12 y 13 (1943), pp. 7-16.

GAOS, José, *Antología del pensamiento de lengua española en la edad contemporánea*. México, Séneca, 1945.

GARCÍA ROBLES, Alfonso, "Latinoamericanismo y panamericanismo". *Mundo Libre*, I:11 (1942).

GÓMEZ ROBLEDO, Antonio, *Etopeya del monroismo*. México, Jus, 1940.

GÓMEZ ROBLEDO, Antonio, *Idea y experiencia de América*. México, Fondo de Cultura Económica, 1958.

GONZÁLEZ CASANOVA, Pablo, "Conocimiento de América". *Cu Am*, LIV:6 (1950), pp. 72-85.

GONZÁLEZ GARZA, Federico, *México y los Estados Unidos de América a la luz de nuevas ideas internacionales*. México, Asociación Nacional de Abogados, 1943.

HERRERA CARRILLO, Pablo, "Papel de las Antillas en la desintegración del mundo hispanoamericano", *Movimiento Histórico en México*, 3 (México, 1940), pp. 5-6; 12-13.

ITURRIAGA, José E., *El tirano en la América Latina*. México, El Colegio de México, 1944 (Jornadas, 15).

MALAGÓN, Javier (ed.), *Las actas de independencia de América*. Washington, Pan American Union, 1955.

ORTEGA Y MEDINA, Juan A., *Historiografía soviética iberoamericanista, 1945-1960*. México, UNAM, 1959.

PALOMARES, J. N., *La invasión yanqui en 1914*. Prólogo de J. Sánchez Azcona. México, 1940.

PASQUEL, Leonardo, *Las constituciones de América, Textos íntegros vigentes.* 2 Vols. México, 1943.

PENICHE, Manuel. *Historia de las relaciones de España y México con Inglaterra sobre el establecimiento de Belice.* Primera. parte. Mérida, Cía. Tip. Yucateca, 1940.

SIERRA, Manuel J., "De Monroe a Roosevelt. La política del Buen Vecino". *Cu Am,* I:1 (1942), pp. 17-32.

VELÁZQUEZ, María del C., *Hispanoamérica en el siglo* XIX. México, Pormaca, 1965.

YÁÑEZ, Agustín, *El contenido social de la literatura iberoamericana.* México, El Colegio de México, 1944 (Jornadas, 14).

ZEA, Leopoldo, *América como conciencia.* México, *Cu Am.* 1953.

ZEA, Leopoldo, *Dos etapas del pensamiento en Hispanoamérica. Del Romanticismo al Positivismo.* México, El Colegio de México, 1949.

ZEA, Leopoldo, "Norteamérica en la conciencia hispanoamericana". *Cu Am,* VII:3 (1948), pp. 161-183.

V. CONTRIBUCIÓN DEL INSTITUTO PANAMERICANO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA. COMISIÓN DE HISTORIA.

ZAVALA, Silvio. *El Instituto Panamericano de Geografía e Historia.* México, Editorial Cultura, 1952.

Resoluciones relativas a historia y ciencias afines tomadas por las diversas asambleas del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1929-1946. México, IPGH, 1947.

Primera reunión de consulta de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, celebrada bajo los

auspicios del Gobierno de los Estados Unidos Mexicanos. México, IPGH, 1947.

Segunda reunión de consulta de la Comisión de Historia, México, IPGH, 1951.

Informe de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1950-1951. México, 1952.

Guía bibliográfica para la enseñanza de la historia de Hispanoamérica. México, IPGH, 1964. (Comisión de Historia).

Guía de instituciones que cultivan la historia de América. México, IPGH, 1949.

Guía de personas que cultivan la historia de América. México, IPGH, 1951.

VI. FILIPINAS

ARTEAGA, Beatriz; María del C. VELÁZQUEZ, "El Ramo de Filipinas en el Archivo General de la Nación". CM/HM, XIV:2 (1946), pp. 303-310.

BERNAL, Rafael, *México en Filipinas*. México, UNAM, 1965.

BERNAL, Rafael, "México en Filipinas". CM/HM, XIV:2 (1964), pp. 187-205.

CARRERA STAMPA, Manuel, "La Nao de China". CM/HM, IX:1 (Julio-sept. 1959), pp. 97-118.

CRUZ, Francisco Santiago, *La Nao de China*. México, Jus, 1962.

CRUZ, Francisco Santiago, *Relaciones diplomáticas entre la Nueva España y el Japón*. México, Jus. 1964. 73 pp.

CUEVAS, Mariano, *Monje y marino*. La vida y los tiempos de *Fray Andrés de Urdaneta*. México, Galatea, 1943.

ESPELETA, Mariano, *Filipinas y México*. México, 1953.

GONZÁLEZ, Luis, "Expansión de Nueva España en el Lejano Oriente". CM/HM, XIV:2 (Oct.-dic. 1964), pp. 206-226.

KNAUTH, Lothar G., "Morga: génesis de un símbolo". CM/HM, XIV:2 (Oct.-dic. 1964), pp. 272-291.

PIZANO Y SAUCEDO, Carlos, *La conquista de Filipinas. Barra de Navidad y la expedición de López de Legazpi*. Guadalajara, 1953.

PIZANO Y SAUCEDO, Carlos, "El puerto de Navidad y la expedición de Legazpi". CM/HM, XIV:2 (1964), pp. 227-249.

RODRÍGUEZ DE MAGIS, Ma. Elena, "La Revolución Filipina en la prensa mexicana". CM/HM, XIV:2 (1964), pp. 311-320.

ROMERO SOLANO, Luis, *Expedición cortesiana a las Molucas, 1527*. México, Jus, 1950.

ROMERO SOLANO, Luis, Luis, "La Nueva España y las Filipinas" CM/HM, III:3 (1954), pp. 420-431.

TRUEBA, Alfonso, *La conquista de Filipinas*. México, Campeador, 1954.

HISTORIA DE ESPAÑA

Clara E. LIDA
El Colegio de México

La gran emigración española que vino a México después del triste final de la Guerra Civil, contó en sus filas con un gran número de intelectuales preocupados por diversas disciplinas académicas. Entre ellos no podían faltar distinguidos historiadores que tratarían de continuar en tierras americanas la labor intelectual llevada a cabo en su propio país.

Desde entonces ha pasado un cuarto de siglo y, después de tantos años de destierro, de tantas luchas por rehacer las circunstancias favorables del desarrollo intelectual honesto y creador, tenemos los resultados de tal esfuerzo. Mucho ha sido lo que se ha publicado en México en este tiempo, pero en lo escrito acerca de la Historia de España, es poco lo que podemos señalar por su alto nivel.

Las obras serias escritas en México sobre historia española, no por escasas carecen de significación. Además de las aportaciones historiográficas que puedan haber hecho los maestros españoles, hay que destacar la importancia ejercida sobre las generaciones de jóvenes que han estado bajo su influencia directa o indirecta en las aulas de clase o a través de libros y revistas.

Si bien es cierto que los intelectuales emigrados no llegaban a México a disfrutar ningún triunfo, sino derrotados, este país americano fue refugio tranquilo para el estudioso español. No sólo se le abrieron las puertas de las universidades nacionales, sino que se encontraron con nuevos institutos en los cuales continuar sus investigaciones y su obra. Uno de los más destacados fue La Casa de España en México —que más tarde se convertiría en El Colegio de México—, institución que publicó gran parte de las obras sobre España editadas aquí.

Ya hemos apuntado lo excesivamente dispar de los trabajos históricos aquí realizados. La gran mayoría de las publicaciones

son efímeras polémicas apasionadas. Otras, las menos, son obras serias de aportación original y valiosa. De estas últimas nos ocuparemos en estas páginas, tratando de darle al lector una guía comentada de los libros más importantes publicados en el último cuarto de siglo, tanto por emigrados españoles dentro y fuera de México, como por historiadores mexicanos preocupados también por España.

El criterio selectivo es responsabilidad nuestra; hemos tratado de escoger las obras más destacadas dentro de cada período histórico, según las posibilidades de recopilación de las fuentes y nuestro juicio personal. Por otra parte, nuestra intención no ha sido la de realizar una bibliografía exhaustiva sino selectiva, siguiendo criterios semejantes a los de James Curtis, "Guide to Books on Spain" *(Fact,* Nº 16, Londres, 1938) y Juan Marichal, "Spain and Hispanic America", *(PMLA,* septiembre, 1964).

Entre las obras de carácter general que sirven de síntesis geográfica y social está el libro de Leonardo Martín Echeverría: *España, el país y los habitantes* (Ed. Atlante, México, 1940, 488 pp.). Estudio serio y bien documentado, es complemento importante para los estudiosos de historia española, dado el enfoque metodológico de geografía humana y su último capítulo histórico-geográfico. Después de este feliz intento por hacer estudios de geografía peninsular, no se han visto nuevos resultados en esa dirección, pese a que ya han pasado veinticinco años. El libro cuenta con abundantes mapas y láminas y una bibliografía selecta, que ya ha perdido gran parte de su actualidad.

Si escasa y pobre ha sido la producción de obras generales de historia de España en estos últimos años, esta aparente desidia queda ampliamente subsanada con la aparición en México de dos obras fundamentales. Con *La realidad histórica de España* (Edición renovada, Editorial Porrúa, México, 1962, XXIX y 479 pp.), Américo Castro replantea la historia de España desde sus comienzos hasta su situación actual. Más que un estudio especializado de historiografía, este libro es una interpretación de la realidad española, deseosa de llegar a las raíces mismas del problema. La obra es riquísima en ideas penetrantes, puntos de vista nuevos y estimulantes, todo subrayado por una ágil erudición. Se le podría

objetar, sin embargo, que su penetración en las realidades vivas de España no tome en cuenta las relaciones económicas y sus consecuencias sociales y políticas, limitando la riqueza interpretativa de la obra.

Con un enfoque y propósito muy distinto del anterior, tenemos de Antonio Ramos Oliveira, *Historia de España* (Cía. General de Ediciones, México, 1952, 3 Vols.), parte de la cual había aparecido en inglés como *Politics, Economics and Men of Modern Spain* (Gollancz Ed., Londres, 1946). La edición mexicana abarca desde la prehistoria hasta nuestros días. La primera parte, dedicada a la historia antigua y medieval es la sección más esquemática y convencional del trabajo, basada en fuentes secundarias. A partir de "El fin de la monarquía absoluta", comienzan las mayores contribuciones del libro, especialmente en lo que se refiere a la historia del pensamiento liberal y a su relación con aspectos económicos y sociales. El último tomo está dedicado por entero a la Segunda República y a la Guerra Civil. Este es el momento culminante de la crisis histórica del liberalismo español, y su desastre es consecuencia directa de la crisis política y económica que padece España desde mucho antes. Este magnífico trabajo estudia, desde el ámbito de la historia general, la complejidad histórica del país, logrando una claridad y acierto sorprendentes en la síntesis político-económica de la Península. Sólo se le podría reprochar la falta de bibliografía después de cada parte o al final de la obra. Hay que agradecer a Luis Alaminos el índice analítico que tanto facilita el manejo del libro. Anterior a esta obra, el autor publicó un artículo sobre "Azaña y la República Española" *(Cu Am,* nov.-dic., 1951, pp. 53-76), que luego desarrolló más a fondo en el capítulo que le dedica en su *Historia* al tratadista liberal.

Con *La formación de los pueblos en España* (UNAM, México, 1945, 424 pp., 71 láminas y 12 mapas), Pedro Bosch Gimpera inicia, en este país, los estudios histórico-etnológicos sobre la antigüedad española. Trabajo importante sobre la formación y evolución del poblamiento de la Península Ibérica, desde la primitiva base étnica del paleolítico y mesolítico y los prerromanos, hasta la época de la formación histórica de los pueblos españoles du-

rante la Edad Media. Es importante la introducción bibliográfica y la noticia de los centros de investigación, museos y publicaciones especializadas; valiosa, también, la bibliografía que se encuentra después de cada capítulo. Respecto a la tesis de que con la ruptura de la unidad visigótica reaparecen los diversos núcleos étnico-políticos indígenas sobre los que se basará la nueva España medieval para determinar sus fronteras, véanse del mismo autor, "El problema de España" *(Cu Am,* ene.-mar., 1963, pp. 11-21) y "Paralelismos ejemplares en la evolución histórica: Roma y los iberos" *(Cu Am,* jul.-ago., 1964, pp. 135-148). De N. F. Carmona, "La civilización de los iberos" *(Cu Am,* sep.-oct., 1942, pp. 55-60).

Contamos con tres breves trabajos interpretativos de la heterogeneidad de España y las dificultades de este país por armonizar las divergencias étnicas y culturales a lo largo de su historia. De Pedro Bosch-Gimpera: *Cataluña, Castilla y España,* y Anselmo Carretero Jiménez: *La personalidad de Castilla en el conjunto de los pueblos hispánicos* (Ed. Las Españas, México, 1960, 122 pp.), sobre el papel histórico desempeñado por Castilla frente a las otras regiones españolas. Anterior, pero complementario, es el trabajito de Luis Carretero Neva, *Las nacionalidades españolas* (Ed. Las Españas, México, 1948, 96 pp.). Los tres autores concluyen que sólo dentro del sistema federalista e igualitario será posible la supervivencia pacífica de España.

Es notoria la falta de estudios importantes sobre la Edad Media española: Mencionaremos únicamente el libro del desaparecido Alberto Jiménez: *La ciudad del estudio. Ensayo sobre la universidad española medieval* (El Colegio de México, México, 1944), sobre la formación de las universidades y escuelas, a partir del renacimiento intelectual del siglo XII. El ejemplo cultural árabe sirve de estímulo para que el mundo cristiano trate de emular los progresos intelectuales del Islam; así se funda la Escuela de traductores de Toledo, los Estudios de Palencia y, una tras otra, las diversas Universidades españolas. Paralelamente, hay un creciente intercambio cultural con los restantes países de Europa, que decaerá con el naciente nacionalismo del siglo XV. La Universidad española medieval alcanzará todavía a sembrar sus semillas en

América, durante el siglo XVI, tanto en la Nueva España como en el Perú.

Otro libro de Alberto Jiménez, *Selección y Reforma. Ensayo sobre la universidad renacentista española* (El Colegio de México, México, 1944), trata del período en que la Universidad ha perdido ya su carácter de independencia intelectual y seriedad escolástica, obligando a las inteligencias independientes a buscar refugio en las Academias y sociedades científicas, que nacen al margen de las universidades, tanto en España como en el resto de Europa.

En relación al pensamiento renacentista tenemos el excelente estudio sobre *Juan de Valdés y el pensamiento religioso europeo en los siglos* XVI *y* XVII (El Colegio de México, México, 1958, 141 pp.), de Domingo Ricart. Sitúa a Valdés en el panorama del pensamiento religoso y humanista europeo. Su gran influencia en España se extingue a partir del Auto de Fe de Valladolid, en 1558, pero sus ideas se extienden a Italia, Alemania, Polonia, Francia, los Países Bajos e Inglaterra. Su eco nos llega hasta América en la obra del doctor Constantino, reimpresa por el primer obispo de México, Fray Juan de Zumárraga. Desde el segundo cuarto del siglo XVII, Inglaterra recibe el impacto directo de Valdés al publicarse las *Ciento y diez consideraciones divinas*, traducida por Nicholas Ferrar, comentada por el poeta George Herbert y aprobada por el censor Jackson (Oxford, 1638), eminentes *laudianos* (anglicanos). La segunda edición de Cambridge (1646), llega al grupo más amplio de los independientes, herederos espirituales de los reformadores del XVI, aunque es atacada por presbiterianos como Samuel Rutherford. Las premisas propugnadas por Valdés y los reformadores, son llevadas a sus consecuencias lógicas —doctrinales y sociales— por los independientes ingleses, prolongando la democracia y el ecumenismo modernos. Este magnífico trabajo de investigación, cuenta con una documentadísima bibliografía.

Ensayo sobre Felipe II. *Hombre de estado, su psicología general y su individualidad humana*, de Rafael de Altamira y Crevea (Editorial Jus, México, 1950, 416 pp.), ofrece útil y extensa bibliografía sobre el personaje y su época. En relación a esta época vale la pena mencionar el estudio de José Moreno Villa, *Locos, enanos, negros y niños palaciegos. Gente de placer que tu-*

vieron los Austrias en la Corte Española desde 1563 a 1700. (Editorial Presencia, La Casa de España en México, México, 1939, 156 pp. y 21 grabados). Este catálogo de tipos está precedido por un estudio que nos revela una faceta personal poco conocida de Felipe II, mostrando la preocupación del monarca por el bienestar de sus bufones y gente de placer. Además, vemos que la existencia de anormales en las cortes de Europa es general de un extremo al otro del continente, probable perduración de la tradición juglaresca medieval.

Como resultado del "Seminario para el estudio del pensamiento en los países de lengua española", que en El Colegio de México tuvo a su cargo el distinguido filósofo y maestro español José Gaos, aparecieron algunas obras importantes en el campo de la historia de las ideas. Entre éstas debemos destacar el valioso trabajo de Olga V. Quiroz Martínez, *La introducción de la filosofía moderna en España, El eclecticismo español en los siglos* XVII *y* XVIII (El Colegio de México, México, 1949, 363 pp.). Estudia el movimiento ecléctico con el que entra la filosofía europea en la corriente del pensamiento español, todavía influenciado por la tradición peripatética, despojada ya de las deformaciones dogmáticas escolásticas. Aunque los eclécticos conservan la metafísica aristotélica, su atención se centra, ahora, en la nueva ciencia física y en los modernos sistemas filosóficos europeos. Este movimiento asume una postura crítica frente a España, situándose en la línea del pensamiento ilustrado, que busca mayor contacto con Europa. Con gran erudición y maestría, la autora estudia la polémica entre el grupo moderno y el tradicionalista, desde la aparición de la obra renovadora del médico judío Isaac Cardoso, en 1673 *(Philosophia Libera)*, hasta el *Cursus philosophicus* del jesuita Luis de Losada, de 1724, momento preliminar a la aparición de la figura pre-ilustrada del Padre Feijóo.

El estudio sobre el pensamiento dieciochesco de Rafael Segovia y Canosa. *Tres salvaciones del siglo* XVIII *español* (Universidad Veracruzana, Xalapa, 1960, 166 pp.), señala la relación de la religión tradicional con el pensamiento científico (Feijóo y Torres Villaroel); las ideas políticas ilustradas (Xavier Pérez y López y Campomanes) y con la preocupación crítica ante la de-

cadencia española (Cadalso y Forner). El libro es una síntesis que aclara el panorama intelectual del siglo.

Mencionaremos varios artículos que por su importancia completan el estudio del XVIII y los comienzos del XIX. "El siglo XVIII y la crisis de la conciencia española", de Marcelino C. Peñuelas *(Cu Am*, mar.-abr., 1960, pp. 148-179), estudio general sobre la crisis político-ideológica en la que entra España en el siglo XVIII y de su continuidad hasta nuestros días. El excelente artículo de Juan Marichal, "Feijóo y su papel de desengañador de las Españas" (CM/NRFH, México, v (1951), pp. 313-323), que analiza el papel de Feijóo como historiador crítico de la España de su tiempo. Sobre las ideas y conflictos políticos de los primeros años del siglo XIX, tenemos de Ceferino *Palencia*, "Blanco White y sus *Cartas sobre España*" *(Cu Am*, nov.-dic., 1961, pp. 179-196), un estudio de las *Cartas de Blanco* —de las cuales Palencia es el traductor— y su importancia tanto literaria como crítica. Sobre las divergencias ideológicas de dos figuras destacadas en la Junta Central y, más aún, de dos generaciones políticas, véase "Jovellanos y Blanco. En torno al Semanario Patriótico de 1809", de Vicente Llorens (CM/NRFH, XV (1961), pp. 262-278). Por un lado tenemos a Jovellanos, representante del despotismo ilustrado y, por otro, Blanco White, del grupo de los liberales jóvenes de Cádiz que recibió el impacto directo de la Revolución francesa.

De este último autor tenemos una obra fundamental, tanto para el historiador de la primera mitad del siglo XIX, como para el estudioso de la literatura de esta época. *Liberales y románticos. Una emigración española en Inglaterra (1823-1834)*, (CM/NRFH, El Colegio de México, México, 1954, 384 pp.), estudia el grupo liberal que, en 1823, se ve empujado a refugiarse en Londres, huyendo de las persecuciones políticas de Fernando VII. La España emigrada se ve obligada a emprender las más diversas tareas para vivir, manteniendo, sin embargo, una constante actividad intelectual. Por esta generación, la España liberal se dará a conocer en Inglaterra y en los jóvenes países hispanoamericanos. De la Inglaterra romántica volverán a luchar contra los resabios del neoclasicismo estrecho y el ambiente conservador de la Península. A pesar de los contratiempos y desengaños políticos y

literarios, de este pequeño círculo brotarán corrientes ideológicas y actitudes políticas que germinarán en la historia posterior de España. Este es un libro de clara erudición, sólidamente documentado.

El artículo de José Miranda, "El liberalismo español hasta mediados del siglo XIX" (CM/HM, oct.-dic., 1956, pp. 161-199), es una somera síntesis desde su génesis en el siglo XVIII hasta su desarrollo durante la primera mitad del XIX.

Margarita Ucelay Da Cal estudia, en *Los españoles pintados por sí mismos (1843-1844). Estudio de un género costumbrista* (El Colegio de México, México, 1951, 266 pp.), una obra costumbrista publicada en Madrid de 1843 a 1844. Trabajo comparado de la influencia de la literatura costumbrista francesa e inglesa sobre la española. Además de su aportación literaria, *Los españoles pintados por sí mismos* ilumina las características de la sociedad burguesa y romántica de mediados del XIX; vemos el esfuerzo de los escritores de la época por preservar lo tradicional español frente a una creciente galomanía. Este intento rinde sus frutos, al fomentar en los países hispanoamericanos colecciones similares. Este trabajo contribuye a desenterrar una obra casi olvidada y a colocarla en su perspectiva histórica, dentro de la corriente literaria que va del costumbrismo al realismo español.

Juan López Morillas, en *El krausismo español. Perfil de una aventura intelectual* (Fondo de Cultura Económica, México, 1956, 218 pp.), no estudia el pensamiento krausista como filosofía, sino por lo que tuvo de significativo como movimiento antitradicionalista, en la segunda mitad del XIX español. La exposición de las ideas alemanas sirve de base para destacar los elementos intelectuales más importantes de este período. El krausismo fue el punto de partida para un grupo de liberales españoles deseosos de romper con la ortodoxia y el tradicionalismo espiritual. Esta "filosofía novísima" abrió las puertas del país al pensamiento europeo, no sólo cultural, sino, también, educativo y político. El krausismo estimula la conciencia crítica ante la decadencia de España y el deseo intelectual por orientar al país hacia el progreso científico y social. El libro contiene información sólida y valiosa.

Sobre el krausismo en España mencionaremos los siguientes artículos: "Los krausistas españoles", de Jerónimo Mallo *(Cu Am,*

nov.-dic., 1957, pp. 73-85), y de Joaquín Xirau, "Julián Sanz del Río y el krausismo español" *(Cu Am,* jul.-ago., 1944, pp. 55-71), en el que estudia la figura del gran traductor e introductor de Krause en España.

En *Ocaso y restauración. Ensayo sobre la universidad española moderna* (El Colegio de México, México, 1948, 310 pp.), Alberto Jiménez analiza la evolución de la Universidad a partir de las reformas educativas de la Ilustración. Después de la muerte de Carlos III se inicia la creciente decadencia universitaria, que continúa en la primera parte del siglo XIX, pese al regreso de la emigración liberal. Este grupo, aunque trae consigo nuevas orientaciones, queda al margen de los centros universitarios y científicos. Con Sanz del Río, en la década de 1850, comienza el período de crítica y restauración. El establecimiento de centros de estudios rigurosos culminará, gracias a educadores como Francisco Giner y Cossío, en la Institución Libre de Enseñanza, además de institutos, escuelas y misiones pedagógicas. De aquí saldrá el impulso renovador de la educación, en las primeras décadas de nuestro siglo.

Joaquín Xirau, en su libro *Manuel B. Cossío y la educación en España* (El Colegio de México, México, 1945, 316 pp.), hace un estudio biográfico de una de las figuras más importantes del desarrollo educacional de la España contemporánea y de sus relaciones con el krausismo y la Institución Libre. Páginas de acento personal que se remontan hasta Sanz del Río, al krausismo, a Francisco Giner, para trazar, luego, las ideas pedagógicas de Cossío.

A Don Manuel B. Cossío en su centenario (México, 1957, 83 pp.), es un homenaje publicado por sus discípulos residentes en este país. Consta de fotografías y trozos literarios e históricos referentes a la figura y significación del maestro.

Artículos complementarios de este tema son: "Don Francisco Giner como educador" *(Cu Am,* jul.-ago., 1963, pp. 88-110); Jerónimo Mallo, "Francisco Giner y la renovación de la cultura en España" *(Cu Am,* may.-jun., 1956, pp. 163-173); Antonio Salgado, "La Institución libre de enseñanza y la educación en España *(Cu Am,* ene.-feb., 1960, pp. 164-170; sep.-oct., 1962, pp.

185 ss.); Germán Somolinos d'Ardois, "Las misiones pedagógicas de España" *(Cu Am,* sept.-oct., 1953, pp. 206-224). Además, sendos capítulos sobre Cossío y Francisco Giner, de Germán Somolinos d'Ardois y de Rubén Landa, respectivamente, en el libro de Louis Untermeyer, *Forjadores del mundo moderno* (Ed. Grijalbo, México, 1957).

Sobre la 'generación del 98' vale la pena mencionar el interesante ensayo crítico "El reaccionarismo de la generación del 98" *(Cu Am,* sep.-oct., 1947, pp. 91-99), del historiador Ramón Iglesia. No ve este grupo como reformador y progresista sino, por el contrario, como carente de toda ideología renovadora, preocupado "por una forma vana de anarquismo ególatra"; grupo que en vez de buscar soluciones viables a la crisis del país, se aferra a la tan manida fórmula barojiana *destruir es crear.* Esta actitud ayudó a que las ideologías reaccionarias, que causarían la destrucción de España, echaran raíces en el país. Sólo Machado, entre todos, merece ser considerado como un auténtico renovador y crítico de España.

Entre los nombres relacionados con la 'generación del 98' (aunque no miembro cabal de ella) está el de Ortega y Gasset. Liberal por excelencia para unos, pensador totalitario para otros, su pensamiento político merecería un importante estudio crítico. Por ahora contamos con cinco ensayos de José Gaos, recogidos en *Sobre Ortega y Gasset, y otros ensayos de historia de las ideas en España y la América española* (UNAM, México, 1957, 405 pp.), en los que se plantea el problema ampliamente. El extenso ensayo sobre "La profecía en Ortega" nos lo muestra con una errada vocación de profeta político de España. También, vemos dos etapas del pensamiento de Ortega, separadas por la Guerra Civil: el espectador y el político, nunca claramente deslindados. Por otra parte, tenemos al Ortega liberal, desgarrado por la actitud a tomar frente a España. Drama del liberal que no se alista con la República pero que se manifiesta contrario a lo que sigue, quedando siempre en la posición descolorida del que no se compromete. De todo esto se deduce un Ortega extraño a su tiempo, un Ortega alejado de su propia historia, incomunicado con su pueblo. Un Ortega brillante, brioso, incisivo pero anacrónico en nuestra época de crisis.

Resultado del Seminario dirigido por el Dr. Gaos, en El Colegio de México, es *Las mocedades de Ortega y Gasset* (El Colegio de México, México, 1959, 352 pp.), de Fernando Salmerón, estudio de los temas capitales en la obra de Ortega, entre 1904 y 1914. Valioso catálogo del pensamiento orteguiano, muestra el nacimiento y desarrollo de ciertos temas constantes (España frente a Europa; ciencia germánica e institución hispánica; el hombre y la sociedad; el arte; la fenomenología; etc.). El trabajo es altamente sugerente por la claridad con que presenta el pensamiento del joven Ortega.

HISTORIA UNIVERSAL

Margarita M. HELGUERA
Universidad Nacional de México

EL CULTIVO DE LA HISTORIA UNIVERSAL ha tenido en México un campo relativamente limitado, por razones fáciles de comprender. La primera y más importante de ellas es la escasez y dificultad de encontrar en México material histórico que se refiera a otros pueblos y estados; circunstancia que deja al historiador mexicano en un plano de desequilibrio con respecto al historiador europeo, por ejemplo. El historiador mexicano que se interese por la historia de otros continentes tiene que emprender costosos desplazamientos, o esforzarse por la obtención de buenas becas. La segunda razón es la abundancia de documentos y materiales relacionados con la historia nacional y la atractiva posibilidad de tocar figuras o temas casi inéditos. El historiador mexicano se inclina, pues, como es natural, al estudio de la historia de México, en la cual encuentra un campo de acción menos competido, más asequible, más atractivo y más idóneo.

La historia de México, en primer plano, y la de América, en segundo, han absorbido el interés de la mayor parte de los historiadores mexicanos. Los nombres más ilustres con que cuenta la historiografía mexicana prueban esta afirmación, baste recordar las obras de Cosío Villegas, O'Gorman, Zavala, etc., dedicadas a estudios americanos o mexicanos.

Sin embargo la historia universal ha producido en México, en estos últimos veinticinco años, diversas obras a cuya breve recordación y comentario están dedicadas estas líneas.

Un poco *grosso modo* se podrían dividir las obras escritas y editadas en México sobre historia universal en tres secciones: a) libros sobre temas de historia universal destinados a todos los lectores, aunque preferentemente a los especialistas en tal materia; b) libros de texto, concebidos como guías en los estudios de historia universal para los jóvenes estudiantes de segunda ense-

ñanza, preparatoria y universidad, apegados a los programas oficiales de la Secretaría de Eucación Pública o de la Universidad Nacional Autónoma; c) artículos y ensayos aparecidos en revistas, periódicos y suplementos culturales de periódicos.

La primera sección es, sin duda, la de mayor importancia y en ella, aunque no sea muy abundante, nos encontramos con obras de primera categoría y con autores de prestigio reconocido internacionalmente: Alfonso Reyes, Pedro Bosch-Gimpera, o Adolfo Salazar.

A esta primera sección podrían adscribirse algunas personas cuya actividad no es propiamente la historia, pero que con sus traducciones prólogos, notas, índices bibliográficos, etc., han contribuido en forma importantísima a la difusión del conocimiento histórico. Parece imposible pasar por alto en este tipo de trabajo al sabio Agustín Millares Carlo, autor de importantes traducciones del latín al castellano, que si bien no son estrictamente obras históricas, son, sin embargo, elementos esenciales en la historia de la cultura: la *Utopía* de Tomás Moro, o los *Diálogos de la vejez y de la amistad* de Cicerón, por ejemplo. Millares Carlo es autor de numerosos trabajos bibliográficos y ha sido el responsable de varias excelentes ediciones, especialmente sobre temas americanos; es autor también de una *Historia de la literatura latina* (México, Fondo de Cultura Económica, 1950), auxiliar excelente para el estudiante de historia de Roma. Parecida importancia tiene la obra de Ricardo Gutiérrez Abascal, conocido con el pseudónimo de Juan de la Encina, autor de *La pintura italiana del Renacimiento* (México, Fondo de Cultura Económica, 1949), llena de interés para el estudiante de la cultura renacentista; se le debe igualmente una importante monografía sobre *La pintura española* (México, Fondo de Cultura Económica, 1951). Podrían también citarse aquí los nombres de Eugenio Imaz, Wenceslao Roces, Edmundo O'Gorman, J. I. Mantecón, F. M. Torner, etc., que con su labor de traductores, prologuistas y anotadores han hecho circular, en lengua española, una serie de obras vitales para redondear el conocimiento histórico.

La segunda sección es bastante menos atractiva. Los libros de texto presentan siempre grandes dificultades de selección, re-

dacción y presentación. Un buen libro de texto es cosa poco frecuente, por lo menos en nuestro medio. Sin embargo se encuentra alguno que otro que supera toda crítica y que, probablemente, influirá en forma favorable en el gusto con que los estudiantes se dediquen al cultivo de la historia. En términos generales, los libros de texto pecan de varios graves defectos: falta de amenidad, superficialidad que no justifica ni la edad de los estudiantes ni las exigencias de los programas oficiales y, finalmente, presentación ingrata.

La última sección, artículos y ensayos, presenta una peculiar característica: la mayor parte de estos trabajos se refieren a sucesos contemporáneos y es difícil deslindar en ellos lo que son comentarios de actualidad política, sociología o historia. Podría aventurarse que este tipo de trabajos pueden utilizarse como material histórico, pero no son realmente historia elaborada.

Entre las revistas dignas de tenerse en cuenta figura, en primer término, *Cuadernos Americanos.* Importante publicación, notable por su ya larga vida, su puntualidad, seriedad y excelente presentación; en sus secciones "Nuestro tiempo" y "Presencia del pasado" suelen encontrarse interesantes colaboraciones.

Convine también recordar las revistas de *Filosofía y Letras,* de la Universidad Nacional, de la Universidad de Monterrey, o las *Memorias* de la Academia Mexicana de la Historia, así como las *Memorias* del Colegio Nacional, aun cuando en estas últimas son raros los trabajos que versan sobre cuestiones de historia universal.

Los periódicos que cuentan con secciones culturales de cierta importancia son, principalmente, *Excélsior, Novedades* y *El Nacional* en cuyas secciones dominicales se encuentran, a veces, algunos trabajos interesantes sobre temas históricos.

Entre los más destacados autores de artículos para las mencionadas publicaciones cabe mencionar a Pablo Martínez del Río, distinguido antropólogo a quien la Academia Mexicana de la Historia le publicó interesantes ensayos sobre cuestiones de antropología y prehistoria. Aunque su especialidad eran los orígenes americanos, Martínez del Río es autor de algunos útiles estudios sobre los pueblos indoeuropeos.

Conviene también citar a Jesús Silva Herzog, especializado en asuntos económicos y que, además de sus trabajos personales, ha sido el director-gerente de *Cuadernos Americanos* desde hace más de veinte años. Recordemos también a Pedro Gringoire, a Mariano Ruiz Funes, dedicado a temas jurídicos, a José Iturriaga, a Antonio Ramos Oliveira, conocedor de la historia de Europa, a Eli de Gortari, Fernando Benítez, Martín Quirarte, José Medina Echavarría, etc., etc.

Finalmente, la historia universal se cultiva en las aulas; algunas de las personas anteriormente mencionadas han ejercido o ejercen una valiosa labor docente, fomentando los estudios históricos, principalmente a través del Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México y del Centro de Estudios Históricos de El Colegio de México. De ambas instituciones han surgido, en ocasiones, interesantes tesis profesionales, fruto de trabajo de algunos alumnos distinguidos.

En la primera parte de la bibliografía anexa se citan los libros destinados a todos los lectores, o a los especialistas; en la segunda, los libros de texto. Se omiten del todo los artículos aparecidos en publicaciones periódicas. Subsana parcialmente esta ausencia la mención hecha antes de las revistas y periódicos donde se encuentran esos artículos.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. OBRAS DE INTERÉS GENERAL

BOSCH-GIMPERA, Pedro, *El hombre primitivo y su cultura*. México, SEP, 1945. 95 pp. (Biblioteca Enciclopédica Popular, núm. 48).

Manual de divulgación muy compacto y bien hecho. Acompañado por una útil y bien seleccionada bibliografía dividida según los continentes. Abarca desde las glaciaciones y los períodos interglaciales hasta las culturas de la edad del hierro.

BOSCH-GIMPERA, Pedro, *El problema indoeuropeo.* México, UNAM, 1960. 394 pp. (Instituto de Historia).

Obra excelente, aunque muy especializada, en la que el autor con gran ciencia y erudición combina elementos antropológicos, arqueológicos y lingüísticos, para profundizar en el complicado problema de los orígenes indoeuropeos. La obra va acompañada por una abundante bibliografía. El autor sustenta un sano criterio, libre de los prejuicios racistas a que se presta la materia. La conclusión del autor es la de que los pueblos indoeuropeos son, en realidad, una fusión de diversos elementos raciales y lingüísticos aglutinados a través de un largo proceso.

BOSCH-GIMPERA, Pedro, *Historia de Oriente.* 2 Vols. Guatemala, 1947-1951.

La obra fue editada en Guatemala con el patrocinio del Ministerio de Educación de dicho país. Es una revisión de otra obra idéntica publicada en España en 1926-1928. Esta nueva versión la trabajó Bosch-Gimpera en México, lugar de su residencia habitual. El libro es uno de los poquísimos que sobre tal materia existen escritos originalmente en español. Su importancia, por tal motivo, es incuestionable. Está pensado como guía y ayuda para estudiantes universitarios. El autor insiste, cosa natural puesto que es su especialidad, en los aspectos antropológicos y arqueológicos de las antiguas culturas. Como todas las obras de Bosch-Gimpera ésta muestra el mismo excelente método de trabajo y la amplitud de conocimientos propios del autor. Una enorme bibliografía acompaña a cada capítulo. Según parece se está preparando en México una refundición abreviada de este interesante libro.

BOSCH-GIMPERA, Pedro, *El próximo oriente en la antigüedad.* México, Pormaca, 1964. 291 pp.

COMAS, Juan, *Introducción a la prehistoria general.* México, UNAM, 1962. 248 pp.

MARTÍNEZ DEL RÍO, Pablo, "Los albores del neolítico en el cercano oriente". AMH/M. XII:4 (oct. 1953), pp. 277-348.

RAMOS OLIVEIRA, Antonio, *Historia social y política de Ale-*

mania (1800-1950). México, Fondo de Cultura Económica, 1952. (Breviarios, 71).

Como casi todos los "Breviarios" de Fondo de Cultura, este es de gran utilidad y está escrito con evidente competencia. Es un librito muy compacto y muy completo; abarca el período más complicado de la historia de Alemania, desde el proceso de unificación de los pequeños estados removidos por las guerras napoleónicas, hasta nuestros días. El autor insiste con particular interés en los problemas sociales: la industrialización, los movimientos obreros, los comienzos del socialismo en Alemania, el comunismo y la influencia de Marx, el nacionalsocialismo, etc. Pese a la complejidad de los temas el libro está bien redondeado. Va acompañado por una extensa bibliografía.

REYES, Alfonso, *Historia de un siglo*. En *Obras completas*. Vol. V. México, Fondo de Cultura Económica, 1957. 327 pp.

Esta obra de Alfonso Reyes no había aparecido nunca en forma de libro antes de su inclusión en las *Obras completas*, porque está constituida por una serie de artículos que Alfonso Reyes publicó en *El Sol* de Madrid entre 1919 y 1920. El propio autor nos informa que Ortega y Gasset, director de dicho periódico, le invitó a colaborar y él decidió aceptar la oferta ocupándose de temas históricos. Los artículos de Reyes aparecían los jueves. Es una obra dedicada, según el autor, "al hombre sencillo que suele leer el periódico". Reyes, en estos interesantes artículos, procuró dar una visión de conjunto de los antecedentes y causas de la guerra del catorce. Comienza por un análisis de la situación europea en 1815, sigue todo el desarrollo del siglo XIX, desde ángulos económicos, políticos y culturales, hasta llegar a la primera guerra mundial. Es un libro de lectura instructiva y amena.

REYES, Alfonso, *La religión griega*. En *Obras completas*, Vol. XVI. México, Fondo de Cultura Económica, 1964. 336 pp.

Esta obra tiene su primera edición en esta colección de *Obras completas*. Algunos extractos, en forma de artículos, habían visto la luz entre 1954 y 1957. Aunque no sea, en rigor, una obra histórica, resulta un complemento valioso para cualquier estudioso de la historia y la cultura griegas.

REYES, Alfonso, *Mitología griega*. En *Obras completas*. Vol. XVI. México, Fondo de Cultura Económica, 1964. 235 pp.

La primera edición es esta del Fondo de Cultura. Reyes había anticipado algunos fragmentos en forma de conferencias y de artículos entre 1952 y 1954. La obra se destinaba a formar parte de la colección de Breviarios del Fondo de Cultura, pero habiendo rebasados los límites requeridos en cuanto a extensión, no fue publicada en dicha colección. Lo mismo que *La religión griega* resulta un libro esencial para redondear el conocimiento de Grecia.

REYES, Alfonso, *La crítica en la edad ateniense*. México, El Colegio de México, 1941. 379 pp.

Esta obra es el resultado de unos cursos impartidos por Alfonso Reyes en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM en 1941. Dada la erudición de Reyes en estas cuestiones es una lectura digna de tenerse en cuenta por todo aquél que se interese por la cultura griega.

REYES, Alfonso, *La antigua retórica*. México, Fondo de Cultura Económica, 1942. 272 pp.

Esta obra tiene su origen en unos cursos dictados por Reyes en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM en 1942. Es un interesante estudio sobre las culturas clásicas.

SALAZAR, Adolfo, *La música en la cultura griega*. México, El Colegio de México, 1954. 674 pp.

La profundidad y amplitud de conocimientos de Adolfo Salazar son sobrado conocidas para insistir aquí en tal asunto. En esta obra, realmente magnífica, Salazar nos asombra con su erudición y su impecable sistema de trabajo. Al estudiar los caracteres de la música en Grecia, Salazar nos proporciona una verdadera historia de la cultura griega. El texto va acompañado por una extensa bibliografía.

SALAZAR, Adolfo, *La música en la sociedad europea*. 4 Vols. México, El Colegio de México, 1942.

Es este un libro monumental, y es algo más que una simple historia de la música de Occidente; es una síntesis de la cultura eu-

ropea, elaborada con la inmensa erudición carcterística de Salazar y con un excelente método de trabajo. La obra se divide en períodos: "El Románico", "El Gótico", "El Renacimiento", "El Barroco", "El Rococó", etc., etc. El libro concluye con una bibliografía completísima, que incluye no sólo libros, sino también grabaciones y discos.

SILVA HERZOG, Jesús, *Historia del pensamiento económico-social de la antigüedad al siglo* XVI. 4a. Ed. México, Fondo de Cultura Económica, 1961. 278 pp.

Aunque, como su título indica, es una obra dedicada fundamente a cuestiones económicas, éstas son presentadas dentro de un marco histórico. Obra de divulgación muy útil, especialmente para estudiantes, concebida con una equilibrada ideología liberal. Lleva al final una buena bibliografía.

WECKMANN, Luis, *La sociedad feudal. Esencia y supervivencias*. México, Jus, 1944. (Col. Estudios Jurídicos).

Es este un interesante estudio de algunas formas del feudalismo que sobrevivieron en la sociedad europea casi hasta el siglo XIX, al amparo del absolutismo, aunque, según el autor, son realmente puntos de vista incompatibles. El hecho es que la liquidación del absolutismo trajo consigo la extinción de las supervivencias feudales. Obra útil para estudiantes, acompañada de una buena bibliografía.

WECKMANN, Luis, *Las bulas alejandrinas de 1493 y la teoría política del papado medieval*. México, UNAM, 1949 (Iinstituto de Historia).

Es esta, sin duda, la obra más lograda del autor. Es un libro para especialistas, aunque su lectura resulta interesante para cualquier lector. Es un estudio erudito e ingenioso, excelentemente trabajado. El autor relaciona, a través de las teorías políticas del papado medieval, la Edad Media europea con la entrada de América en la historia occidental. Se acompaña con una extensa bibliografía.

WECKMANN, Luis, *El pensamiento político medieval y las bases para un nuevo derecho internacional*. México, UNAM, 1950. 305 pp. (Instituto de Historia).

Esta obra es una evaluación del pensamiento político medieval y una apreciación de lo que de este pensamiento puede utilizarse todavía hoy para el mejoramiento y consolidación de las relaciones internacionales. A pesar de su fondo jurídico, el libro es básicamente una investigación histórica. Como todas las obras de Weckmann está muy bien trabajada y concluye con una interesante bibliografía.

WECKMANN, Luis, *Panorama de la cultura medieval.* México, UNAM, 1962. 196 pp. (Facultad de Filosofía y Letras. Manuales Universitarios).

Aunque este libro está concebido como manual de divulgación, o como texto para estudiantes, su lectura y su presentación son tan agradables que cualquier lector las puede apreciar. El autor está convencido de lo útil que es para el conocimiento de las primeras instituciones y formas de vida americanas la comprensión de la Edad Media europea, y a la divulgación de dicho período está dedicado este libro. Se profundiza, especialmente, en los aspectos filosóficos, literarios, religiosos y jurídicos. Concluye con una extensa bibliografía.

II. LIBROS DE TEXTO

AGUIRRE R., Gabriel, *Síntesis de historia universal, moderna y contemporánea.* México, Guajardo, 1964. 408 pp.

Esta obra es un texto para nivel universitario. Abarca desde finales del siglo XVIII hasta la más reciente actualidad. Pero el título no corresponde al contenido: no se trata de una historia universal, sino de un breve compendio de historia europea exclusivamente. Es una síntesis escueta, de lectura poco agradable, de historia política. La bibliografía que se incluye, aunque bastante completa, no puede resultar práctica para los estudiantes, puesto que se constituye únicamente con obras en lenguas extranjeras: inglés, alemán, ruso, etc., sin incluir una sola traducción al español. La presentación del libro es, como suele desgraciadamente ocurrir con los libros de texto, muy deficiente.

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *Historia universal contemporánea*. 4a. Ed. México, Jus, 1962. 432 pp.

Este texto tuvo su primera edición en 1957, y, según parece, ha logrado cierto éxito. Es un compendio breve de historia contemporánea en el que se analizan, aunque sea someramente, todos los países que han destacado por algún motivo en los sucesos políticos; sin embargo la historia política está tratada con discreción y se insiste más en los aspectos ideológicos y económicos. La tendencia del autor parece ser de derechas, aunque con moderación y equilibrio. Se acompaña con una bibliografía útil para el alumno y con una selección de lecturas no muy bien lograda.

ALVEAR ACEVEDO, Carlos, *El mundo contemporáneo.* 2a. Ed. México, Jus, 1965. 137 pp.

Es una especie de guía para los alumnos de los últimos grados de la enseñanza secundaria. Comienza en el siglo XIX y abarca hasta la más reciente actualidad. La historia se enfoca sobre todo a través de los resultados económicos e ideológicos. Los acontecimientos políticos sólo sirven de esqueleto, lo cual, posiblemente, resulte para los alumnos más interesante y atractivo. Lleva una bibliografía bien compuesta y, en general, parece un buen texto; el defecto más grave es la deficiente presentación.

APPENDINI, Ida; ZAVALA Silvio, *Historia universal.* 5a. Ed. 3 Vols. México, Porrúa, 1961.

Es este, muy probablemente, uno de los mejores libros de texto para la enseñanza secundaria. Tuvo su primera edición en 1953 y ha seguido editándose con éxito. Es una obra bien trabajada, con índices, bibliografía y selecciones de lecturas bien meditadas y útiles. La historia política se analiza sin entrar en detalles superfluos y, en cambio, se incluyen importantes nociones sobre historia de la cultura.

BROM, Juan, *Esbozo de historia universal.* México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 1962. 224 pp.

Compendio muy breve, pero no mal concebido de historia universal. Está escrito con un criterio liberal y generoso. El autor insiste particularmente en la historia de tipo social y económico,

con breves menciones a sucesos culturales. El defecto más grave que se le puede encontrar es la distribución de las noticias sobre América, que se antoja un tanto arbitraria. La obra concluye con una bibliografía muy bien pensada para el uso de los jóvenes lectores, así como con una guía de las grandes obras de la literatura universal que el estudiante debe conocer. La presentación es agradable y digna.

GONZÁLEZ BLACKALLER, Ciro; GUEVARA RAMÍREZ, Luis, *Síntesis de historia universal.* 5a. reimpresión. México, Herrero, 1963.

Un texto de regular calidad destinado a los estudiantes de segunda enseñanza. Presentación muy pobre.

HERNÁNDEZ MILLARES, Jorge, *Compendio de historia universal.* 2a. Ed. México, Patria, 1963.

Texto preparado para cumplir con los programas de segunda enseñanza, de regular calidad, pero con el interés de presentar una serie de mapas históricos de positiva utilidad, así como un vocabulario para la mejor comprensión de los estudiantes.

CIENCIAS AUXILIARES DE LA HISTORIA

Susana URIBE DE FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA
El Colegio de México

EN ESTE RUBRO SE INCLUYEN la Bibliografía, Archivonomía, Cronología, Genealogía, Heráldica, Museografía, Numismática, Paleografía y Sigilografía, que aunque sea en reducida escala, todas estas disciplinas se han cultivado en México en los últimos veinticinco años.

Bibliografía

DESDE LUEGO, el mayor número de trabajos aquí mencionados (más de cuatrocientos) está directamente vinculado a la bibliografía. No todos ellos, por supuesto, tienen el mismo mérito, calidad y extensión, pero ninguno carece de importancia. Los hay de capital importancia, como el *Ensayo de una bibliografía de bibliografías mexicanas*, por Agustín Millares Carlo y José Ignacio Mantecón, México, 1943 y las *Adiciones*, publicadas en 1944, en donde se hace el recuento de las aportaciones a esa disciplina; de carácter general, que abarcan o pretenden abarcar la producción nacional, aunque sea circunscrita a un período determinado, como sucede con las *Fuentes para la historia contemporánea de México, 1910-1940,* obra compuesta de tres gruesos volúmenes, editada por El Colegio de México y elaborada por Luis González, Guadalupe Monroy, Luis Muro y Susana Uribe, cuyas fichas llevan al calce un breve resumen (no comentario) del contenido de cada impreso. Igual cosa podría decirse de la nueva edición de la monumental *Bibliografía mexicana del siglo* XVI, de Joaquín García Icazbalceta, adicionada y anotada por el erudito doctor Agustín Millares Carlo, que es, sin duda, la apor-

tación más singular que se ha realizado en el campo de la bibliografía de 1940 para acá.

Existen, asimismo compilaciones bibliográficas regionales, es decir, de los Estados de San Luis Potosí, por Ramón Alcorta Guerrero, de Querétaro, por Rafael Ayala Echávarri, de Nuevo León, por la Sociedad Nuevo Leonesa de Historia, Geografía y Estadística y la muy completa *Bibliografía General del Estado de México,* por Mario Colín, que en tres volúmenes nos ofrece los impresos locales, los referentes al Estado y los de autores de la propia entidad federativa.

Figura en nuestra compilación otro tipo de bibliografías sobre temas específicos, como la *Bibliografía de las artes populares,* de Alfonso Caso, la *Bibliografía indigenista de México y Centro América,* de Jiménez Moreno y M. Germán Parra, la *Bibliografía mexicana de ferrocarriles,* de Jorge Gurría Lacroix y la copiosísima *Bibliografía de arqueología y etnografía,* de Ignacio Bernal, cuyos materiales se refieren exclusivamente a México, por más que entre ellos figuren muchos de autores extranjeros, sobre los temas que abarca.

Hay también bibliografías de carácter circunstancial o conmemorativo, interesantes por varios conceptos, como las que ha recogido en sus páginas el *Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público,* formadas por Ramón Beltrán, Manuel Carrera Stampa, Jesús Castañón R., Carlos J. Sierra, etc., entre los cuales se pueden mencionar las "Fichas para la bibliografía del Benemérito don Benito Juárez", "Bibliografía sobre el Plan de Ayutla", "Bibliografía sobre el movimiento de Reforma".

Algunas bibliografías insertadas en el citado *Boletín,* fueron preparadas como parte del programa de esa publicación, entre ellas, la "Bibliografía de la deuda exterior de México", la "Bibliografía de vulcanología" y otras varias.

Con ocasión de las Ferias del Libro, varias dependencias oficiales, como el Departamento Agrario, el Departamento de Salubridad, etc., hicieron circular a raíz de esos eventos culturales, repertorios bibliográficos de sus propias publicaciones.

Personas que tienen un constante trato con materiales especia-

lizados, se han ocupado de formar bibliografías de esas fuentes, como el Lic. Bullejos, director de la Biblioteca del Banco de México, los redactores de la sección bibliográfica de la *Nueva Revista de Filología Española* y Susana Uribe de Fernández de Córdoba, quien periódicamente da a conocer en *Historia Mexicana* la producción bibliográfica relacionada con la Historia de México

También se ha tratado de inventariar la total producción tipográfica del país. Josefina Berroa inició esa ímproba labor con su *México bibliográfico, 1957-1960,* pero después de dar a conocer lo que se estampó en ese cuatrenio, no sabemos que haya dado a luz otra obra que contenga lo que se imprimió en los años posteriores a esas fechas.

Mención especial merecen los índices de publicaciones periódicas —casi todas de carácter literario— como los de *El Renacimiento* y *El Nacional,* de la pasada centuria, formados y precedidos de estudios preliminares de Huberto Batis, porque estos instrumentos de trabajo facilitan la labor de los investigadores de nuestras letras. Entre las guías de este género, de contenido científico, debemos citar el *Índice* del *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística,* que abarca de 1839 a 1943, pero hay otros de parecida importancia, que omitimos mencionar por falta de espacio.

En el haber de Francisco González de Cossío figuran dos magníficas aportaciones: *La imprenta en México (1594-1820). Cien adiciones a la obra de don José Toribio Medina* y *La imprenta en México (1553-1820). 510 adiciones a la obra de José Toribio Medina.*

El doctor Agustín Millares Carlo y el licenciado Joaquín Fernández de Córdoba se han ocupado frecuentemente de métodos, problemas y técnica de descripción bibliográfica. El propio licenciado Fernández de Córdoba nos ha entregado la primera parte de una interesante investigación realizada en bibliotecas norteamericanas, en sus *Tesoros bibliográficos de México en los Estados Unidos,* obra que nos permite conocer, en forma detallada, la historia del éxodo de nuestro patrimonio bibliográfico, manuscrito y documental, que directa o indirectamente ha ido a parar a los anaqueles de instituciones norteamericanas.

Un número completo del *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística* recoge copiosísimas bibliografías de las ciudades de Querétaro, por Rafael Ayala Echávarri, de Morelia, por Joaquín Fernández de Córdoba, de San Luis Potosí, por Ramón Alcorta Guerrero y de Coatepec, por Silvano García Guiot, todas ellas profusamente ilustradas con facsímiles de los impresos más raros.

Varias obras nos brindan serias, documentadas y rectificadoras investigaciones sobre los orígenes de la imprenta en algunas ciudades o entidades de nuestro país, como el *Verdadero origen de la imprenta en Morelia,* de Joaquín Fernández de Córdoba, *La imprenta en Toluca,* de Víctor Ruiz Meza, *La imprenta en San Luis Potosí,* de R. Montejano y Aguiñaga y *La imprenta y el periodismo en Guanajuato,* de Jesús Rodríguez Frausto, en donde se incluyen vastos repertorios de primeros impresos, de los cuales algunos se reproducen en facsímile.

En nuestras fichas abundan estudios sobre periodismo y periodistas mexicanos, así como novedosos trabajos bibliográficos: *Fray Alonso de la Veracruz,* de Amancio Bolaño e Isla, *Francisco Cervantes de Salazar,* de Agustín Millares Carlo y *Pablo de Villavicencio (El Payo del Rosario). Precursor del liberalismo en México,* de Joaquín Fernández de Córdoba.

Han aparecido, igualmente, interesantísimas obras sobre impresores mexicanos con prolijas descripciones y facsímiles de las muestras de sus talleres, como la de *Juan Pablos. Primer Impresor que a esta tierra vino,* por Agustín Millares Carlo y Julián Amo, *Antonio de Espinosa. El segundo impresor mexicano* y *Pedro Ocharte,* por Alexander A. M. Stols.

Interesantes y de gran utilidad, por su relación estrecha con la bibliografía, son los catálogos de libreros anticuarios destinados a la venta de obras raras o curiosas sobre México, así como los de bibliotecas privadas que atesoran libros, folletos, periódicos y hojas sueltas, procedentes de talleres tipográficos de nuestro país o del extranjero, pero cuyo contenido nos atañe, sobre todo si la descripción de tales impresos está sujeta a estrictas normas bibiográficas, como el *Catálogo bibliográfico No. 2,* de Manuel Porrúa, con advertencia preliminar de Agustín Millares Carlo; los

dos volúmenes publicados por la Librería de Porrúa Hnos. y Cía., en 1949, bajo el rubro *Bibliografía americana No. 5, Catálogo de libros mexicanos o que tratan de América y de algunos otros impresos en España,* o bien, el *Catálogo de obras escritas en lenguas indígenas de México o que tratan de ellas, de la biblioteca particular de Salvador Ugarte,* precedido de un prólogo de Daniel Kuri Breña y una advertencia del poseedor de la valiosa colección, que ahora se conserva en la Biblioteca del Instituto Tecnológico de Monterrey.

Otra extraordinaria contribución a la bibliografía mexicana —la más reciente de todas—, de capital importancia por el número de impresos que se coleccionan, es la obra de Felipe Teixidor: *Adiciones a la imprenta en la Puebla de los Angeles de J. T. Medina.* En este nutrido volumen, el compilador nos ofrece 942 fichas de impresos poblanos (1642-1821), con extracto de su contenido y reproducción facsimilar de las piezas más raras o curiosas. Esta imponderable colección, la empezó a formar el ilustre investigador poblano Francisco Pérez Salazar. Posteriormente pasó a poder del bibliófilo Florencio Gavito, fallecido en fecha reciente, quien la enriqueció en vida, de manera notable.

Las presentes líneas no son sino la reseña de las fichas que se transcriben a continuación. Hay que hacer hincapié en que los nombres de algunos autores aparecen con frecuencia ligados a la bibliografía, como Agustín Millares Carlo, Juan B. Iguíniz, Rafael Carrasco Puente, Francisco González de Cossío, Manuel Carrera Stampa, Joaquín Fernández de Córdoba, Román Beltrán, Rafael Ayala Echávarri, Alberto María Carreño, M. Bullejos, Carlos J. Sierra, Susana Uribe de Fernández de Córdoba, etc. Todos ellos han contribuido, en mayor o menor proporción, a mantener en alto, con el más digno decoro, la rica tradición de México en el campo de la bibliografía.

Archivonomía y museografía

POR EL NÚMERO de obras publicadas, sigue en importancia la Archivonomía, puesto que en ella figuran estudios sobre diferen-

tes archivos nacionales y estatales. De los primeros se han ocupado Francisco Gamoneda, Agustín Hernández, J. I. Rubio Mañé, Agustín Millares Carlo y J. I. Mantecón *(Índice y extractos de los Protocolos del Archivo de Notarías de México, D. F.)*, Berta Ulloa y Silvio Zavala. De los segundos, incluyendo los civiles y eclesiásticos, hay buenos inventarios de Colima, Puebla, Nuevo León, Michoacán, Oaxaca, San Luis Potosí, Jalisco, Campeche, etc.

No faltan, por supuesto, las guías de archivos particulares, como la que ha elaborado Guadalupe Monroy, del archivo de Matías Romero, de muy subido interés por la importancia histórica del personaje.

Sobre nuestro patrimonio manuscrito y documental, que se conserva en bibliotecas y archivos europeos, María del Carmen Velázquez, Eulalia Guzmán, Luis Weckmann, etc., han realizado compilaciones exhaustivas. El nombre de Berta Ulloa se halla frecuentemente asociado a serios estudios de depósitos documentales.

Sobre museografía sólo encontramos informes acerca de museos nacionales o estatales y guías oficiales para visitarlos.

Genealogía y heráldica

Manuel Romero de Terreros, J. Ignacio Dávila Garibi, Fernández de Recas, Luis León de la Barra, Leopoldo Martínez Cosío y otros distinguidos investigadores, se han ocupado, con cierta insistencia, de formar cuadros de linajes y de familias de abolengo (árboles genealógicos), especialmente de los antecesores y descendientes de los próceres de nuestra independencia: Hidalgo, Allende, Morelos, etc., o bien de la nobleza indigna de nuestro país.

En las investigaciones sobre heráldica figuran de manera prominente Manuel Carrera Stampa (*El escudo nacional*), Leopoldo Martínez Cosío y C. Pérez Maldonado.

Numismática

El interés por esta disciplina se manifiesta en Manuel Romero de Terreros, Alberto F. Pradeau y Pascual Sánchez Pérez, a quienes debemos varios estudios sobre moneda mexicana, desde los puntos de vista artístico, histórico y económico. Mencionamos la obra de Pradeau, a pesar de no residir el autor en México, porque fue traducida y adicionada por nuestro compatriota Román Beltrán.

Paleografía

En nuestro inventario figura una sola obra sobre el particular y no creemos que exista otra. Nos referimos al *Album de paleografía hispanoamericana. Siglos* XVI *y* XVII por Agustín Millares Carlo e Ignacio Mantecón, México, IPGH, 1955, que en su mayor parte se refiere a nuestro país.

Sigilografía

Casi todos los estudios sobre sigilografía se refieren a la época prehispánica como los *Sellos antiguos de México,* por Jorge Enciso, México, 1947. Sólo el trabajo de Berta Flores Salinas se relaciona con el México colonial e independiente. Realmente escasean los trabajos sobre este tema, no sabemos si por falta de interés de nuestros historiadores o porque no existen muchos especialistas sobre el particular.

CÉDULAS BIBLIOGRÁFICAS

I. BIBLIOGRAFÍA

1. *Bibliografías generales*

Amo, Julián, "Apunte para una bibliografía de bibliografías mexicanas". LM, v (15 dic. 1942), p. 13.

BERISTÁIN DE SOUZA, José Mariano, *Biblioteca Hispano Americana Septentrional o catálogo y noticias de los literatos que o nacidos o educados en América Septentrional Española, han dado a luz algún escrito, o lo han dejado preparado para la prensa, 1521-1850.* 5 Vols. México, Ediciones Fuente Cultural, 1947.

Se le han añadido algunas fichas de García Icazbalceta, Wagner, Genaro Estrada, González de Cossío, J. T. Medina y algunos otros.

BERROA, Josefina, *México bibliográfico, 1957-1960. Catálogo general de libros impresos en México.* México, Gráfica Cervantina, 1961. XXI-189 pp.

Se registran 4 332 fichas. Se incluye directorio de editoriales y se hace la clasificación por materias.

CAMACHO MORALES, José, *Hemerografía, 1945-1958.* México, 1964. 114 pp.

CARREÑO, Alberto María, "Manuscritos, incunables y libros raros en la Biblioteca Nacional de México". BNM/B, 2a. ép., I (1950), pp. 4-73.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Bibliografía de bibiógrafos, literatos, historiadores, filósofos y científicos mexicanos". SH/BB, 12 (1º jul.-15 jul., 1957).

Omite algunas muy importantes.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Cosecha de bibliografías en la VII Feria Mexicana del Libro". SH/BB, 95, 96 (1956).

Menciona las bibliografías de Meade, R. Ramos, J. Gurría Lacroix y C. A. Menéndez.

COMISIÓN MEXICANA DE COOPERACIÓN INTELECTUAL, *Bibliografía mexicana, 1942. Obras editadas en México. Libros de autores mexicanos editados en el extranjero relativos a México. Canje.* México, Departamento Autónomo de Prensa y Publicidad, 1944. 88 pp.

CHÁVEZ, Tobías, *Notas para la bibliografía de las obras editadas o patrocinadas por la Universidad Nacional Autónoma de México. Contiene además las notas bibliográficas de las tesis presentadas por los graduados, durante los años de 1937 a 1942, y una breve noticia histórica de la Universidad.* México, UNAM, XIV-260 pp.

Contiene 4501 fichas.

DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS, *Libros sobre las Américas. Contribución de la sección de biblioteconomía al Tercer Congreso Nacional de Bibliotecarios y Primero de Archiveros.* México, SEP, 1944. 49 pp.

ESTRADA, Genaro, *Nuevas notas de bibliografía mexicana.* Prólogo de Juan B. Iguíniz, introducción de José C. Valadés y acotaciones de Gabriel Saldívar y Silva. México, SRE, 1954. XVII-89 pp. (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 2a. Serie, 6).

Noticias eruditas acerca de obras mexicanas raras y curiosas.

GAMONEDA, Francisco J., *Bibliografía mexicana, 1940.* México, Asociación de Libreros de México, 1940. 16 pp.

No se concluyó.

GARCÍA ICAZBALCETA, Joaquín, *Bibliografía mexicana del siglo* XVI. *Catálogo razonado de libros impresos en México de 1539 a 1600. Con biografías de autores y otras ilustraciones, precedido de una noticia acerca de la introducción de la imprenta en México.* Nueva edición por Agustín Millares Carlo. México, Fondo de Cultura Económica, 1954. 484 pp. ilus. (Biblioteca Americana, volumen especial).

No es necesario hacer comentario alguno acerca de la importancia de la obra de García Icazbalceta, bien conocida por todos los estudiosos. Lo que hay que añadir es la aportación de Millares Carlo, que inserta ochenta referencias relativas a impresores del siglo XVI.

GARCÍA ICAZBALCETA, Joaquín, "Las 'Bibliotecas' de Eguiara y Beristáin". SH/BB, 15 de junio, 15 julio, 15 agosto, 1955.

Se reproduce dicho estudio, publicado por vez primera en 1878, es decir, en vida del autor.

GONZÁLEZ DE COSSÍO, Francisco, *La imprenta en México (1553-1820). 510 adiciones a la obra de José Toribio Medina, en homenaje al primer centenario de su nacimiento.* México, UNAM, 1952. XVII-354 pp.

Es una importante contribución a la historia de la imprenta en México.

GONZÁLEZ DE COSSÍO, Francisco, *La imprenta en México, 1594-1820. Cien adiciones a la obra de don José Toribio Medina.* Prólogo de Agustín Millares Carlo. México, Antigua Librería Robredo, 1947. 208 pp.

Edición muy pulcra. Magnífica aportación a la bibliografía mexicana. El prólogo de Millares Carlo es bastante elogioso para el autor de la obra.

GONZÁLEZ, Luis, "Nueve aventuras de la bibliografía mexicana". CM/HM, X (1960), pp. 14-53.

GONZÁLEZ Luis; MONROY, Guadalupe; MURO, Luis; URIBE, Susana, *Fuentes para la historia contemporánea de México. Libros y folletos.* 3 Vols. México, El Colegio de México, 1961-62.

La obra consta de 24078 fichas, algunas de ellas, las de carácter histórico, traen pequeños resúmenes de los libros. Abarcan trabajos de 1910 a 1940 o aquellas obras publicadas posteriormente que tengan que ver con dicho período.

GORDILLO, R. A., "La bibliografía mexicana del siglo XX. Posibilidades de mejorar su compilación". AMB/B, enero-junio, 1958, pp. 61-66.

Pugna por la creación de un organismo central y oficial, para que proporcione un registro sistemático de todas las publicaciones mexicanas.

JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, "50 años de historia mexicana". CM/HM, I (1951-52), pp. 449-455.

"Libros editados en México. La cultura en México". CMCI/B. Enero-junio, 1943.

MARIEL DE IBÁÑEZ, Yolanda; PÉREZ SAN VICENTE, Guadalupe; ANAYA MONROY, Fernando, "Libros mexicanos. Contribución a la bibliografía tipográfica de la ciudad de México durante el siglo XVI y principios del XVII". AGN/B, XX, pp. 1-62.

MÉNDEZ ARCEO, Sergio, "Fichas de bibliografía mexicana". *Abs*, 1940.

Varios meses tuvo a su cargo esta sección.

MILLARES CARLO, Agustín, "Las obras de carácter bibliográfico publicadas con ocasión de la Segunda Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo". UNAM/FyL, V, pp. 362-370.

MILLARES CARLO, Agustín, "Registro bibliográfico". México, UNAM.

Se publicaba periódicamente en la *Revista de Filosofía y Letras* de la Facultad.

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, "La biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo de 1943". BCU/B, I (dic. 1943), pp. 12-21.

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, *Ensayo de una bibliografía de bibliografías mexicanas (La imprenta, el libro, las bibliotecas, etc.)*. México, 1943. XVI-224 pp. (Biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, *Ensayo de una bibliografía de bibliografías mexicanas. Adiciones* I. México, Depto. del Distrito Federal, Dirección de Acción Social, Oficina de Bibliotecas, 1944. 44 pp. (III Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo y I de Cine y Radio).

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, *Repertorio bibliográfico de los archivos mexicanos y de las colecciones diplomáticas fundamentales para la historia de México*. México,

UNAM, 1948. xv-186 pp. (Publicaciones del Instiuto de Historia, 2a. Serie, 6).

Moore, E. R., "Adiciones a la Biblioteca de Beristáin". DH, iv (1943), pp. 414-423.

Hace una breve reseña de las obras mexicanas que se encuentran en diferentes bibliotecas de Estados Unidos. Añade 4 piezas manuscritas y una impresa.

Quintana, J. Miguel, "Libros y librerías en la época de Beristáin de Souza (1794-1816)". SH/BB, 89 (1956).

Glosa de la introducción a la Biblioteca de Beristáin.

Quintana, J. Miguel, "Publicaciones bibliográficas de la Feria del Libro". IB, iv (nov.-dic. 1943), pp. 1-7.

Ramos, Roberto, *Bibliografía de la historia de México*. México, Talleres de Estampillas y Valores, 1956. viii-722 pp.

Abarca desde la época prehispánica hasta 1955.

Secretaría de Hacienda y Crédito Público,*Sinopsis bibliográfica mexicana. Veladas de cafés literarios de México en la biblioteca Miguel Lerdo de Tejada el 3 de septiembre de 1958.* México, Talleres de Impresión de Estampillas y Valores, 1958. 110 pp.

Colección de artículos de muy variada categoría.

"Las segundas jornadas mexicanas de biblioteconomía, bibliografía y canje". San Luis Potosí, 1959. ROY, mar-abril 1959. pp. 107-111.

Uribe de Fernández de Córdoba, Susana, "Bibliografía histórica mexicana". CM/HM, a partir del Vol. vi (1956-57).

Al principio se recogieron toda clase de artículos publicados en revistas, periódicos y además todas las obras de historia publicadas en México y el extranjero. A partir de 1962 sólo se recogen los artículos publicados en revistas especializadas. Actualmente se han publicado 11159 fichas.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Bibliografía de la historia de la cultura en México". BNM/B, VI:3 (1955), pp. 16-31.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Historia de la bibliografía en México". BNM/B, VII (1956), pp. 3-22.

Enumeración de fichas desde 1755 hasta el presente.

VELÁZQUEZ, María del Carmen, "Obras históricas publicadas *señanza de la historia en Hispano-América*. México, IPGH, 1964. 506 pp.

Trae una buena cantidad de obras editadas en México y escritas por mexicanos.

VELÁZQUEZ, María del Carmen, "Obras históricas publicadas en México durante los meses de enero a octubre de 1956". SH/BB, 6-8 (11 dic. 1956).

YÁÑEZ, Agustín, *Los libros fundamentales de nuestra época; encuesta realizada*. Guadalajara, Ediciones Et Caetera, 1957. 43 pp.

WAGNER, E. R., *Nueva bibliografía mexicana del siglo* XVI. *Suplemento a las biografías de D. Joaquín García Icazbalceta, D. José Toribio Medina y D. Nicolás León*. Traducida por Joaquín García Pimentel y Federico Gómez de Orozco. México, Editorial Polis, 1946. XXIV-548 pp.

2. *Bibliografías individuales*

ALCORTA GUERRERO, Ramón, "Bibliografía de don Manuel María de Gorriño y Arduengo, primer rector del Colegio Guadalupano Josefino, actualmente Universidad Antoniana de San Luis Potosí". VG, XVI (1941), pp. 9-10. También en ésta, 1954, pp. 29-30, 67-70.

Se trata del humanista potosino.

ARCE, David N., "Bibliografías mexicanas contemporáneas. Bibliografía de José Vasconcelos". BNM/B, VIII:4 (1957), pp. 31-44.

No se incluyen ni cartas, ni prólogos, ni sus artículos de periódicos.

ARCE, David N., "Bibliografía México Contemporáneo III. Estos y aquellos días de Alfonso Reyes". BNM/B, 1956, pp. 7-51.

Bibliografía de las obras de don Alfonso ordenada alfabéticamente por títulos y temas.

ARCE, David N., "Bibliografías mexicanas contemporáneas, XIV. Obra y glosario de Ramón López Velarde". BNM/B, XIV:3-4 (1963), pp. 85-103.

ARCE, David N., "Bibliografías mexicanas contemporáneas, VII. Sin tregua y con fervor, la obra de Jaime Torres Bodet. BNM/B, IX:1 (1958), pp. 25-32.

ARCE, David N., *Nómina bibliográfica de Salvador Novo*. México, Biblioteca Nacional, 1963. 37 (7) pp.

También se publicó en BNM/B, XIII:4 (1962), pp. 61-89.

ARTEAGA Y SANTOYO, Armando, "Bibliografía del P. Mier". AyL, abril 1944.

BARRI, León Jr., "Don José María Ponce de León, historiador. Datos bibliográficos", SChEH/B, V (1944), pp. 142-147.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Bibliografía mínima de don Ignacio Ramírez", SH/BB, 38 (1955).

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Bibliógrafos mexicanos. Obras de don Carlos Sigüenza y Góngora". SH/BB, 41 (1955).

Descripción de las ediciones de la *Piedad heroica de Fernando Cortés* y de las otras producciones.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Bibliografía del Pensador". SH/BB, 1954-55. núms. 263 y sigs.

Es considerablemente más amplia que las hechas por González Obregón y Jefferson Rea Spell.

Beltrán Martínez, Román, "Fichas para la bibliografía del Benemérito don Benito Juárez". SH/BB, 1º julio 1956.

"Bibliografía de Antonio Gómez Robledo". LM, iv (iii), p. 2.

"Bibliografía de Artemio de Valle Arizpe". LM, ii (15 enero, 1940), p. 7.

"Bibliografía de Carlos Pellicer". LM, ii (15 nov. 1940), p. 3.

"Bibliografía de don Manuel Martínez Gracida". BNM/B, vi (1955), pp. 48-72.

Se trata del escritor oaxaqueño. Se incluyen obras inéditas.

"Bibliografía de don Miguel A. Quintana". SH/BB, 83.

"Bibliografía de Elías Nandino". LM, iii (15 dic. 1942).

"Bibliografía de Francisco Pérez Salazar". IIE/A, ii (1942), pp. 44-45.

"Bibliografía de Octavio Paz". LM, v (15 dic. 1942).

Blondet, Olga, "Alfonso Reyes, Bibliografía". RHM, xxii (1956), pp. 248-269.

Bolaño e Isla, Amancio, *Contribución al estudio bibliográfico de Fray Alonso de la Veracruz.* Prólogo de Agustín Millares Carlo. México, Robredo, 1947. xi-156 pp. (Biblioteca Histórica Mexicana de Obras Inéditas, 21).

Incluye también manuscritos.

Borgonio, Guadalupe, "Semblanza hemerobibliográfica de don Rafael García Granados". SH/BB, sept. 1, 1958. También en BNM/B, viii (1957), pp. 7-15.

Cabrera, Mercedes, *Luis Cabrera. Bibliografía, aspectos de su vida, páginas escogidas.* Introducción y compilación de ... México, Editorial Cultura, 1951. 129-3 pp.

Carrasco Puente, Rafael, *Bibliografía de Catarina de San Juan y de la China Poblana.* Prólogo de Carlos González Peña.

México, SRE, 1950. XVIII-150 pp. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. Serie 3).
Consta de 151 fichas y añade documentación gráfica.

CARREÑO, Alberto María, "Bibliografías mexicanas contemporáneas. VIII. Alberto María Carreño". BNM/B, IX:2 (1958), pp. 15-20.
Adiciones a la bibliografía publicada en 1945.

CARREÑO, Alberto María, "Luis González Obregón, bibliografía viviente", BNM/B, V (1953), pp. 3-7.
Noticias biográficas y bibliográficas.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Bibliografía de Manuel Toussaint". SH/BB, 4, 51, 42 (1956). También en BNM/B, VII:2 (1956), pp. 3-52.
Dividido por temas, alcanza 283 fichas en las que se añaden también los comentarios sobre el autor postmortem.

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Adolfo Menéndez Samará. Agosto 8 de 1906-enero 17 de 1953. Semblanza. Ensayo de bibliografía". SH/BB, 50 (1956).
Se enumeran las obras escritas por el mencionado filósofo.

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Bibliografía de Antonio Caso", SH/BB, 15 junio 1956, supl.
Se mencionan libros, folletos y artículos de revistas.

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Bibliografía de don Miguel A. Quintana". SH/BB, 2 dic. 1956, supl.

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Bibliografía de Francisco Zarco, 4 de diciembre de 1839-22 de diciembre de 1869". SH/BB, 15 dic. 1957.

CONTRERAS GARCÍA, Irma, "Manuel Gutiérrez Nájera, 1859-1895. Apuntes para una bio-bibliografía". BNM/B, XIII:1-2, pp. 32-38.

CRUZ, S., "Don Mariano Beristáin y Souza. Noticia biobibliográfica". BBMEP, julio-agosto 1956. pp. 3-13.
Noticias sobre la familia de dicho bibliógrafo.

DENEGRE VAUGHT, Jorge, *Apuntes para una bibliografía de Manuel Rivera Cambas*. Preliminar de Francisco González de Cossío. México, Editorial Academia Literaria, 1962. CCX pp.

EGUIARA Y EGUREN, Juan José de, *Prólogos a la biblioteca mexicana*. Nota preliminar por Federico Gómez de Orozco. Versión española anotada, con un estudio biográfico y la bibliografía del autor por Agustín Millares Carlo. México, Fondo de Cultura Económica, 1944. 302 pp.

ESCAMILLA, Gloria, "Manuel José Othón". BNM/B, IX:2 (1958), pp. 5-6.

Obras de Othón en la Biblioteca Nacional y trabajos sobre el poeta.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Pablo de Villavicencio, El Payo del Rosario. Escritor sinaloense precursor de la Reforma en México*. México, El Libro Perfecto, 1949. 44 pp., ilus.

Estudio biobibliográfico sobre este notable escritor mexicano, escasamente conocido. Aporta 146 fichas sobre escritos del personaje estudiado, que en su mayor parte se encuentran en bibliotecas norteamericanas.

FERRER, Gabriel, "Bibliografía de don Francisco Sosa". DH, II (1964), pp. 424-428.

"Fichas para una bibliografía de Eduardo García Máynez". SH/BB, 15 mayo 1958.

GIL SALCEDO, J. J., *Estudio biobibliográfico de Motolinía*. México, 1953. 263 pp.

GÓMEZ BAÑOS, V., *Bibliografía de Manuel Gutiérrez Nájera y cuatro cuentos inéditos*. México, 1958. 88 pp.

GONZÁLEZ DE COSSÍO, Francisco, "Autógrafos de los PP. Clavigero y Landívar". AGN/B, XVII (1946), pp. 173-186.

Se publican los votos de dichos jesuitas y en ellos vienen los autógrafos. Se dan notas bibliográficas sobre esos religiosos.

GURRÍA LACROIX, Jorge, "Alfredo Chavero". BNM/B, III:1 (1962), pp. 3-16.

GURRÍA LACROIX, Jorge, "Medina, su obra sobre México". BNM/B, III:4 (1952), pp. 16-27.

GURRÍA LACROIX, Jorge, "La obra del Dr. Manuel Mestre Ghigliazza". BNM/B, V:3 (1954), pp. 38-45.

HIGUERA, E., "Fichas bio-bibliográficas mexicanas". *Calendario de natalicios contemporáneos*. Enero-marzo 1940. Serie I, núm. 2.

IGUÍNIZ, L. M., "Bibliografías mexicanas contemporáneas X. Juan B. Iguíniz". BNM/B, X:4 (1959), pp. 45-60.

Abarca tanto sus obras de investigación como prólogos, compilación y obras en prensa.

IGUÍNIZ, Juan B., "Monseñor Valverde Téllez, biobliófilo y bibliógrafo". BNM/B, IV (1954), pp. 39-51.

Noticias acerca de la biblioteca del obispo de León, ahora en la Universidad de Monterrey.

ITURRIBARRÍA, José Fernando, "Fichas bibliográficas de Manuel Martínez Gracida, historiógrafo oaxaqueño". SH/BB, 1º junio 1956, p. 4.

MANTECÓN, José Ignacio, *Bibliografía de Manuel Toussaint*. México, UNAM, 1957. 36 pp. (Instituto de Investigaciones Estéticas).

MILLARES CARLO, Agustín, *Apuntes para un estudio bibliográfico del humanista Francisco Cervantes de Salazar*. México, UNAM, 1958. 8-198-6 pp., ilus. (Ediciones Filosofía y Letras, 35).

MILLARES CARLO, Agustín, *Don Juan de Eguiara y Eguren (1695-1763) y su Biblioteca Mexicana*. México, UNAM, 1957. 187 pp. (Ediciones Filosofía y Letras, 17).

El mismo estudio publicado en 1944, con nuevas aportaciones documentales y bibliográficas.

MILLARES CARLO, Agustín, "Francisco Pérez Salazar (1888-1941)". MyE, I (1943), pp. 11 y 30.

Bibliografía ordenada cronológicamente.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., *Lo que escribió Manuel José Othón. Bibliografía esencial.* San Luis Potosí, Universdad Autónoma, 1959. 46 pp.

MOORE, Ernest R., "Bibliografía de Federico Gamboa (1864-1939)". LM, 15 enero 1940. También en RI, II, pp. 271-279.

MOORE, Ernest R., "Biografía y bibliografía de don Mariano Azuela". *Abs.*, 2 (1940), pp. 53-62; 3, pp. 50-64.

MOORE, Ernest R.; BICKLEY, J. G., "Rafael Delgado. Notas bibliográficas y críticas". RI, febrero 1943, pp. 50. También en LyP. sept.-oct. 1941, pp. 23-31.

MUÑOZ Y PÉREZ, Daniel, "Escritores mexicanos. Don Mariano Azuela". SH/BB, 148 (1959).

Se da noticia de sus obras.

MUÑOZ Y PÉREZ, Daniel, "José Mariano Beristáin de Souza. La biblioteca Hispano-Americana Septentrional". SH/BB, 67 (15 sept. 1956).

Se reproducen las opiniones de Pimentel y García Icazbalceta.

MUÑOZ Y PÉREZ, Daniel, "José Mariano Beristáin. Las ediciones de la biblioteca Hispano-Americana Septentrional". SH/BB, 71, 73 y 74 (1956).

OLEA, Héctor R., "Biobibliografía de Angel de Campo (Micrós)". SH/BB, marzo 15 de 1958.

OROZCO MUÑOZ, Julio, *Pedro José Márquez. Su vida y su obra (1741-1941).* México, Ediciones Historia y Poesía, 1942. 26 pp.

OSORIO, Ignacio, "Diego José Abad. Bibliografía". BNM/B, XIV, pp. 71-97.

POMPA Y POMPA, Antonio, "Bibliografía del doctor Nicolás León". BBAA, XVIII, 2a. parte (1955), pp. 295-310 y INAH/A, XII (1959), pp. 295.

Reproducción de la última autobibliografía publicada en 1925. Aporta unas 6 fichas de obras reeditas después de la muerte del Dr. León, con la desventaja de no especificar cuáles son traducciones, prólogos, ediciones, etc.

QUINTANA, José Miguel, *Algunas fichas sobre José Longinos Martínez, miembro de la expedición botánica de 1786.* México, Editor Vargas Rea, 1945. 63 pp. (Biblioteca Aportación Histórica).

Se reproduce extractadamente una serie de documentos relacionados con el tema.

QUINTANA, José Miguel, "Bibliografía de Federico Gómez de Orozco (1891-1962)". SH/BB, 1º febr. 1963.

QUINTANA, José Miguel, "Biografías y bibliografías de economistas mexicanos. Esteban de Antuñano". SH/BB, 15 junio 1955.

RAMÍREZ, Esteban, *Bibliografía del Dr. D. Juan Benito Díaz de Gamarra y Dávalos.* México, 1964. 88 pp.

RAMOS GÓMEZ. Raymundo, "Para la ficha bibliográfica de Renato Leduc". UNL/VU, 2o agosto 1958.

RIVERA MENA, Rogelio, "Ensayo hemerográfico de Juan A. Mateos". SH/BB. 15 dic. 1963, pp. 16-21.

RODRÍGUEZ, Horacio, "Bibliografías mexicanas contemporáneas. XI. Magisterio y doctrina de Ezequiel A. Chávez". BNM/B, XI:2 (1960), pp. 3-36.

Consta de 372 fichas.

ROEDER, Ralp, "Bibliografía de don Benito Juárez". UNL/VU, 4 (abril 1956), p. 4.

ROJAS GARCIDUEÑAS, José, "Notas para la bibliografía del historiador don Nicolás Rangel". *Tiempo,* marzo 1940. pp. 213-218.

ROMERO, Jesús C., "Bibliografía de Juventino Rosas, músico y compositor mexicano". BNM/B, VII, 1956. pp. 3-16. También en UNL/VU, 1º oct. 1956. p. 8.

Contiene fichas bibliográficas.

ROMERO, Jesús C., "Melesio Morales. Estudio bibliográfico". R-MS, 1943.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "Bibliófilos mexicanos (Melchor Pérez de Soto)". SH/BB, 15 mayo 1956, p. 1.

ROMERO DE VALLE, Emilia, "Bibliografía de Fray Melchor de Talamantes". CM/HM, XI (1961-62), pp. 443-486.

Aunque ni la autora ni el personaje son mexicanos, se incluye esta ficha por la repercusión que tuvo el personaje en nuestro movimiento de independencia.

ROMERO DE VALLE, Emilia, "Bibliografía sobre don Miguel Hidalgo y Costilla. Adenda". BNM/B, XI:1, pp. 25-33.

RUBIO MAÑÉ, José Ignacio, "Carlos Pereyra (1871-1942)". IPGH/RHA, 15 (1942), pp. 325-330.

Aparte de la biografía se inserta la lista de sus obras divididas por temas.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen; MARTÍNEZ RÍOS, Jorge, "Bibliografía sociológica mexicana". RMS, XVII (1955), pp. 650-660.

22 fichas que abarcan de 1532 a 1953. Se menciona el contenido y se hace un comentario crítico.

SÁNCHEZ, Q. M. A., "Bibliografías mexicanas contemporáneas. VI. Enrique González Martínez (1871-1952)". BNM/B, VIII:2 (1957), pp. 17-72.

Se enumera aparte de su producción poética, traducciones, prólogos, epistolario y los homenajes que se le tributaron.

SIERRA, Carlos J., "Aportación para una bibliografía de don Justo Sierra O'Reilly". SH/BB, 15 sept. 1958.

SIERRA, Carlos J., "Ensayo hemerográfico de Florencio María del Castillo Velasco". SH/BB, 15 oct. 1963.

SIERRA, Carlos J., "Apuntes hemerográficos de José María Vigil". SH/BB, 15 febr. 1964, pp. 12-19; 1o. marzo, pp. 12-16; 15 marzo, pp. 12-17.

SIERRA, Carlos J., "Fuentes para el estudio del pensamiento contemporáneo. Agustín Yáñez Delgadillo". SH/BB, 15 oct 1964, pp. 12-15.

Se da la lista de sus artículos y libros publicados de 1929 a 1953.

SIERRA, Carlos J., "Fuentes para el estudio del pensamiento contemporáneo. Jorge Cuesta Porte Petit. Hemerografía". SH/BB, 1º oct. 1964, pp. 8-10.

SIERRA, Carlos J., "Fuentes para el estudio del pensamiento contemporáneo. José Attolini Aguirre". SH/BB, 15 sept. 1964, pp. 12-15.

Se da la lista de los artículos publicados por dicho autor.

SIERRA, Carlos J., "Hombres de la Revolución. Rafael Zubarán Capmany. Bio-hemerografía". SH/BB, 20 nov. 1963, pp. 21-35.

SIERRA, Carlos J., "Homenaje a Héctor Pérez Martínez. Biblio-hemerografía". SH/BB, 15 marzo 1964. Supl.

SOMOLINOS D'ARDOIS, Germán, "Bibliografía del Dr. Francisco Hernández, humanista del siglo XVI". RI, VII (1957), pp. 1-76.

Bibliografía sobre el médico famoso que pasó a Nueva España en el siglo XVI.

TOUSSAINT, Manuel, *Bibliografía mexicana de Heredia.* México, SRE. Depto. de Información para el Extranjero, 1953. XVIII-146 pp. (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 2a. serie 5).

UDICK, B. "Adiciones a la bibliografía de Manuel José Othón". *Abs.* 15 (1951), p. 2.

Añade fichas a las publicadas en la *Revista Iberoamericana* en octubre de 1946.

VALTON, Emilio, *Homenaje al insigne bibliógrafo mexicano Joaquín García Icazbalceta.* Contribución de la Hemeroteca Nacional a la VI Feria del Libro Mexicano. México, UNAM, 1954. 21 pp.

VALLE, Rafael Heliodoro, *Bibliografía de Hernán Cortés.* México, Jus, 1953. 269 pp. (Publicaciones de la Sociedad de Estudios Cortesianos, 7). También en DH, I, pp. 55-56, 107-108, 208-24; II, pp. 95-97, 462-463, 509-510; III, pp. 538, 590-592, 637-642.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Bibliografía de Juan de Dios Peza". BNM/B, V (1954), pp. 3-20.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Bibliografía sobre Fray Alonso de la Veracruz", BNM/B, II (1951), pp. 35-38.

Comprende 32 números.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Bibliografía sobre don Miguel Hidalgo y Costilla", BNM/B, X:2 (1959), pp. 12-25, 36-56.

VELÁZQUEZ, Primo Feliciano, "Don Joaquín García Icazbalceta". AMH/M, II (1943), pp. 101-157.

Aparte de la biografía, se ocupa de sus obras.

VILLASEÑOR Y VILLASEÑOR, Ramiro, *Bibliografía de José López-Portillo y Rojas, 1850-1923.* Guadalajara, Supl. a la rev. *Et Caetera,* I (oct.-dic. 1950), 20 pp.

VIRUEGAS HERNÁNDEZ, Alfredo, "Bibliografías mexicanas contemporáneas. VII. Periodismo y libros de Armando de María y Campos". BNM/B, XI:3 (1960), pp. 9-17.

WOOLRICH B., Manuel A., "Bibliografías mexicanas contemporáneas. II. Don Emilio Rabasa". BNM/B, VII (1956), pp. 25-34.

WOOLRICH B., Manuel A., "Notas para la bibliografía de don Emilio Rabasa". BNM/B, VII (1956), pp. 25-34.

Es su bibliografía y las obras que se ocupan de él.

WARNER, R. E., *Bibliografía de Ignacio Manuel Altamirano.* México, UNAM, 1955. 219 pp. (Serie Letras, 19).

Bibliografía de las obras citadas por el autor e índice de las obras citadas por Altamirano.

ZERTUCHE, Francisco, "Bibliografía de Justo Sierra". AyL, mayo 1956. p. 5.

3. *Bibliografías regionales*

ALCORTA GUERRERO, Ramón; PEDRAZA, José Francisco, *Bibliografía histórica y geográfica del Estado de San Luis Potosí.* México, Stylo (IPGH, 1941). XV-655 pp.

Primera parte de un proyecto de bibliografía general.

ALCORTA GUERRERO, Ramón; PEDRAZA, José Francisco, "Primeras adiciones a la bibliografía histórica y geográfica del Estado de San Luis Potosí". SMGE/B, LXIII (1947), pp. 240-331.

"Algunos impresos relativos a la fundación del Puerto de Progreso". BBY, sept. 1941, pp. 4-6.

Menciona 9 fichas.

AYALA ECHÁVARRI, Rafael, *Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro.* México, SRE, 1949. XIII-389 pp. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. Serie, 2).

Aportación importante para conocer las obras editadas en dicho Estado. Consigna 1288 cédulas.

AYALA ECHÁVARRI, Rafael, *Bibliografía histórica y geográfica de Querétaro. Primeras adiciones.* Querétaro, Talleres Gráficos del Estado, 1965. VII-80 (3) pp.

A las 1288 fichas que publicó en su obra en 1949 añade 288, todas ellas pertenecientes a su biblioteca particular.

Bibliografía del Estado de Nuevo León de 1820 a 1946. Monterrey, Sociedad Neoleonesa de Historia, Geografía y Estadística, 1946. 63 pp.

Se divide en dos partes, libros y periódicos.

"Bibliografía potosina de 1955". FBP, III (1956), pp. 63-78.

Comprende todo lo editado en San Luis Potosí y también todo lo referente al Estado, escrito por los nativos.

CARRASCO PUENTE, Rafael, *Bibliografía del istmo de Tehuantepec.* Prólogo de Alfonso Francisco Ramírez. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1948. XXIX-634 pp. (Monografías bibliográficas mexicanas, 2a. Serie 1).

Ordenada alfabéticamente por autores y títulos, con un total de 2433 fichas.

CARRASCO PUENTE, Rafael, *Hemerografía de Zacatecas, 1825-1950. Con datos biográficos de algunos periodistas zacatecanos.* Prólogo de José María González de Mendoza. México, SRE, 1951. XIX-201 pp., ilus. (Depto de Información para el Extranjero).

CIVEIRA TABOADA, Miguel, "Hemerografía yucateca en la Hemeroteca Nacional". AMH/M, XIX (1960), pp. 35-103.

COLÍN, Mario, *Bibliografía general del Estado de México.* 3 Vols. México, 1963-64. (Biblioteca Enciclopédica del Estado de México).

Vol. I: Impresos del Estado. Vol. II: Impresos referentes al Estado. Vol. III: Referencias y autores del Estado.

CUÉLLAR ABAROA, Crisanto, *Bibliografía de Tlaxcala.* Tlaxcala, Gobierno del Estado, 1960. 106 pp. (Contribución a la VIII Feria Mexicana del Libro).

Ordenada alfabéticamente.

ECHÁNOVE TRUJILLO, Carlos (ed.), *Enciclopedia yucatenense*. 8 Vols. México, Edición Oficial del Gobierno de Yucatán, 1944-45.

Los Vols. 7-8 se ocupan de bibliografía.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, "Notas de bibliografía michoacana". México, *El Nacional*.

Se publican todos los domingos en el diario *El Nacional* desde 1962 a la fecha. Descripción bibliográfica analítica de impresos michoacanos o relativos al Estado, considerados como muy raros o curiosos y a veces ejemplares únicos conocidos.

GONZÁLEZ, Héctor; ORDÓÑEZ D., Plinio, *Bibliografía del Estado de Nuevo León de 1820 a 1946*. Monterrey, Impr. Monterrey, 1946. 208 pp.

Se ocupa de libros y revistas, aunque da muy incompletas las fichas bibliográficas.

HARO, Rafael C., "Notas sobre tesoros y curiosidades bibliográficas de Michoacán". MM/A, 3, 1944, pp. 103-106.

HERNÁNDEZ TAPIA, Germán, *Bibliografía poblana de geografía e historia del Estado*. Puebla, Bohemia Poblana, 1962. 177 pp.

HERRERA, M., *Contribución para una bibliografía de obras referentes al Estado de Puebla*. Puebla, Gobierno del Estado, 1943. 112-XV-VII-20 pp.

Se agrupan libros, folletos, revistas, artículos, etc., sobre el Estado de Puebla, por materias.

IBARRA, Alfredo, "Bibliografía histórica [de Sinaloa]". SCM, 1944, pp. 115-160.

LÓPEZ, E. Y., *Bibliografía de Sonora*. Hermosillo, Ediciones Fátima, 1960. 10-200 pp. ilus.

Obras de sonorenses y sobre Sonora, recoge 1631 fichas ordenadas por temas.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., "Bibliografía potosina de 1954". FBP II (1955), pp. 2-3, 35-49.

Incluye obras editadas en y sobre San Luis Potosí.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., "Bibliografías potosinas. Lic. Primo Feliciano Velázquez". FBP, II:1 (1955), 3-10.

Se mencionan veintisiete obras del mencionado autor y se aporta la bibliografía acerca del mismo.

PÉREZ Y GALAZ, Juan de D., "Algunos impresos antiguos de Yucatán. Datos bibliográficos". BBY, enero-marzo, 1943, pp. 14-15.

PÉREZ Y GALAZ, Juan de D., "Impresos antiguos campechanos". BBY, abril-junio, 1943, pp. 15-18.

PÉREZ MARTÍNEZ, Héctor; PÉREZ Y GALAZ, Juan de D., *Bibliografía del Estado de Campeche.* Campeche, Talleres Linotipográficos del Gobierno, 1943. XXIV-337-4 pp.

Contiene bibliografía de impresos y manuscritos, ordenada alfabéticamente.

RAMOS, Roberto; CUÉLLAR ABAROA, Crisanto, *Bibliografía del Estado de Tlaxcala.* Tlaxcala, Dirección de Bibliotecas, Museos e Investigaciones Históricas, 1949. 59 pp.

RUIZ CABAÑAS, Samuel, "Algunas curiosidades de la bibliografía queretana". *El Universal,* 22 dic. 1956.

SÁNCHEZ VALLE, M., "Ensayo de una bibliografía general del Estado de Guanajuato". *Umbral,* 1944: 17 feb. pp. 32-35, jul.-ago. pp. 35-36, oct. p. 32.

SANTAMARÍA, Francisco Javier, *Bibliografía general de Tabasco.* 2a. Ed. Villahermosa, Gobierno del Estado, 1949, Vol. I, 512 pp. (Escritores tabasqueños, 37).

La primera edición fue hecha por la Secretaría de Relaciones Exteriores en 1930 en la colección de monografías bibliográficas mexicanas.

SUÁREZ, Víctor M. (Comp.), *Libros yucatecos de 1947. Cédulas bibliográficas.* Mérida, 1948. 38 pp.

Abarca de 1938 a 1942. Organizados por temas.

TEIXIDOR, Felipe, *Adiciones a la imprenta en la Puebla de los Angeles* por J. T. Medina. Prefacio y compilación bibliográfica de ... México, 1965. 621 pp.

Contiene 952 fichas de impresos de la colección Gavito que primitivamente comenzó a formar el historiador y bibliógrafo Pérez Salazar. La obra es la más importante aportación que se ha hecho hasta la fecha a la bibliografía poblana, no sólo por la magnitud de la obra, sino por el riesgo técnico.

VILLASEÑOR Y VILLASEÑOR, Ramiro, *Bibliografía general de Jalisco.* Guadalajara, Publicaciones del Gobierno del Estado, 1958. Vol. I. A-F. x-401 pp.

Parece que sólo se publicó el volumen I.

WOOLRICH, B. M., "Hemerografía chiapaneca". SH/BB, 98 (1956).

El primer periódico publicado fue la Campana Chiapaneca el 3 de mayo de 1827. Se dan los nombres de los siguientes periódicos.

4. *Bibliografías de temas especiales*

a) *Anónimos y seudónimos*

MANRIQUE DE LARA, Juana; MONROY, Guadalupe, *Seudónimos, anagramas, iniciales, etc. de autores mexicanos y extranjeros.* México, SEP, 1943. 78 pp.

MOORE, Ernest Richard, "Catálogo razonado de obras anónimas y seudónimas mexicanas". DH, III (1942), pp. 530-537, 528-589, 632-636.

b) *Religión*

Asencio, José, "Cronistas agustinos". EH, julio 1944, pp. 37-51.

Comprende las provincias de México, Michoacán, Filipinas y otras de América del Sur.

Asencio, José, "Cronistas franciscanos. Adiciones". AMH/M, xvi (1957), pp. 56-90, 183-216, 271-335.

Asencio, José, "Ensayo de una bibliografía de cronistas franciscanos, agustinos y dominicos. Cronistas franciscanos". EH, 3 enero 1944, pp. 33-58.

Reseña las obras de los cronistas y de los autores que se han ocupado de la historia de la orden franciscana.

Iguíniz, Juan B., *Bibliografía de los escritores de la provincia mexicana de la Compañía de Jesús desde la restauración en 1816 hasta nuestros días.* México, Buena Prensa, 1945. 526 pp.

Ordenado alfabéticamente con un índice de materias.

Montejano y Aguiñaga, Rafael, "Notas para una bibliografía guadalupana". *Abs.*, xii, 1949: julio-sept. pp. 355-402; oct.-dic. pp. 497-546.

Testimonios Auténticos acerca de los protomártires del Japón. Prólogo de Eduardo Enrique Ríos, con un ensayo biobliográfico por Agustín Millares Carlo y Julián Calvo. México, Talleres Gráficos de Edimex, 1954. ccxxxix-363 pp.

Valverde Téllez, Emeterio, *Bio-bibliografía eclesiástica mexicana, 1821-1943.* Dirección y prólogo de José Bravo Ugarte. 3 Vols. México, Jus, 1949-54.

Obra póstuma del obispo de León. Los 2 primeros volúmenes registran las obras de los obispos, el 3o. las obras de sacerdotes.

Zambrano, Francisco, *Diccionario bibliográfico de la Compañía de Jesús en México.* Siglos xvi-xvii (1566-1699). 4 Vols. México, Jus, 1961-1962

Bibliografía al final de cada capítulo. Se han publicado cuatro volúmenes, pero seguramente aparecerá por lo menos otro.

c) *Ciencias sociales*

BANCO DE MÉXICO, S. A., "Bibliografía económica de México". BM/BT, I. 1955.

BANCO DE MÉXICO, S. A., *La bibliografía económica de México en 1956-57*. México, 1960. 141 pp.

BANCO DE MÉXICO, S. A., *Investigaciones industriales. Bibliografía industrial de México: 1959-1960*. México, 1961.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Bibliografía de la Constitución de 1917". SH/BB, 29-30 (1955).

Bibliografía relacionada con el tema, pero exclusivamente de las obras existentes en México.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Fichas para una bibliografía de la deuda exterior de México". SH/BB, 1º julio 1960, p. 3.

Bibliografía de los ferrocarriles de Yucatán, 1861-1937. Mérida, Museo Arqueológico e Histórico de Yucatán, 1940. 15 pp. (Boletín de Bibliografía Yucateca).

Bibliografía mexicana de estadística. 2 Vols. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1942.

BULLEJOS, José, *Diez años de literatura económica, 1943-1953*. México, UNAM, 1954. 162 pp. (Escuela Nacional de Economía. Instituto de Investigaciones Económicas).

Se refiere sólo a los problemas generales de la economía y a las cuestiones particulares de la industria nacional.

BULLEJOS, José, *La bibliografía económica de México en 1954-1955*. México, Banco de México, 1956. 119 pp. (Departamento de Estudios Económicos).

Continuación de la bibliografía de diez años (cédula anterior).

BULLEJOS, José, *Bibliografía económica de México (1956-57)*. México, 1960. 141 pp.

BULLEJOS, José, *Bibliografía económica de México (1958-1962)*. México, Banco de México, 1962.

BULLEJOS, José, *La bibliografía económica y sus fuentes en México*. México, UNAM, 1954. 27 pp. (Escuela Nacional de Economía, Instituto de Investigaciones Económicas).

Sobretiro de un artículo publicado en *Investigaciones Económicas*, XIV, pp. 569-591.

BULLEJOS, José, *Bibliografía industrial de México, 1952-53*. México, Banco de México, 1954. 44 hojas (Oficina de Investigaciones Industriales).

BULLEJOS, José, *Bibliografía monetaria y bancaria de los países subdesarrollados, América Latina y México, 1943-1958*. México, Banco de México, 1959. 62 pp. (Depto. de Estudios Económicos. Serie de bibliografías especiales III).

Desde la página 21 cita y comenta libros y artículos relacionados con México.

BULLEJOS, José, "Bibliografía sobre desarrollo económico y los países subdesarrollados. América Latina y México, 1940-1955". BEM, IV (1957), pp. 5-76.

BULLEJOS, José, "Bibliografía sobre inversiones extranjeras en América Latina". IE, I (1955), pp. 5-17.

CARRASCO PUENTE, Rafael, *Bibliografía industrial*. México, Secretaría del Trabajo y Previsión Social, 1952. 483 pp.

CARRASCO PUENTE, Rafael, "El café en México. Fichas hemerobibliográficas". SH/BB, 20-30, nov., 1º, 2, 8 dic. 1960.

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Bibliografía económica mexicana". SH/BB, 1-25 (1954).

Se compilan toda clase de obras de carácter económico.

GURRÍA LACROIX, Jorge, *Bibliografía mexicana de ferrocarriles*. México, 1956. 499 pp. (Biblioteca Técnica Ferrocarrilera, 50).

Fichas desde 1833 hasta 1956.

"La hemerografía de las constituciones, en nuestros días". SH/BB, 1º marzo-15 abril 1957.

MARTÍNEZ RÍOS, Jorge, "Tenencia y explotación de la tierra en México. Ensayo bibliográfico comentado". EA, sept.-dic. 1960, pp. 127-163.

MASSA GIL, B., *Bibliografía sobre migraciones de trabajadores mexicanos a los Estados Unidos*. México, Banco de México, 1959. 122 pp. (Departamento de Estudios Económicos).

Abarca el período 1950-1958.

P. A. de M., "Bibliografía de los ferrocarriles de Yucatán". BBY, 12 (1940), pp. 2-16.

PARRA, Manuel Germán; JIMÉNEZ MORENO, Wigberto, *Bibliografía indigenista de México y Centro América*. México, INI, 1954. 343 pp. (Memorias del Instituto Nacional Indigenista, 9).

ROJAS GONZÁLEZ, Francisco, "Bibliografía [de los tarascos]". *Los Tarascos*. México, UNAM, 1940, pp. 299-305. (Instituto de Investigaciones Sociales).

ROMERO, Jesús C., "Bibliografía histórica de las constituciones políticas de México". BNM/B, IX:1 (1958), pp. 3-13.

Empieza con la Constitución de Cádiz.

SAN LUIS POTOSÍ, Biblioteca de la Universidad. *Primera exposición de bibliografía jurídica potosina*. San Luis Potosí. 1953. 183 pp.

SANDOVAL, Fernando B., *Bibliografía general del azúcar*. México, Unión Nacional de Productores de Azúcar, 1954. XVIII-438 pp., ilus.

Consta de 1431 fichas sacadas de bibliotecas y catálogos europeos y americanos.

Secretaría de Agricultura y Fomento, *Bibliografía agrícola y agraria de México.* Recopilación y clasificación realizadas por Luis Castillo Ledón, Rita Martínez y Gabriel Saldívar. Dirección y prólogo de Marte R. Gómez. 2 Vols. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1946.

Consta de 5215 fichas ordenadas de acuerdo con la clasificación decimal.

Teixidor, Felipe, "Bibliografía del agrarismo en México hasta 1930". BNM/B, vi (1955), pp. 3-40.

Arreglada alfabéticamente.

Velasco Ceballos, Rómulo, *Fichas bibliográficas sobre asistencia pública en México.* México, Secretaría de Salubridad, 1943. 86 pp.

Villa, Margarita de la; Zambrano, José Luis, *Bibliografía sumaria del derecho mexicano.* Bajo la dirección de Javier Elola y con la colaboración de A. Aguilar Gutiérrez (y otros). México, UNAM, 1957. 200 pp. (Instituto de Derecho Comparado).

d) *Filología*

Castro, Carlo Antonio, "Bigliografía de la lengua y cultura de los tzeltales". *Tlatoani,* xiii (México, 1960), pp. 41-43.

Castro, Carlo Antonio, "Bibliografía tzeltal-tzotzil". SH/BB, 1º marzo 1960.

Catálogo de obras escritas en lenguas indígenas de México o que tratan de ellas, de la biblioteca particular de Salvador Ugarte. Prólogo de Daniel Kuri Breña. 2a. ed. México, Offset Vilar, 1954. 307 pp.

Dicha biblioteca está actualmente en el Instituto Tecnológico de Monterrey.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Tres impresos en lengua tarasca del siglo* XIX. Los reproduce en facsímil con una nota bibliográfica ... México, Edit. Arábiago, 1944. 14 pp.

Los impresos reproducidos son: *Promesas de N. Señor a la B. Margarita Alacoque, Memorare de S. Bernardo* y *Poema dedicado a la Virgen de Guadalupe,* de suma rareza.

MARINO FLORES, Anselmo, *Bibliografía lingüística de la República Mexicana.* Prólogo de Manuel Gamio. México, III, 1957. 95 pp. (Ediciones Especiales del Instituto Indigenista Interamericano).

MONTAJANO Y AGUIÑAGA, R., "Notas de bibliografía lingüística huasteca y el paradigma apologético del Br. Tapia y Centeno". FBP, VI (1960), pp. 50-103.

Hace aclaraciones pertinentes a las distintas gramáticas que menciona.

ROMERO, Jesús C., "Bibliografía mexicana de toponimias". BNM/B, VIII:1 (1957), pp. 36-44.

e) *Ciencias en general*

Algunas publicaciones de agrónomos. México, Sociedad Agronómica Mexicana, 1943. 11 pp.

Contiene bibliografía sobre la materia.

BASILIO, Concepción, "Bibliografía sobre cultura náhuatl, 1950-1958". ECN, I (1959), pp. 125-166.

Se estableció esta sección a partir del primer número.

BERNAL, Ignacio, *Bibliografía de arqueología y etnografía. Mesoamérica y norte de México, 1514-1960.* México, INAH, 1962. XVI-634 pp.

Imponente bibliografía en la que existen obras de mexicanos y extranjeros.

"Bibliografías de antropólogos mexicanos". BBAA, IV (1940), pp. 274-314.

Contiene más de 20 bibliografías de personas relacionadas con la antropología y ciencias conexas.

CARRASCO PUENTE, Rafael, "La tehuana (fichas hemero-bibliográficas)". SH/BB, 1º marzo 1961.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Fuentes para el estudio de la historia indígena". *El esplendor del México antiguo,* II, 1109-1196.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Fuentes para el estudio del mundo indígena. Culturas del Altiplano". AMH/M, XXI (1962), pp. 31-110.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Fuentes para el estudio del mundo indígena. Culturas del Sureste". AMH/M, XXX (1962), pp. 375-413.

COMAS, Juan, *La antropología física de México y Centro América. Estadísticas, bibliografía y mapas de distribución de carac-*teres somáticos. México, Stylo, 1943. 141 (111), pp., ilus.

Bibliografía en las pp. 83-129.

COMAS, Juan, *Bibliografía de las culturas indígenas de América.* México, IPGH, 1953. CLXVI-284 pp. (Comisión de Historia, 64. Bibliografías, 1).

Una buena selección de obras, fundamentalmente de etnología y etnografía.

COMAS, Juan, *Historia y bibliografía de los Congresos Internacionales de Ciencias Antropológicas: 1865-1954.* México, UNAM, 1956. 490 pp. (Instituto de Historia).

"Ensayo de una bibliografía vulcanológica mexicana". SH/BB, 1º marzo 1957.

FABREGAT GUINCHARD, Francisco J., *Bibliografía mineralógica de México.* México, UNAM, 1962. 87 pp. (Instituto de Geología).

FASTLICHT, S., *Bibliografía odontológica mexicana.* México, La Prensa Médica Mexicana, 1954. 220 pp.

La primera bibliografía publicada sobre ese tema. Menciona también las obras relativas a ciencias conexas, a partir del Códice Badiano. Abarca 400 años.

FOURNIER VILLADA, Raoul, *Bibliografía mexicana del abceso hepático.* México, La Prensa Médica Mexicana, 1956. 112 pp., ilus.

GARCÍA PAYÓN, José, *Bibliografía arqueológica de Veracruz.* México, 1963. 120 pp.

GUERRA, Francisco, *La bibliografía de la historia de la medicina mexicana.* México, La Prensa Médica Mexicana, 1949. 32 pp.

GUERRA, Francisco, *Bibliografía de la materia médica mexicana. Catálogo alfabético según autores de libros, monografías, folletos, tesis recepcionales y artículos en revistas periódicas que se refieren a las propiedades medicinales de las drogas mexicanas.* México, La Prensa Médica Mexicana, 1950. 423 pp.

LEÓN PORTILLA, Miguel; MATEOS HIGUERA, S., *Catálogo de los códices indígenas del México antiguo.* México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1957. IV-53 pp.

MALDONADO-KOERDELL, Manuel, "Bibliografía mexicana de historia natural. 1a. y 2a. partes: La botánica azteca". SMHN/R, IV (1943), pp. 73-81, 273-281.

MALDONADO-KOERDELL, Manuel, "Bibliografía mexicana de prehistoria". BBAA, IX (1946), pp. 67-71; X (1948), pp. 98-102.

La primera parte se ocupa del hombre fósil; la 2a. de paleo-climatología, paleo-ecología, paleontología, faunas sub-fósiles antiguas y el hombre fósil de Tepexpan.

MARINO FLORES, Anselmo, "Bibliografía antropológica del Estado de Guerrero". BBAA, XV-XVI (1954), pp. 233-289.

MARINO FLORES, Anselmo, "Contribución a una bibliografía antropológica sobre los tarascos". BBAA, VII (1945), pp. 80-100.

MARTÍNEZ PAREDES, D., "Bibliografía antropológica chiapaneca". SH/BB, 68 (1956).

Treinta y dos fichas en orden cronológico.

MARTÍNEZ RÍOS, Jorge, *Bibliografía antropológica y sociológica del Estado de Oaxaca.* México, UNAM, 1961. 153 pp.

VALLE, Rafael Heliodoro, *Bibliografía maya.* México, IPGH, 1937-42. 404 pp.

También se publicó en BBAA en varios números y la presente obra no es sino un sobretiro.

VALLE, Rafael Heliodoro, *La cirugía mexicana del siglo* XIX. México, 1942. 349 pp.

WOOLRICH, B. M. A. "Bibliografía agrícola chiapaneca". SH/BB, 15 febr. 1956, p. 2.

WOOLRICH, B. M. A., "Bibliografía calendárica y astronómica chiapaneca". SH/BB, 1º abril 1956, p. 2.

ZUCKERMANN, Conrado, "Apuntes bibliográficos de libros médicos escritos por médicos mexicanos". SH/BB, 1º junio, 1964.

ZUCKERMANN, Conrado, "Bibliografía de libros no médicos escritos por médicos mexicanos". SH/BB, 1964, 15 junio, pp. 12-15. 1º julio, pp. 6-7.

f) *Bellas artes*

CASO, Alfonso, *Bibliografía de las artes populares plásticas en México.* México, INI, 132 pp. (Monografías del Instituto Nacional Indigenista, I).

CARRASCO PUENTE, Rafael, "La caricatura en México (fichas hemero-bibliográficas)". SH/BB, 1º febr. 1961.

CARRASCO PUENTE, Rafael, "Indumentaria mexicana (fichas hemero-bibliográficas)". SH/BB, 1º mayo 1961.

OCAMPO, María Luisa; MEDIZ BOLIO, M., "Apuntes para una bibliografía del arte en México". SEP/BEP, 232 (1957).

g) *Literatura*

HORCASITAS PIMENTEL, Fernando, "Piezas teatrales en lengua náhuatl: bibliografía descriptiva". BBAA, VI (1948), pp. 154-164.

JIMÉNEZ RUEDA, Julio, *Historia de la literatura mexicana.* 3a. Ed. puesta al día y aumentada con buen número de notas bibliográficas. México, Botas, 1942. 316 pp.

LAMB, Ruth S., *Bibliografía del teatro mexicano del siglo* XX. México, Ediciones de Andrea, 1962. 140 pp.

LEAL, Luis, *Bibilografía del cuento mexicano.* México, Ediciones de Andrea, 1958. 163 pp. (Colección Studium, 21).

Se registran todos los cuentos aparecidos en libros, periódicos, revistas y antologías.

MARTÍNEZ, José Luis, "Bibliografía de la literatura mexicana del siglo XIX". AyL, sept. 1950.

MARTÍNEZ, José Luis, *Literatura mexicana del siglo* XX, *1910-1949. 2a. parte: Guías bibliográficas.* México, Antigua Librería Robredo, 1950. 202 pp.

MARTÍNEZ, José Luis, "Historiografía de la literatura mexicana, desde los orígenes hasta Francisco Pimentel". CM/NRFH, V (1951), pp. 38-68.

MOORE, Ernesto R., *Bibliografía de novelistas de la Revolución Mexicana*. México, El Colegio de México, 1941, 190 pp.

MOORE, Ernest R., "Obras críticas y bibliográficas referentes a la novela mexicana anterior al siglo XX". RI, III (1941), pp. 235-264.

PEÑALOZA, Joaquín Antonio, "100 fichas para la bibliografía de la poesía potosina contemporánea". FBP, VI (1960), pp. 41-49.

Se registran por orden alfabético los autores potosinos del siglo XX.

h) *Historia, geografía y viajes*

BASSÓLS BATALLA, Ángel, *Bibliografía geográfica de México*. México, Dirección General de Geografía y Meteorología, 1955. 652 pp.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Bibliografía sobre el Plan de Ayutla y el movimiento de la Reforma". SH/BB, 1-9 (1954).

Valiosa aportación al tema.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Bibliografía de la historia de México (1956)". AMH/M, XVI (1957), pp. 76-92.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Planos de la ciudad de México. (Desde 1521 hasta nuestros días)". SMGE/B, LXVII, marzo-junio, 1949.

COSÍO VILLEGAS, Daniel, *La historiografía política del México moderno*. CN/M, 1953. 91 pp.

DÍAZ SANDOVAL, Javier, "Fichas para la historia de México de *The Hispanic American Historical Review*". SH/BB, 1960: 15 agosto. p. 4-5; 1º sep. p. 5.

"Geografía de México. Ensayo bibliográfico", por M. Carrera Stampa, R. Beltrán Jiménez (et al.). SH/BB, 20-24 (1954).

GONZÁLEZ POLO Y ACOSTA, Ignacio, "Impresos en torno a la intervención francesa en México". SH/BB, 1º sep. 1962.

HERNÁNDEZ TAPIA, G., *Ensayo de una bibliografía de la intervención europea en México en el siglo* XIX *(1861-1867)*. México, SMGE, 1962.

IBARRA DE ANDA, Fortino, *Bibliografía de la intervención y del imperio*. Puebla, Bohemia Poblana, 1961. 33 pp.

IGUÍNIZ, Juan Bautista, "Bibliografía de obras de viajeros mexicanos en el extranjero". SAA/MyR, 52 (1929-30), pp. 17-72.

MARTÍNEZ RÍOS, Jorge, "Guión bibliográfico. La Revolución Mexicana". RMS, XX (1958), pp. 533-550.

MEADE, Joaquín, "La historia y sus instrumentos". *Estilo,* 39 (San Luis Potosí, 1956), pp. 153-178.

Se refiere fundamentalmente a los archivos del Estado de San Luis Potosí y también a las bibliotecas.

ORTEGA Y MEDINA, Juan A., "La literatura viajera alemana del siglo XIX sobre México". UNAM/FyL, 1954, pp. 119-132.

RAMOS, Roberto, *Bibliografía de la Revolución Mexicana.* 3 Vols. México, 1931-40. (Monografías Bibliográficas Mexicanas, 21, 30).

Contenido: Vol. I, Bibliografía hasta mayo de 1931. Vol. II, abarca hasta 1935. Vol. III, está editado por el Departamento Autónomo de Prensa y Publicidad y corresponde al núm. 9 de la 2a. serie de esta colección.

RAMOS, Roberto, *Bibliografía de la Revolución Mexicana.* 3 Vols. México, 1959-60. (Biblioteca del Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana).

Los dos primeros volúmenes son una reproducción exacta de la primera edición. El tercero añade algunos títulos posteriores a 1940.

ROSAS BENÍTEZ, Alberto "Literatura panfletaria de la Reforma". RIB, pp. 67-87.

Selección bibliográfica revolucionaria. México, Partido de la Revolución Mexicana, 1943. 46 pp.

Fichas del partido y sobre la Revolución Mexicana.

SUÁREZ, Víctor, "Fichas bibliográficas de visitantes a Yucatán". SH/BB, 16 dic. 1956, supl.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Bibliografía de la historia de la cultura en México". BNM/BB, VI (1955), pp. 16-31.

5. *Publicaciones de instituciones*

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román; GARCÍA NÚÑEZ, Luz, *Bibliografía de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1821-1942.* México, Departamento de Gráficas de la Sría. de Hacienda, 1943. II-227 pp. (Biblioteca de la Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

Aparte de las obras publicadas por dicha dependencia, incorpora las fichas de obras publicadas relacionadas con dicha secretaría.

SECRETARÍA DE COMUNICACIONES Y OBRAS PÚBLICAS, *Bibliografía 1891-1943.* México, 1943. 189 pp.

Bibliografía que el Departamento de Salubridad Pública presenta a la Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1943. 63 pp.

CARREÑO, Alberto María, *La obra personal de los miembros de la Academia Mexicana, correspondiente de la española.* México, SEP, 1946. 347 pp.

La producción de 125 miembros de la Academia.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Las memorias de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público". SH/BB, 100 (1956), supl.

Empieza con la de 1821-22.

DEPARTAMENTO DE SALUBRIDAD PÚBLICA, *Bibliografía que el Departamento de Salubridad Pública presenta en la Feria del Libro y Exposición Nacional de Periodismo.* Dirección General de Educación Higiénica. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1943. 63 pp.

DIRECCIÓN GENERAL DE ESTADÍSTICA, *Bibliografía mexicana de estadística.* 2 Vols. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1942.

No es una bibliografía exclusivamente de estadística.

GARRIDO ALFARO, V., "Síntesis histórica del Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, PEASC, IX, pp. 315-320.

GÓMEZ, Marte R., "Notas sobre la bibliografía de las memorias de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público". SH/BB, 15 junio 1957.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, *Reseña de las publicaciones del extinto Ayuntamiento de México y del Departamento del Distrito Federal.* México, 1943. 13 pp.

GONZÁLEZ, Silvino M., *Algunas fichas para una bibliografía general de la Secretaría de la Defensa Nacional.* México, 1943. 206 pp.

Aportación de la Secretaría de la Defensa a la Feria del Libro. Consta de 847 fichas.

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, *El Instituto Nacional de Antropología e Historia. Su contribución editorial, científica y de la cultura.* México, Editorial Cultura ,1954. 92 pp., ilus.

INSTITUTO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA E HISTORIA, *El Instituto Nacional de Antropología e Historia. Su contribución a la bibliografía nacional.* México, INAH, 1962. 342 pp.

LEÓN, Nicolás, "El Instituto Bibliográfico Mexicano. Los li-

bros. Los bibliófilos. Los bibliógrafos mexicanos". BNM/B, XIV (1963), pp. 17-55.

MAGAÑA ESQUIVEL, Antonio, *Publicaciones oficiales. Secretaría de la Economía Nacional (1933-1942)*. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1943. 75 pp. (Biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición del Periodismo).

MANCISIDOR, Raymundo, *Acción realizada por la Oficina Editora Popular: 1935-40*. México, SEP, 1940. 102 pp., ilus.

MANTECÓN, José Ignacio, "El primer Instituto Bibliográfico Mexicano". BNM/B, XII:3-4, pp. 3-20.

PARTIDO DE LA REVOLUCIÓN MEXICANA, *Selección bibliográfica revolucionaria*. México, 46 pp.

Consigna 155 títulos sobre la Revolución Mexicana.

PRUNEDA, Alfonso, *Algunos datos y bibliografía de la Academia Nacional de Medicina*. México, Academia Nacional de Medicina, 1943. 16 pp. (Biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

Publicaciones del Departamento Agrario. Poder Ejecutivo Federal. México, Departamento Agrario, 1943. 4 hojas.

SALDÍVAR, Gabriel, *Bibliografía de la Secretaría de Relaciones Exteriores*. México, Tall. Gráf. de la Nación, 1943. 96 pp. (Bibliografía de la Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

SECRETARÍA DE COMUNICACIONES Y OBRAS PÚBLICAS, *Bibliografía, 1891-1943*. México, 1943. 189 pp., ilus.

Publicado con motivo de la Feria del Libro. Dividida por temas, alcanza la cifra de 444 fichas.

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO, *Bibliografía, 1821-1942*. México, 226 pp.

SECRETARÍA DE LA DEFENSA NACIONAL, *Algunas fichas para una bibliografía general de la Secretaría de la Defensa Nacional,* recopiladas por Silvino M. González. México, 1943. 206 pp.

SECRETARÍA DEL TRABAJO Y PREVISIÓN SOCIAL, *Bibliografía de la Secretaría de Trabajo y Previsión Social.* México, 1943. 32 pp., ilus. (Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

Abarca desde 1925 hasta 1943.

6. *Índices*

AMO, Julián, "Índice de autores [de *Letras de México*]. Vol. III (del núm. 1 al 24) 1941-42". LM, V (15 dic. 1942), pp. 14-15.

ARCE, David N., "Índices cronológico y alfabético del Boletín de la Biblioteca Nacional". BNM/B, V (1954), pp. 27-54.

Como todas las obras de este tipo es indispensable y útil para el investigador.

BARLOW, Robert H., "Lista razonada de los trabajos publicados en 'Tlatelolco a través de los tiempos' núms. I-IX inclusive". AMH/M, VII (1948). pp. 90-96.

BATIS, Huberto, *Índices de "El Renacimiento", semanario literario mexicano (1869).* México, UNAM, 1963. 328 pp. (Centro de Estudios Literarios).

Indispensable obra de consulta para los estudiosos de nuestra literatura.

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Índice general del Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística. Comprende desde el T. I hasta el LXIII, 1839-1947". SMGE/B, LXIV (1947), pp. 1-275.

DÍAZ Y ALEJO, Ana Elena; PRADO VELÁZQUEZ, Ernesto, *Índi-*

ces de "El Nacional", periódico literario mexicano (1880-1884). México, UNAM, 1961. 227 pp.

FLORES, Angel, *Índices de "Cuadernos Americanos", del número 1 al 100.* México, Editorial Cultura, 1959. 275 pp.

A pesar de no ser mexicano el autor de dicho índice, éste se incluye en la presente bibliografía por ser muy útil su uso para una revista mexicana.

GUERRERO, Raúl, *Índice clasificado de la "Relación breve y verdadera de algunas cosas de las muchas que sucedieron al padre fray Alonso Ponce en las provincias de la Nueva España".* México, Vargas Rea, 1949. 86 pp. (Biblioteca Aportación Histórica).

Índice muy útil para manejar esta relación del siglo XVI.

Índice de la revista de cultura "Letras Potosinas", 1947-1958. San Luis Potosí, 1959. 45 pp.

Dicha revista se empezó a publicar en 1942 con el nombre de *Bohemia*, desde 1947 con el nombre actual.

P. A. de M., "Índice de las obras que tratan sobre el henequén existentes en la biblioteca 'Crescencio Carrillo y Ancona' ". BBY, 18 (julio-sep. 1943), pp. 2-24.

Abarca de 1830 a 1940; 82 fichas.

"Índice general de los libros copiadores de la Sección de Relaciones Exteriores". AGN/B, IV (1941), pp. 388-391.

Índices de "El Domingo", revista literaria mexicana (1871-1873). Elaborados por Ana Elena Díaz y Alejo, Aurora M. Ocampo Alfaro y Ernesto Velázquez, bajo la dirección de María del Carmen Millán. México, UNAM, 1959. 116 pp.

Elaborado en el Centro de Estudios Literarios de la Facultad de Filosofía y Letras.

LEAL, Luis, "El contenido literario de 'La Orquesta' ". CM/HM, VII (1957-58), pp. 329-367.

MANTECÓN, José Ignacio, "Índice de la primera época del Boletín de la Biblioteca Nacional (1904-1929)". BNM/B, xv:1-2 (1964), pp. 29-59.

MANTECÓN, José Ignacio, *Índice de las traducciones impresas en México, 1959*. México, Biblioteca Nacional de México, 1964. 247 pp. (Instituto Bibliográfico Mexicano. Anexos al Boletín de la Biblioteca Nacional, 1).

MCLEAN, Malcolm D., *Contenido literario de "El siglo Diez y Nueve"*. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público. 357 pp. (Sobretiro del *Boletín Bibliográfico*, núm. 313).

MURO, Luis, *"Historia Mexicana". Índice de sus primeros diez años. Julio 1951-junio 1961*. México, El Colegio de México, 1961. 71 pp.

Doble índice por autores y por temas. Se da una idea del contenido de los artículos.

La Palabra y el Hombre. Índices, 1957-1962. Primera época, seis volúmenes, números 1 a 24. Xalapa, Universidad Veracruzana, 1962. 101 pp.

VALLES, Roberto, *Índice de anónimos de la bibliografía mexicana del siglo* XVIII *del Dr. don Nicolás León*. México, Vargas Rea, 1946. 43 pp. (Biblioteca Aportación Histórica, 92).

VALLES, Roberto, *Índice de impresos de la bibliografía mexicana del siglo* XVII *del Dr. don Nicolás León*. México, Vargas Rea, 1946. 28 pp.

7. *Catálogos*

AMO, Julián, "Catálogo de catálogos de editores, libreros y distribuidores actuales de la ciudad de México". ABM, 1940, pp. 140-236.

ANTIGUA LIBRERÍA ROBREDO, *Catálogo de obras de fondo, núm.*

2, 1940. México, Antigua Librería Robredo de José Porrúa e Hijos, 1940. 20 pp.

ANTIGUA LIBRERÍA ROBREDO, *Catálogo de libros de ocación, núm. 3, 1941*. México, Antigua Librería Robredo de José Porrúa e Hijos, 1941. 22 pp.

ANTIGUA LIBRERÍA ROBREDO, *Catálogo de libros de ocasión, 1940*. México, Antigua Librería Robredo de José Porrúa e Hijos, 1940. 222 p., facs.

Catálogo de la exposición de libros mexicanos de la historia, presentada en relación con el primer Congreso de Historiadores de México y de los Estados Unidos en Monterrey, N. L. Prólogo de Julio Jiménez Rueda. México, 1949. 47 pp.

Se mencionan las instituciones que han contribuido al enriquecimiento de la bibliografía histórica.

Catálogo general del Fondo de Cultura Económica. México, Fondo de Cultura Económica, 1943. 115 pp.

Catálogo General 1964. México, Fondo de Cultura Económica, 1964. 627 pp.

EL COLEGIO DE MÉXICO, *Catálogo de Publicaciones*. México, 1945.

Después de esta fecha, las obras de esta institución se han anunciado en los catálogos del Fondo de Cultura Económica que era el distribuidor.

EL COLEGIO DE MÉXICO, *Catálogo de Publicaciones*. México, 1964.

EL COLEGIO DE MÉXICO. *Catálogo de Publicaciones*. México, 1965.

Cultura Mexicana. Catálogo de la exposición organizada con motivo del IV *Centenario de la fundación de la Universidad de México, en el Museo Nacional de Historia*. México, UNAM, 1951.

Documentos para la historia de la cultura en México. Una biblioteca del siglo XVII. *Catálogo de libros expurgados a los jesuitas en el siglo* XVIII. México, Archivo General de la Nación-Universidad Nacional Autónoma de México, 1947.

FERNÁNDEZ, Justino, *Dos décadas de trabajo del Instituto de Investigaciones Estéticas, catálogo de sus publicaciones e índice de sus Anales*. México, 1957. 64 pp. (Suplemento 2o. del núm. 25 de los *Anales* del Instituto).

FERNÁNDEZ DEL CASTILLO, Francisco, *Libros y libreros del siglo* XVI. México, AGN, 1941. IV-610 pp. (Publicaciones del Archivo General de la Nación, VI).

Profusión de listas de libros de bibliotecas particulares, así como de las librerías de aquella época.

GONZÁLEZ DE COSSÍO, Francisco, *Ensayo bibliográfico de los catálogos de sujetos de la Compañía de Jesús en la Nueva España. Aumentado con una lista de los jesuitas que ejercieron su ministerio durante el siglo* XVI. México, 1946. 48 pp.

Obra de indispensable consulta para quienes se dediquen al estudio de los jesuitas. También en RI, XI (1946), pp. 145-187.

IGUÍNIZ, Juan B., *Catálogo bibliográfico de los doctores, licenciados y maestros de la Antigua Universidad de Guadalajara*. México, UNAM, 1963. 313 pp., ilus.

IGUÍNIZ, Juan B., "Catálogo de las obras de y sobre Sor Juana Inés de la Cruz existentes en la Biblioteca Nacional de México". BNM/B, II (1951), pp. 9-18.

LIBRERÍA DE PORRÚA HERMANOS Y CÍA, *Catálogo de las ediciones propias y de las obras en distribución exclusiva, 1943*. México, Librería de Porrúa Hermanos y Cía., 1943. 96 pp.

"Libros modernos sobre México editados en el extranjero. Libros de autores mexicanos editados en el extranjero". *La Bibliografía,* 31 mayo 1943-30 junio 1943 (México).

Lista general de publicaciones registradas como artículos de segunda clase, vigente hasta el 31 de diciembre de 1940. México, Dirección General de Correos y Telégrafos. Oficina Técnica Postal, 1941. 32 pp.

Registra el nombre del editor, el título de cada publicación, carácter de la publicación y su periodicidad.

PORRÚA, Manuel, *Catálogo bibliográfico.* Advertencia preliminar por Agustín Millares Carlo. 1: Impresos mexicanos del siglo XVI. 2: Impresos raros. 3: Otros libros importantes. México, Librería de Manuel Porrúa, 1949. 124 pp., ilus.

PORRÚA, Manuel, *Catálogo de una biblioteca de literatura mexicana.* Prólogo de Andrés Henestrosa. México, Librería de Manuel Porrúa, 1952. s. p.

RANGEL GUERRA, Alfonso, *Catálogo de índices de los libros de Alfonso Reyes.* Monterrey, Universidad de Nuevo León, 1955. 89 pp. (Biblioteca Universitaria).

STAFFORD, L. L., *Catálogo de incunables de la Bibliateca Pública del Estado de Jalisco.* Compilado con introducción y notas por . . . Prólogo de José Cornejo Franco. México, Imprenta Nuevo Mundo, 1948. 66 pp.

8. *Imprenta*

ALMADA, Francisco R., *La imprenta y el periodismo en Chihuahua.* México, Impr. Optima, 1943. 51 pp.

Se ocupa de la imprenta y el periodismo en la capital y en otros lugares del Estado. La imprenta en Chihuahua se implantó en octubre de 1825.

ANTÚNEZ, Francisco, "La imprenta en Aguascalientes". LSA, pp. 134-144.

AYALA ECHÁVARRI, Rafael, "Bibliografía de la primera im-

prenta que se estableció en Querétaro". SMGE/B, LXIII (1947), pp. 97-160.

AYALA ECHÁVARRI, Rafael, "La prensa insurgente y la primera imprenta de Querétaro". SMGE/B, 1944, pp. 387-412.

AYALA ECHÁVARRI, Rafael, *Breves noticias sobre la primera imprenta de la ciudad de Querétaro, 1821-1943*. México, 1943. 16 pp.

CANTO LÓPEZ, Antonio, "Reseña de los primeros años de la imprenta y el periodismo en Yucatán". BBY, ene.-mar. 1943. pp. 2-13.

CARRASCO PUENTE, Rafael, *La prensa en México. Datos históricos*. Prólogo de María del Carmen Ruiz Castañeda. México, 1962. 300 pp., ilus.

Compilación de artículos referentes a la prensa en México, publicados por diversos autores en diferentes épocas. Contiene bastante material gráfico.

CARREÑO, Alberto María, "Una carta abierta del librero Francisco Vindel". BNM/B, v:3 (1954), pp. 21-37.

CARREÑO, Alberto María, "¿El primer impreso en América?". BNM/B, v (1954), pp. 5-33.

Crítica a un libro escrito por Francisco Vindel sobre la primera obra impresa en México.

CASTILLO LEDÓN, Luis, "Una imprenta ilustre que desaparece". DH, III, 15 julio 1942, pp. 456-459.

Se refiere a la del Museo Nacional.

DIEZ CANEDO, Enrique, "Biblioteca del Estudiante Universitario". RI, IV (1942), pp. 285-291.

Estudia las obras publicadas en esta colección.

"Epítome de la imprenta en México 1539-1810". AGN/B, 1947. (Fuera de paginación).

"El establecimiento de la imprenta en México". IB, I (marzo-abril, 1940), pp. 1-4.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, "Fichas inéditas para la bibliografía de la imprenta en Morelia". SMGE/B, LXII (1947), pp. 5-95.

Se publicó un corto sobretiro en la misma fecha. Comprende sólo la primera parte del trabajo, que contiene cerca de 500 fichas de impresos morelianos, desde 1821 hasta el año de 1900. Ilustra el trabajo con numerosos facsímiles de los impresos más raros.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Nuevos documentos para la historia de la imprenta en Morelia. Impresores e impresos morelianos del siglo* XIX. *Estudio crítico.* México, Biblioteca Benjamín Franklin, 1943. 64 pp., ilus.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Veradero origen de la imprenta en Morelia. Reproducción facsimilar de los primeros impresos vallisoletanos de 1821.* México, Talleres Gráficos de la Nación, 1949. 116 pp., ilus.

Erudita investigación sobre el origen de la imprenta en la antigua Valladolid, hoy Morelia. Rectifica, apoyado en documentos, todo lo que han escrito sobre el particular otros autores y establece que el primer impresor fue Luis Arango, quien introdujo la imprenta, por órdenes de Iturbide, comenzando sus labores a partir del 23 de junio de 1821. Contiene una nómina de los primeros impresos salidos de sus prensas, todos de extrema rareza y algunos ejemplares únicos conocidos. También en SMGE/B, LXII (1946), pp. 131-204.

GAMONEDA, Francisco, "Las artes gráficas en México, apuntes para su historia". BNM/B, VI:3 (1955), pp. 3-15.

GARCÍA GUIOT, S., "La imprenta en Coatepec (Ver.), y su bibliografía". SMGE/B, LXIII (1947), pp. 161-239.

GARCÍA GUIOT, S., "El impresor don Antonio Matías Rebolledo". DH, II (1941), pp. 391-393.

Impresor de Coatepec, Veracruz.

González de Cossío, Francisco, "Epítome de la imprenta en México, 1539-1810". AGN/B, XVIII (1947), enero-marzo, pp. 1-16; abril-junio y julio-sep., paginación separada.

Gropp, A. E., "Sobre Román Zulaica Gárate, los franciscanos y la imprenta en México en el siglo XVI". RI, VI (1942), pp. 445-447.

Importante reseña que añade algunos datos sobre el contenido de la obra de Zulaica.

Herrera Tejeda, Ignacio, *Rafael Escandón, primer impresor de Qurétaro.* Querétaro, 1943.

Se registran 253 fichas.

Iguíniz, Juan B., *Las artes gráficas en Guadalajara,* México, Tallleres Linotipográficos Numancia, 1943. 53 pp.

Iguíniz, Juan B., "Dictamen de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid, acerca del primer libro impreso en América, según el señor Francisco Vindel". BNM/B, V (1954), pp. 3-4.

El informe es adverso a la opinión del bibliógrafo español.

Iguíniz, Juan B., "La imprenta en Nueva España". *Capacitación* (México), sep. 15, 1955.

Iguíniz, Juan B., "La imprenta en México". BNM/B, enero-marzo 1952, pp. 17-21.

Iguíniz, Juan B., "Poliantea bibliográfica". BNM/B, V (1954), pp. 10-20.

Notas eruditas sobre la imprenta en México, Puebla, Oaxaca, Guadalajara, Veracruz y Armadillo en San Luis Potosí, publicada en varios números.

"Imprenta [en México]". *México, historia de su evolución constructiva.* IV, pp. 120-153.

La imprenta del gobierno del Estado de Veracruz. Veracruz, Talleres Gráficos del Estado, 1943. 16 pp.

Introducción de la imprenta en Campeche, 1823-1943. Campeche, Impr. El Fénix, 1944. 20 pp.

Estudio sobre tema debatido entre Campeche y Yucatán.

JIMÉNEZ RUEDA, Julio, "La imprenta en la época colonial". *Homenaje a don Francisco Gamoneda.* pp. 277-280.

Reproducción textual del mismo artículo publicado en *IV Centenario de la imprenta en México, la primera en América.*

LAMA, José, *La imprenta y el periodismo en el Estado de Veracruz.* Jalapa, Talleres Gráficos del Gobierno de Veracruz, 1943. 41 pp.

MAZA, Francisco de la, *Las tesis impresas de la antigua Universidad de México.* México, UNAM, 1944. 122 pp., ilus.

MENDOZA, Miguel R., *Pequeña historia de la imprenta en México.* México, Ed. Cicerón, 1944. 45 pp., ilus.

Muy sintética.

MILLARES CARLO, Agustín, "Algunos documentos sobre tipógrafos mexicanos del siglo XVI". UNAM/FyL, 12 (oct.-dic. 1943), pp. 303-324.

Documentos relativos a Juan Pablos, Antonio Espinosa, Pedro Ocharte y Pedro Balli.

MILLARES CARLO, Agustín, "Dos nuevos datos para la historia de la imprenta en México en el siglo XVI". CM/NRFH, VII (1953), pp. 702-703.

MILLRES CARLO, Agustín, "La tipografía mexicana en el primer siglo de su historia". MyE, I (1943), pp. 35-37.

MILLARES CARLO, Agustín, "Sobre Asociación de Libreros de

México". *IV Centenario de la imprenta en México, la primera en América.* México, Editorial Cultura, 1940.

MILLARES CARLO, Agustín; CALVO, Julián, *Juan Pablos, primer impresor que a esta tierra vino.* México, Librería de Manuel Porrúa, 1956. 220 pp.

MIMENZA CASTILLO, Ricardo, "La primera imprenta y el primer periódico de Yucatán. La idea nació en Campeche en 1811". *Campeche,* marzo de 1940 (Campeche), pp. 6-13.

MIGUEL Y VERGÉS, José María, "Bosquejo de la prensa mexicana". *El Nacional,* 3 mar. 1941 (México).

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, Rafael, *La introducción de la imprenta y el grabado en San Luis Potosí.* San Luis Potosí, Impr. Evolución, 1964.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, Rafael, "Sesquicentenario de la imprenta en San Luis Potosí". BNM/B, xv:1-2 (1964), pp. 3-27.

MUÑOZ LEDO Y MENA, M., *Vida tipográfica de Querétaro. Reseña Histórica.* Querétaro, Imp. Familiar de M. Muñoz Ledo y Mena, 1943. XXIV pp.

Historia de las imprentas y periódicos de dicho Estado, desde que se introdujo la imprenta.

OLEA, Héctor R., "La introducción de la imprenta al Estado de Occidente". SH/BB, 20 nov. 1961.

OLEA, Héctor R., "El primer impresor de Sinaloa". RN, 29 dic. 1959.

OLEA, Héctor R., *La primera imprenta en las provincias de Sonora y Sinaloa.* México, Impr. de Aurelio Villegas, 1943. 68 pp.

Se estableció en 1825 o a principios de 1826, pero el primer libro apreció en este año.

ORTEGA, Miguel F., *La imprenta y el periodismo en el Sur, en el siglo* XIX. México, Pluma y Lápiz de México, 1943. 56 pp.

Se trata del Estado de Guerrero. La primera imprenta fue instalada en Chilpancingo en 1813.

PENILLA LÓPEZ, Salvador, "Los orígenes de la imprenta y el grabado en San Luis Potosí". FBP, julio-dic. 1956, p. 137. Está también en núm. 22 (1952), pp. 73-101.

PÉREZ Y GALAS, Juan de D., *La introducción de la imprenta en Campeche*. Campeche, Gobierno del Estado, 1942. 79 pp. (Cuaderno núm. 4).

PÉREZ MARTÍNEZ, Héctor, *Introducción de la imprenta en Campeche*. Campeche, Gobierno Constitucional del Estado de Campeche, 1943. 20 pp.

PESQUEIRA, Fernando, "La introducción de la primera imprenta de Sonora". *El Imparcial* (Hermosillo), 15 febr. 1942.

La prensa tipográfica de los hermanos Jordán, primera de Tlaxcala. México, 1964. 31 pp.

PRIEGO DE ARJONA, Mireya, "Don Francisco Díaz de León demuestra que la prensa que se tenía como la primera introducida en Yucatán no es tal". BBY, 15 sept. 1941, pp. 7-8.

QUINTANA, José Miguel, *Las artes gráficas en Puebla*. México, 1960. 166 pp., ilus.

RAMOS, Roberto, "Apuntes para la historia de la imprenta en el Estado de Tlaxcala". BNM/B, 2a. época, II (1951), pp. 32-37.

ROCHA, José, *La imprenta y el periodismo en Parral. Primer centenario*. Edición conmemorativa, 1856-1956. Parral, Talls. del Correo del Parral, 1957.

RODRÍGUEZ FRAUSTO, Jesús, *Orígenes de la imprenta y el periodismo en Guanajuato*. Guanajuato, Universidad de Guanajuato, 1961. 107 pp. (Archivo Histórico).

ROMERO FLORES, Jesús, *La imprenta en Michoacán*. México, 1943. 135 pp.

Historia de la imprenta desde su establecimiento en dicho Estado y bibliografía general del lugar. Contiene numerosos errores que han sido rectificados por otros autores.

ROMERO IBÁÑEZ, N., "El primer linotipo y la primera máquina rotativa". SH/BB, 12 dic. 1960.

RUIZ MEZA, Víctor, *La primera imprenta en Toluca, 1830-1837. Apuntes para su historia, fichas para su bibliografía.* México, Barrie, 1949, 92 pp., ilus.

Buena contribución a los orígenes de la imprenta en Toluca. Reproducción de impresos raros.

SÁNCHEZ VALLE, Manuel, "La imprenta en Guanajuato". *Umbral,* ene.-feb. 1944, pp. 75-81.

Se estableció en 1824. Lo primero que publicó fue *La sombra de Mina,* el primer periódico y las *Actas del Congreso Constituyente* en 1824.

STECK, Francis Borgia, "Juan Pablos, el Gutenberg americano". EHH, 1940.

STOLS, A. A. M., *Antonoio Espinosa, el segundo impresor mexicano.* México, UNAM, 1962. 120 pp., ilus. (Instituto Bibliográfico, 7).

Enumeración de la producción tipográfica, y reproducción de varias portadas.

STOLS, A. A. M., *Pedro Ocharte, el tercer impresor mexicano.* México, Imprenta Nuevo Mundo, 1962.

STOLS, A. A. M., "Cornelio Adrián César, impresor holandés en México (Apuntes para la historia de la imprenta mexicana)". BNM/BB, VIII:3 (1957), pp. 3-35.

Se mencionan sus actividades tipográficas y se da la lista de las obras que llevan el nombre de su imprenta.

SUSTAITA, F. A., "La imprenta en San Luis Potosí". FBP, V:1 (1959), pp. 25-37.

Resumen de los hasta ahora conocidos, añadiendo informes sobre la litografía, el grabado en cobre y el fotograbado.

VALTON, Emilio, "Un gran impresor francés en México durante el siglo XVI. Pedro Ocharte (1563-92)". *La Bibliografía,* 66 (México, 1941), pp. 1-2.

VALTON, Emilio, *El primer libro de alfabetización en América. Cartilla para enseñar a leer, impresa por Pedro Ocharte en México, 1569. Estudio crítico, bibliográfico e histórico.* México, Antigua Librería Robredo, 1947. 156 pp.

Hace un estudio bibliográfico profundo de dicha obra.

VARGAS, Fulgencio, "La imprenta en Guanajuato". DH, II (1940), pp. 79-80.

VARGAS, Fulgencio, "Imprenta y periodismo". *Guanajuato* (México), pp. 23-24.

9. *Periodismo*

ARENAS GUZMÁN, Diego, "México y su periodismo". UNAM/CPS, julio-dic. 1956, pp. 97-110.

BLANCO MOHENO, Roberto, *Autopsia del periodismo mexicano. Continuación de "México, S. A.".* México, Libro-Mex, 1961.

CASTAÑO, Luis, "La Revolución de 1910 y el periodismo". CNS, II, pp. 249-256.

Centenario de "El Espíritu Público". Biografía de un periódico. Campeche, 1957. 210 pp. (Biblioteca Campechana 9).

CUÉLLAR ABAROA, Crisanto, *Fichas para la historia del periodismo en Tlaxcala.* Tlaxcala, Talleres Gráficos de Tlaxcala, 1952.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, "La Abeja Poblana". *Excélsior* (México), 23 de abril de 1950.

Estudio sobre el primer periódico que apareció en Puebla, el 30 de noviembre de 1820 y que dejó de publicarse el 2 de marzo de 1821.

El Despertador Americano. Guadalajara, Ediciones del Gobierno del Estado, 1959. 72 pp.

El Despertador Americano. Primer periódico insurgente. Facsímile y proceso. México, INAH, 1964. 91 pp.

ESTRADA ROUSSEAU, M., *El cuarto poder en Sinaloa.* Publicaciones de Gobierno del Estado, 1943. 39 pp.

Se ocupa del periodismo en ese Estado.

FARÍAS, Julio (et al.), *Periodismo, periódicos y periodistas en Chiapas.* Tuxtla Gutiérrez, Talleres Linotipográficos del Estado, 1944. 46 pp.

Gacetas de México. Castorena y Ursúa (1722). Sahagún de Arévalo (1728-1742). Introducción por Francisco González de Cossío. 3 Vols. México, SEP, 1949-50.

GÓMEZ GUTIÉRREZ, O., "El primer periódico de San Luis Potosí". FBP, VI (1958), pp. 85-95.

Se describen los 85 números de *El Mexicano Libre Potosinense,* publicado en 1828. También en *Cuadrante,* VI (1958), pp. 85-95.

GONZÁLEZ, Héctor, "Periódicos antiguos de Monterrey". BSCM, II (4 sep. 1945), pp. 3-11.

GRIS, Paulo D., "Metrópolis, I: Periódico de 1541. II: La Gazeta de México. III: Periódicos del México independiente. IV: El Payo y el Sacristán". *El Noticioso* (Guanajuato), 31 mayo 1942.

HUITRÓN, Malaquías; Manuel LOZANO; Heriberto HENRÍQUEZ; J. ALARCÓN, *Reseña histórica del periodismo y de la imprenta en el Estado de México.* Toluca, Impr. de la Escuela de Artes y Oficios, 1943. 127 pp.

Ordenada cronológicamente desde 1812 hasta 1942.

IBARRA, Guillermo, *El periodismo en la Reforma.* México, Valores Humanos, 1957. 29 pp.

IGUÍNIZ, Juan B., *El periodismo en Guadalajara, 1800-1915.* 2 Vols. Guadalajara, Ediciones I.T.G., 1955. (Biblioteca Jalisciense, 13-14).

LELEVIER, A. I., *Historia del periodismo y la imprenta en el Territorio Norte de la Baja California.* México, 1943. 29 pp.

LÓPEZ BELTRÁN, Lauro, "Génesis del periodismo". *Ecos de Provincia* (Tecolotitlán, Jal.), enero 1957. p. 29.

LLANO, Rodrigo de, "Evolución y progreso de nuestro periodismo". *Jueves de Excélsior* (México), 27 junio 1958.

MARTÍNEZ, José Luis, "El periodismo literario en México". *Conferencia* (México), mayo 1958. pp. 281-306.

MARTÍNEZ DOMÍNGUEZ, Guillermo, *Quince años de periodismo al servicio de México.* México, Asociación Mexicana de Periodistas, 1958.

MAZA, Noé Santos, "Periódicos del siglo XIX. Tesoros de la hemeroteca". SH/BB, 1º julio 1964, pp. 8-11.

MEADE, Joaquín, *Hemerografía potosina. Historia del periodismo en San Luis Potosí, 1828-1956.* San Luis Potosí, Bajo el Ángulo de Letras Potosinas, 1956. 199 pp.

Se menciona desde *El Mexicano Libre Potosino,* primer periódico publicado en la ciudad de San Luis Potosí.

MENÉNDEZ DÍAZ, Conrado, "La labor periodística de Felipe Carrillo Puerto". UY/R, ene.-feb. 195...

MILLARES CARLO, Agustín; J. Ignacio MANTECÓN, "La Biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo en 1943". BCU/B, I (1943), pp. 12-21.

MIQUEL I VERGÉS, J. M., *La independencia mexicana y la prensa insurgente*. México, El Colegio de México, 1941. 343 pp.

MIQUEL I VERGÉS, J. M., "El primer periódico insurgente: *El Despertador Americano*". *Romance*, I (México, 1940), pp. 6-8.

MOORE, Ernest Richard, "Notas bibliográficas sobre la prensa insurgente". SChEH/B, IV (1942), pp. 104-114.

MORALES, Ignacio, *Breve reseña sobre el periodismo y su influencia moral y económica en el pueblo nayarita*. s. p. i., 1943. 26 pp.

Lista de periódicos publicados en dicha entidad desde 1844 hasta 1943.

NORIEGA, Raúl, *Periodismo revolucionario. Conferencia*. México, 1942. 14 pp. (Aportación a la Feria del Libro y Primera Exposición de Periodismo).

OCHOA CAMPOS, Moisés, *Juan María de Castorena Ursúa y Goyeneche, primer periodista mexicano*. México. Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1944. 63 pp.

Periodista que tuvo a su cargo la *Gaceta de México*.

OCHOA CAMPOS, Moisés, "Reseña histórica del periodismo mexicano". *El Nacional* (México), 26-27 abr. 1942.

OROSA DÍAZ, Jaime, "Prensa y periodismo". *Orbe, órgano de la Universidad Nacional del Sureste de México* (Mérida), abril, 1958.

ORTEGA, M., *La imprenta y el periodismo en el Sur, en el siglo* XIX. México, Pluma y Lápiz de México, 1943. 59 pp.

PECH-AH-KIN, "Periódicos y periodistas mexicanos del siglo XIX". *El Registro Yucateco (1845-1849)*. SH/BB, 15 junio 1958.

PEÑALOZA, J. A., "Tres periódicos potosinos". *Estilo*, 23 (San Luis Potosí, 1952), pp. 147-152.

Se analizan las publicaciones *La Ilustración Potosina, La Esmeralda* y *La Noticia.*

PÉREZ Y GALAS, Juan de D., *Reseña histórica del periodismo en Campeche.* Campeche, Talleres Linotipográficos del Gobierno del Estado, 1943. 46 pp.

"Periódicos oficiales del Gobierno de la República Mexicana". SH/BB, 15 ag. 1957.

Periódicos y periodistas en Chiapas. [Tuxtla Gutiérrez], Talleres Linotipográficos del Estado, 1944. 46 pp.

Historia del periodismo en Chiapas desde 1826.

"Periodismo [en México]". *México, historia de su evolución constructiva,* IV, pp. 155-159.

PIZANO Y SAUCEDO, Carlos, *Historia cronológica del periodismo colimense.* Colima, Ediciones encuadernables del periódico *El Regional,* 1956.

POLA, Angel, "De mis recuerdos de reporter. Agonía y muerte de *El Monitor Republicano*". *El Universal* (México), 16 ag. 1942.

PUENTE CAMACHO, Esteban, "Historia del periodismo en México". SH/BB, 1º sep. 1958.

PUENTE CAMACHO, Esteban, "Joaquín García Icazbalceta como periodista: *El Ruiseñor* (una joya de la hemerografía nacional)". SH/BB, 15 oct. 1958.

QUINTANA, José Miguel, "El Diario Oficial". DH, III (1942), pp. 263-264.

QUINTANA, José Miguel, "Principios del periodismo en Puebla". SH/BB, 146 (1958).

Menciona *El Tejedor y su compadre, La ingratitud, El Redactor Poblano, El Católico, La Carreta* y al final, *La Abeja Poblana.*

RIVERA MENA, Rogelio, "Periodistas mexicanos del siglo XX. José Camacho Morales". SH/BB, 1 dic., 1964, supl.

Lista de los artículos publicados por dicho periodista en el diario "La Prensa" ordenados cronológicamente.

ROJAS AVENDAÑO, Mario, "El periodismo". *México, 50 años de Revolución.* México, Fondo de Cultura Económica, 1960. Vol. IV, pp. 539-635.

ROMERO, Jesús C., "El periodismo musical mexicano en el siglo XX". CM. VIII (1952), pp. 138-147.

Lista de periódicos y revistas que se han ocupado de la música en México.

ROSALES, Hernán, "Cenizas humanas hablan del Ahuizote". *Todo* (México), 19 dic. 1940.

Se refiere a José María Villasana.

ROSS, María Luisa, "De la historia del periodismo mexicano. La evolución de la revista". *Hoy* (México), 28 febr. 1942.

Menciona la *Gaceta de México. El Mercurio Volante, Gazeta de Literatura, Museo Mexicano, El Espectador* y otros.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen, "La mujer mexicana en el periodismo". UNAM/FyL, XXX (1956), pp. 207-221.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen, *El periodismo político de la Reforma en la ciudad de México, 1854-1861.* México, II-112 pp.

Se trata de periódicos políticos.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen, "El periodismo y la Revolución Mexicana". UNAM/CPS, IV (1958), pp. 423-459.

RUIZ CASTAÑEDA, María del Carmen, *La prensa periódica en torno a la Constitución de 1857*. México, Instituto de Investigaciones Sociales, 1959.

SIERRA, Carlos J., *Periodismo mexicano ante la Intervención Francesa (Hemerografía) 1861-1863*. México, SMGE, 1962. 163 pp. (Congreso Nacional de Historia para el Estudio de la Guerra de Intervención, 6).

SIERRA, Carlos J., *La prensa liberal frente a la Intervención y el Imperio*. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1962. 205 pp.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Salvador Azuela Rivera. Bibliohemerografía". SH/BB, 1º oct. 1964, supl. pp. 2-10.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Doctor Pedro de Alba". SH/BB, 1º julio 1964, supl.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Andrés Henestrosa. Bibliohemerografía". SH/BB, 1º oct. 1964, pp. 10-11.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Genaro Fernández Mac Gregor. SH/BB, 15 mayo 1964, supl.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Mauricio Magdaleno. Bibliohemerografía". SH/BB, 15 ag. 1964, supl.; 1º sep. 1964, supl.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Andrés Iduarte Sánchez". SH/BB, 1º mayo 1965, supl.

Bibliohemerografía de este autor.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. Manuel J. Sierra. Bibliohemerografía". SH/BB, 20 nov. 1964, supl.

SIERRA, Carlos J., "Periodistas mexicanos del siglo XX. José Vasconcelos". SH/BB, 15 ene. 1965. supl.

Bibliohemerografía.

TORRI, Julio, "La *Revista Moderna* de México". AMH/M, XIV (1956), pp. 311-322.

VARGAS, Fulgencio, "El primer periódico insurgente en Guanajuato". *Umbral* (Guanajuato), jun.-jul., 1942.

Se refiere a la *Gazeta del Gobierno Americano en el Departamento del Norte*, publicada en 1812.

VELASCO VALDÉS, M., *Historia del periodismo mexicano (Apuntes)*. México, Librería Manuel Porrúa, 1956. 258 pp. (Biblioteca Mexicana, 14).

Empieza con Juan Pablos y llega hasta la época de Madero.

VILLA, Eduardo W., "El periodismo en Sonora". DH, III (1942), pp. 371-373.

El periodismo en Sonora, nació en Álamos. El primer periódico fue *La aurora en Occidente*.

10. *Revistas bibliográficas*

Ábside. México, D. F.

Contiene bibliografía al final de cada número. La sección tiene el título de "Fichas de bibliografía mexicana". Algunas de estas secciones fueron elaboradas por Sergio Méndez Arceo.

AMO, Julián, "Un año de bibliografía mexicana". BCU/B, I, ene-febr. 1944. pp. 11-19.

Anales de Antropología. México, UNAM (Instituto de Investigaciones Históricas).

Una buena sección de reseñas y bibliografía.

Anales del Instituto de Biología. México, UNAM (Instituto de Biología).

Ha publicado bibliografías especiales dentro del campo de la medicina y la biología.

"Anuario bibliográfico de Yucatán. Registro de ..... 1939". BBY, 1940-1942.

La sección estaba a cargo de la Srita. Mireya Priego de Arjona y de Adolfo Barrera Vázquez.

Anuario bibliográfico de Yucatán, 1940. Mérida. Museo Arqueológico e Histórico de Yucatán, 1941. 20 pp. (Boletín de Bibliografía Yucateca).

Anuario bibliográfico de Yucatán, 1940. Mérida. Museo Arqueológico e Histórico de Yucatán, 1940. 15 pp. (Boletín de Bibliografía Yucateca).

Anuario bibliográfico mexicano de 1940. México, SRE, 1942. 320 pp., ilus. (Depto. de Información Extranjera. Serie Bibliografías).

Lista de libros publicados en México y sobre México.

Anuario bibliográfico mexicano de 1941-42. Bibliografía de bibliografías y noticia sobre algunas bibliotecas de la capital. México, SRE, 1945. 373 pp. (Depto. de Información para el Extranjero. Serie de Bibliografías Mexicanas, 3).

Consta de 1043 fichas.

Anuario de Biblioteconomía y Archivonomía. México, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras).

Trae sección de reseñas de libros.

Anuario de Historia. México, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras).

Tiene sección de reseñas.

Anuario de Letras. México, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras).

Tiene sección de reseñas.

Anuario de Pedagogía. México, UNAM (Facultad de Filosofía y Letras).

Tiene sección de reseñas.

Anuario Indigenista. México, Instituto Indigenista Interamericano. Substituye al *Boletín Indigenista.*

Trae bibliografía.

La Bibliografía. México, Librería de Porrúa Hermanos y Cía., 4a. época, enero de 1942.

Bibliografía Económica de México. México, Banco de México.

Bibliografía Industrial. México, Banco de México.

Boletín Bibliográfico. México, Banco de México.

Boletín Bibliográfico. México, Petróleos Mexicanos.

Boletín Bibliográfico de Antropología Americana. México, Instituto Panamericano de Geografía e Historia.

Se empezó a publicar en 1937 y trae bibliografías de México.

Boletín Bibliográfico de la Librería Universitaria. México. Universidad Nacional Autónoma, 1943.

Boletín Bibliográfico de la Secretaría de Hacienda y Crédito Público.

Trae bibliografías, reseñas y estudios sobre bibliografía.

Boletín Bibliográfico del Centro de Estudios Filosóficos de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. México, 1940.

Publica reseñas y registra libros.

Boletín Bibliográfico Mexicano. México, Instituto Panamericano de Bibliografía y Documentación, 1940.

Boletín Bibliográfico Mexicano. México, Librería de Porrúa Hnos. y Cía.

Se han publicado 257 números.

Boletín de Bibliografía Yucateca. Órgano de la Biblioteca Yucateca "Crescencio Carrillo y Ancona" del Museo Arqueológico e Histórico de Yucatán. Mérida.

Boletín de la Biblioteca Nacional de México. México.

Publica una sección bastante amplia de libros recibidos.

Boletín del Archivo General de la Nación. México.

Al final tiene una sección sobre libros recibidos.

Boletín del Instituto de Derecho Comparado. México, Universidad Nacional Autónoma de México.

Amplia sección de comentario de libros.

Boletín Indigenista. México, Instituto Indigenista Interamericano. Actualmente se suplió con la publicación *Anuario Indigenista.*

Trae bibliografía.

Boletín jurídico bibliográfico de la Escuela Libre de Derecho. México, 1942.

Ciencias Políticas y Sociales. México, UNAM (Facultad de Ciencias Políticas).

Amplia sección de libros.

Cuadernos Americanos. México.

Sección dedicada a comentarios de libros y revistas.

Cuadernos de Bellas Artes. México, Instituto Nacional de Bellas Artes.

Comenta libros extranjeros.

Cuadrante. San Luis Potosí.

Reseña pocos libros.

La Cultura en México. Órgano de la Comisión Mexicana de Cooperación Intelectual. México, SEP, 1942.

Incluye una sección de libros publicados en México.

Estudios de Cultura Náhuatl. México, UNAM (Instituto de Investigaciones Históricas).

Trae amplia sección de bibliografía.

Estudios de Cultura Maya. México, UNAM (Instituto de Investigaciones Históricas).

Trae bibliografía.

Estudios Históricos. Guadalajara.

La primera época corresponde a 1943-45. Se empezó a publicar nuevamente en 1955. Tanto en una como en otra serie existía una sección de reseñas de libros.

Fichas de Bibliografía Potosina. Universidad Autónoma de San Luis Potosí. San Luis Potosí.

Filosofía y Letras. Publicada por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México. México, UNAM, 1941.

Publicaba un registro bibliográfico que estaba a cargo de Agustín Millares Carlo.

Foro Internacional. México, El Colegio de México.

Trae crítica de libros.

Historia Mexicana. México, El Colegio de México.

Pocos años después de su fundación empezó a funcionar una sección de bibliografía que actualmente se publica dos veces al año, a cargo de Susana Uribe de Fernández de Córdoba. Trae también crítica de libros.

Humanitas. Centro de Estudios Humanísticos. Monterrey. Noticias y reseñas bibliográficas.

El Impulsor Bibliográfico. México. Publicación bimestral de la Librería Nueva.

Consigna novedades.

Investigaciones Económicas. México, Banco de México.

Trae notas bibliográficas.

Investigaciones Lingüísticas. México, UNAM.

Sección de libros recientes.

Letras de México. México

Publicación quincenal con una sección titulada "últimos libros".

Letras Nuevas. Revista de la Facultad de Filosofía y Letras, UNAM. México.

Reseñas de libros.

Letras Patrias. México, Instituto Nacional de Bellas Artes.

Trae una sección de bibliogafía.

Libros Selectos. Boletín Bibliográfico. México.

Memorias de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid. México, 1942-

Incluye una sección de bibliografía.

Memorias de la Sociedad Científica "Antonio Alzate". México.

Tiene una sección de bibliografía.

Metáfora. México.

Trae bibliografía.

Nueva Revista de Filología. México, El Colegio de México.

Trae una amplísima sección dedicada a dar bibliografía sobre la materia.

La Palabra y el Hombre. Jalapa, Universidad Veracruzana.

Libros nuevos.

Recent Books in Mexico. Centro de Escritores Mexicanos. México.

Revista de Historia de América. México, Instituto Panamericano de Geografía e Historia, 1938-

Trae un sección bastante amplia de reseñas y registro de libros. La sección estuvo a cargo primero de Rafael Heliodoro Valle, más tarde de Agustín Millares Carlo y finalmente de Susana Uribe de Fernández de Córdoba.

Revista de la Universidad de Yucatán. Mérida.

Consigna libros y revistas.

Revista Iberoamericana. Órgano del Instituto Internacional de Literatura Iberoamericana. México, 1939-

Trae una amplia sección de bibliografía.

Revista Mexicana de Sociología. México, UNAM (Instituto de Investigaciones Sociales).

Trae una amplia sección de bibliografía.

MONTERDE, Francisco, "Revistas literarias de México en el tercio inicial del siglo XX". BNM/B, XIV:1-2 (1963), pp. 9-23.

Revista Mexicana de Estudios Antropológicos. México, Sociedad Mexicana de Antropología.

Cada número trae una extensa bibliografía de su especialidad.

11. *Ensayos bibliográficos*

CARREÑO, Alberto María, *Estudios bibliográficos.* México, Ediciones Victoria, 1962. 395 pp.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Una nota de bibliografía mexicana del siglo XIX". UNAM/FyL, VIII (1944), pp. 35-38.

Breve estudio sobre los *Elementos de medicina* de José María Mociño Suárez de Figueroa.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Una obra rarísima de bibliografía del siglo XIX". UNAM/FyL, XIII (1947), pp. 287-290.

Se trata de Luis José de Montaña y su obra: *Praelectiones et commentationes medicae pro Hipocratis magni...* El ejemplar perteneció al Dr. Nicolás León.

FERNÁNDEZ DE CASTRO, José, "¿Inventaba títulos de libros americanos el bibliógrafo Beristáin?" *Tiempo* (México), marzo 1949, pp. 219-222.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Rectificaciones bibliográficas a un erudito.* México, Editorial Arana, 1961, 27 pp., ilus.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Nuestros tesoros bibliográficos en los Estados Unidos.* [Sobretiro de *Historia Mexicana*], V:1 (17) y VI:1 (21). Julio-sep. 1955 y julio-sep. 1956.

Posteriormente se publicó con substanciales adiciones y mayor número de facsímiles.

FERNÁNDEZ DE CÓRDOBA, Joaquín, *Tesoros bibliográficos de México en los Estados Unidos.* México, Editorial Cultura, 1959. XII-154 pp., ilus.

Notable investigación sobre la historia del éxodo de nuestros manuscritos, documentos y libros raros y curiosos, que ahora reposan en su mayor parte en bibliotecas norteamericanas.

FERNÁNDEZ DE RECAS, G. S., "Libros y libreros de mediados del siglo XVII en México". BNM/B, IX:2 (1958), pp. 7-13; X:2 (1959), pp. 57-84; XII (1961): 1-2, pp. 51-65; 3-4, pp. 31-63.

Serie de estudios sobre este período en los que se dan inventarios de libros de algunos personajes de la época.

GARCÍA, Demetrio S., "Monumento a la tipografía mexicana". VG, XI (1944), pp. 17-18.

Se trata de la obra *Misale romanum*. Da noticias de su impresor, Antonio Espinosa.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, "El libro del rezo del Rosario". BNM/B, V (1954), pp. 35-46.

Estima que fue el primer libro impreso en México, en contra de la opinión de F. Vindel.

IGUÍNIZ, Juan B., "La carta de don Joaquín García Icazbalceta sobre la aparición de la Virgen de Guadalupe. Disquisición bibliográfica". VG, VII (1940), pp. 11-13 y 19.

También aparece en su obra *Disquisiciones bibliográficas.*

IGUÍNIZ, Juan B., *Disquisiciones bibliográficas. Autores, libros, bibliotecas, artes gráficas.* México, El Colegio de México, 1943. 310 pp.

Consta de distintos estudios sobre problemas bibliográficos todos ellos muy documentados.

IGUÍNIZ, Juan B., "El éxodo de documentos y libros mexicanos al extranjero". AMH/M, XII (1953), pp. 217-239.

IGUÍNIZ, Juan B., *Léxico bibliográfico.* México, Biblioteca Nacional de México, 1959. 307 pp. (Instituto Bibliográfico Mexicano, 2).

MANTECÓN, José Ignacio, "El padre Teófilo Reynaud, S. J., en las bibliotecas coloniales de México. (Un curioso libro impreso en Cracovia en el año de 1669)". BNM/B, XV:4-5 (1964), pp. 57-71.

MÁRQUEZ RODILES, I., *Juan Pablos, impresor del siglo* XVI. Prólogo y notas de... México, La Estampa de México, 1954.

Colección de portadas y colofones de los libros publicados por Juan Pablos.

MANTECÓN, José Ignacio, "Una nueva versión de la bibliografía en México en el siglo XIX, del Dr. Nicolás León". BNM/B, XIV:3-9 (1963), pp. 1-16.

MILLARES CARLO, Agustín, "La bibliografía y los bibliógrafos". *Cu. Am.*, ene.-febr. 1955, pp. 175-194.

MILLARES CARLO, Agustín, "Dos notas de bibliografía colonial mexicana". UNAM/FyL, 1942, pp. 95-107.

MILLARES CARLO, Agustín, "Eguiara y Ruiz de Alarcón". CM/HM, I (1951-52), pp. 617-620.

MILLARES CARLO, Agustín, "El escrito más antiguo de Francisco Cervantes de Salazar". UNAM/FyL, XIII (1947), pp. 101-106.

Se trata de un carta que figura en los preliminares del *Vergel de santidad.*

MILLARES CARLO, Agustín, *Investigaciones bibliográficas iberoamericanas. Epoca colonial.* México, UNAM, 1950. 153 pp. (Instituto de Historia).

Contiene algunos estudios sobre bibliografía mexicana tales como: Una obra inédita de Fray Bartolomé de las Casas; Dos notas de bibliografía mexicana; Un libro propiedad de Zumárraga y una obra inédita del Chantre Pedraza. El escrito más antiguo de Francisco Cervantes de Salazar y algunos documentos referentes a tipógrafos de México en el siglo XVI.

MILLARES CARLO, Agustín, "Un libro propiedad de Zumárraga y una obra inédia del Chantre Pedraza". UNAM/FyL, VIII (1944), pp. 59-74.

MILLARES CARLO, Agustín, "Sobre el 'Specvlvm Conovgiorvm' de fray Alonso de la Veracruz". UNAM/FyL, VIII (1944), pp. 69-74.

Erudito estudio sobre la obra citada.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., "El iniciador de la bibliografía potosina". FBP, III (1956), pp. 79-84.

Un doctor francés, M. Dominique Chaumonte, que apareció por 1828 en San Luis Potosí, trató de aplicar una nueva medicina curativa, lo que provocó una reacción y una serie de publicaciones en contra de dicho sistema.

MOORE, Ernest R., "Dos notas de bibliografía mexicana", *Ábside*, VI (1943), pp. 454-469.

En la primera trata del *Arte de la lengua mexicana* de fray Juan de Guerra y en la 2a. se ocupa de una novela alemana traducida del francés y editada en México cuyo título es "Bianina o el tribunal de los sibaritas".

RAMOS, R., "Estado actual de la bibliografía en México". SH/BB, 90 (9 dic. 1956), p. 3.

Menciona las obras que sobre bibliografía se han publicado en México.

SUÁREZ, V. M. "Los libreros de la ciudad de México en los dos primeros tercios del siglo XIX". SH/BB, 85 (1956).

Se habla más bien del comercio librero en Yucatán.

UGARTE, Salvador, *Notas de bibliografía mexicana*. México. Imprenta Aldina por el autor, 1943. 107 pp.

Edición privada compuesta de obras de la biblioteca del autor. Contiene un estudio sobre los orígenes de la imprenta en Puebla y se ocupa de estudiar obras raras del siglo XVIII.

VALLE, Rafael Heliodoro, "Mariano Galván, editor y librero mexicano". *Tiempo* (México), abril 1940, pp. 135-144.

II. ARCHIVONOMÍA

ACADEMIA MEXICANA DE LA HISTORIA. *Inventario General de los libros y papeles del excelentísimo Ayuntamiento de Durango.* AMH/M, enero-marzo 1948, pp. 5-15.

AGUIRRE BERLANGA, Manuel, "Investigaciones sobre los archivos públicos". DH, II (1941), pp. 153-156, 203-204.

AGUIRRE BERLANGA, Manuel, "Investigaciones sobre los archivos públicos para organizar su defensa, conservación y mejoramiento". DH, I (1940), pp. 203-204.

"El Archivo de Historia de Michoacán", MM/A, 3 (1944), pp. 108-109.

"El Archivo Histórico Militar de la Secretaría de la Defensa Nacional". IPGH/RHA, 23, pp. 139-144.

"Archivo Público del Estado". BB, I (1943), pp. 1-4.

BERTHE, Jean Pierre, "El Archivo Municipal de Colima". CM/HM, XVIII (1958-59), pp. 222-225.

BORAH, Woodrow, "Archivo de la Secretaría Municipal de Puebla". AGN/B, 1942. pp. 207-239.

BORAH, Woodrow, "Notes on civil archives in the city of Oaxaca". HAHR, XXXI (1951), pp. 723-749.

Incluimos este trabajo por tratarse de uno de nuestros archivos de provincia, aunque el autor y la revista sean extranjeros.

BOSCH GARCÍA, Carlos, *La técnica de investigación documental.* México, UNAM, 1959. 62 pp.

CAMPECHE, *Ley y reglamento del Archivo Público del Estado.* Campeche, Talleres Linotipográficos del Gobierno del Estado, 1944. 11 pp.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Las actas municipales, fuente de la historia de México". *Contribuciones a la historia municipal de América.* México, IPGH, 1951, pp. 109-135.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Agustín Hernández Puiki, el archivero". SH/BB, 1º febr. 1964, pp. 14-15.

Se refiere al Archivo Histórico de Hacienda.

CARRERA STAMPA, Manuel, *Archivalia mexicana.* México, UNAM, 1952. XVII-276 pp. (Instituto de Historia).

Trata de los archivos de la ciudad de México y de los estatales. Trae un apéndice con la enumeración de las fuentes consultadas.

CARRERA STAMPA, Manuel, "El archivo del ex Ayuntamiento de México". CM/HM, XII (1962-63), pp. 621-632.

CARRERA STAMPA, Manuel, *Guía del archivo del antiguo Ayuntamiento de la ciudad de México.* Prefacio de Emeterio S. Santovenia. Habana, Archivo Nacional de Cuba, 1949. VII-53 pp.

Comprende expedientes desde 1524 hasta el siglo XX. Hace una pequeña historia del archivo.

CARRERA STAMPA, Manuel, *Misiones mexicanas en archivos europeos.* México, IPGH, 1949. X-120 pp. (Comisión de Historia, 8. Misiones Americanas en los Archivos Europeos, I).

Menciona las misiones de Francisco del Paso y Troncoso, Luis G. Urbina, Eulalia Guzmán y Silvio Zavala entre las oficiales. Menciona también las llevadas a cabo por el P. Mariano Cuevas, I. Dávila Garibi y E. de la Torre Villar.

CARREÑO, Alberto María, "El Archivo Municipal de la capital de la Nueva España y su salvador don Carlos de Singüenza y Góngora". AMH/M, VIII (1949), pp. 321-352.

Cartografía de Puebla en el Archivo General de la Nación. Puebla, Impre. Unión Díaz Hnos., 1958. 22 pp., XI láms. (Centro de Estudios Históricos de Puebla, No. 8).

CASTAÑÓN RODRÍGUEZ, Jesús, "Archivo del Sr. Madero". SH/BB, 145 (1958).

Consta de más de 60,000 hojas documentales y fue adquirido por el gobierno mexicano con destino al Banco de México.

Catálogo de documentos (manuscritos e impresos) del Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico de Campeche. Campeche, Gobierno del Estado, 1941. 78 pp. (Cuadernos, 1).

Catálogo de documentos históricos de la Biblioteca Postal. México, Dirección General de Correos, 1954. 110 pp.

Ordenado alfabéticamente y después cronológicamente.

CAVAZOS GARZA, Israel, "Documentos históricos de Nuevo León. Archivo Municipal de Monterrey. Catálogo y síntesis del protocolo de instrumentos públicos". UNL/VU, 199-209, 211, 214, 215, 216, 217, 219, 221 y 223.

Abarcan los años de 1599 a 1697.

CAVAZOS GARZA, Israel, "Nuevo León: la historia y sus instrumentos". CM/HM, I (1952), pp. 494-515.

Descripción de archivos, bibliotecas y sociedades históricas de Nuevo León.

"Una circular de Lafragua relativa al Archivo General de la Nación". AGN/B, XX (1949), pp. 16-17.

"Conclusiones del Primer Congreso Nacional de Archivistas". AGN/B, XV (1944), pp. 717-724.

Las conclusiones se refieren a: legislación técnica, profesional y administración. El congreso tuvo lugar del 21 al 28 de octubre de 1944.

Cuadro de clasificación e instrucciones para la tramitación y archivo de documentos de la Secretaría de Relaciones Exteriores. 3a. Ed. México, Talleres Gráficos de la Nación, 1941. 308 pp.

CHÁVEZ OROZCO, Luis, *Índice del Ramo de Indios del Archivo General de la Nación.* 2 Vols. México, Instituto Indigenista Interamericano, 1953.

Utilísima guía para los investigadores.

DECRETO que prohibe la exportación de documentos originales relacionados con la historia de México y de libros que por su rareza no sean fácilmente substituibles. DO, marzo 6, 1944, pp. 1-2.

FERNÁNDEZ DE CORDOBA, Joaquín, "Michoacán: la historia y sus instrumentos". CM/HM, II (1953), pp. 135-154.

Relata las vicisitudes de varios de los archivos de Michoacán.

FERNÁNDEZ DEL CASTILLO, Francisco, *La Facultad de Medicina según el Archivo de la Real y Pontificia Universidad de México.* México, UNAM, 1953. 311 pp. (Ediciones del IV Centenario de la Universidad de México, 14).

Profusión de documentos desde antes de la existencia de la cátedra de medicina, así como de otros posteriores a la época de la Independencia.

GAMONEDA, Francisco, "El Archivo Municipal de la ciudad de México, hoy del Departamento del Distrito Federal". IPGH/RHA, 1941. pp. 101-128.

Breve historia de dicho archivo. Se critica su estancamiento desde 1903, y su falta de catalogación hasta antes de 1920. Explica cómo se empezó a catalogar y cómo se llevó por el mismo Sr. Gamoneda. Agrega la lista de ramos clasificados.

GAMONEDA, Francisco, "Archivos [de México]". *México, historia de su evolución constructiva,* IV, pp. 99-119.

GÓMEZ CAÑEDO, Lino, "Sección de manuscritos de la Biblioteca Nacional de México". BNM/B, XIII:1-2, pp. 3-6.

GÓMEZ DE OROZCO, Federico, *Las publicaciones del extinto Ayuntamiento y del Departamento del Distrito Federal. Reseña histórica*. México, Gráfica Panamericana, 1943. 13 pp., ilus. (Biblioteca de la II Feria del Libro y Exposición Nacional del Periodismo).

Valiosa aportación la breve historia del archivo.

GONZÁLEZ, Juan José, *Documentos coloniales de la Nueva Veracruz*. Veracruz, 1943. 47 pp.

GONZÁLEZ-POLO Y ACOSTA, Ignacio, "Memoria del Archivo General de la Nación". SH/BB, 15 dic. 1961.

Guía del Archivo Histórico de Hacienda. Siglos XVI *a* XIX. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1940.

"Guía del ramo 'Desagüe' ". AGN/B, XVI (1945), pp. 291-324, 637-642; XVII (1964), pp. 119-140, 247-208.

GUZMÁN, Eulalia, *Manuscritos sobre México en archivos de Italia*. México, SMGE, 1964. 428 pp. (Colección de materiales para la historiografía de México).

Se trata de una enumeración de documentos con anotaciones sobre el contenido de dichos manuscritos.

HERNÁNDEZ, Agustín, "Archivo Histórico de Hacienda". *AmAr*, VIII (1945), pp. 50-52.

Se suministran datos de la organización de dicho archivo y se mencionan algunos de los documentos que se han encontrado.

HERNÁNDEZ, Agustín, "El Archivo Histórico de Hacienda". HeM, I (1946), pp. 1-15.

Síntesis de la historia del archivo. El A. da algunas noticias de otros archivos de México. También en IPGH/RHA, 22 (1946), pp. 439-442.

HERNÁNDEZ, Agustín, *El Archivo Histórico de Hacienda. Información dedicada a los miembros del Segundo Congreso Internacional de Archiveros, Bibliotecarios y Conservadores del Museo*

del Caribe, que se reunirán en la ciudad de Guatemala. México, Impr. Económica, 1946.

HERNÁNDEZ, Agustín, "Restauración de documentos históricos". HeM, I (1946), pp. 15-17.

"Índice de algunos documentos de los archivos potosinos". FBP, II (1955), pp. 11-21.

"Índice del lote Riva Palacio". AGN/B, IV (1933), pp. 892-934.

"Índice del ramo criminal". AGN/B, XVI (oct.-dic. 1945); XVII, (abril-junio, oct. dic. 1946). XVIII (abril-junio, oct.-dic. 1947); XIX (abril-mayo, oct.-dic. 1948); XXI (abril-junio, julio-sept. 1950); XXII (oct.-dic. 1951); XXIII (enero-marzo 1952). Paginación fuera de texto.

"Índice del ramo de inquisición". AGN/B, XVI (oct.-dic. 1945); XVII (abril-junio, oct.-dic. 1946); XVIII (abril-junio, oct.-dic. 1947); XX, (oct.-dic. 1949). Paginación fuera de texto.

"Índice del ramo de obispos y arzobispos (extractos de lo contenido en cada tomo)". AGN/B IV (1943) pp. 145-149.

"Índice del ramo de ordenanzas (siglos XVI y XVII). AGN/B, XI (1940), pp. 303-344, y números posteriores.

"Índice del ramo de Industria y Comercio". AGN/B, XXII, abril-junio y oct.-dic. 1951.

"Índice del ramo Provincias Internas". AGN/B, XVII (enero-marzo, julio-sep. 1946); XVIII (enero-marzo, julio-sep. 1947); XIX (enero-marzo, julio-sep. 1948); XX (oct.-dic. 1949); XXI, abril-junio, julio-sep. 1950); XXII (enero-marzo, oct.-dic. 1951); XXIII (enero-marzo 1952). Paginación fuera de texto.

"Índice del ramo Universidad". AGN/B, XVII (enero-marzo, julio-sep. 1946); XVIII (enero-marzo, julio-sep. 1947); XIX (enero-marzo, julio-sep. 1948); XX (enero-marzo, oct.-dic. 1949);

XXI (abril-junio, julio-sep. 1950); XXII (oct.- dic. 1951); XXIII (enero-marzo 1952). Paginación fuera de texto.

ITURRIBARRÍA, Jorge Fernando, "Oaxaca: la historia y sus instrumentos". CM/HM, II (1953), pp. 459-476.

Se mencionan las actas del cabildo por años.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "La verdadera protección de nuestros archivos". *Excélsior* (México), 2 nov. 1956.

LLERA, Agustín de la, "Breve reseña histórica de los archivos mexicanos". ByC, ago. 1958, pp. 65-67.

MARISCAL, Mario, *Reseña histórica del Archivo General de la Nación (1550-1946)*. México, 1946.

MENDIRICHAGA CUEVA, Tomás, "Breve reseña del archivo parroquial de la catedral de Monterrey". UNL/H, 1963, pp. 427-444.

MÉXICO (Estado). *Cuadro de clasificación decimal para el manejo de sus archivos*. Toluca, México, Talleres Tipográficos de la Escuela Industrial de Artes y Oficios, 1943. 200 pp.

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, "El archivo de notarías del Departamento del Distrito Federal (México, D. F.)". IPGH/RHA, 17 (1944), pp. 69-118.

Erudito artículo que consta de las siguientes partes: Antecedentes. Clasificación. Estado actual de los fondos. Publicaciones sobre el archivo. Relación cronológica de escribanos y notarios. Índice alfabético.

MILLARES CARLO, Agustín; MANTECÓN, José Ignacio, *Índice y extractos de los protocolos del archivo de notarías de México, D. F.* 2 Vols. México, El Colegio de México, 1944-45.

Se describe someramente cómo está organizado dicho archivo y se dan los índices de los primeros volúmenes. Se dan extractos de cada escritura.

MILLARES CARLO, Agustín, "Notas sobre archivología". UNAM/FyL, XXVII (1954), pp. 165-184.

Interesante artículo que da una idea general del estado en que se encontraba esta materia en México, hasta dicha fecha.

MILLARES CARLO, Agustín, *Repertorio bibliográfico de los archivos mexicanos y de los europeos y norteamericanos de interés para la historia de México.* México, UNAM, 1959. XXIV.-366 pp. Se reseñan los archivos de todos los Estados de la República. Obra de gran utilidad.

MONROY, Guadalupe, "El archivo histórico de Matías Romero". CM/HM, VIII (1959), pp. 208-221.

Estudio del archivo de Matías Romero, que tan importante papel jugó en las relaciones entre México y los Estados Unidos. Dicha colección fue adquirida por el Banco de México y está siendo catalogada.

MONROY, Guadalupe, *Archivo histórico de Matías Romero. Catálogo descriptivo. Correspondencia recibida.* I. *1837-1872.* Edición y Prólogo de ... México, Banco de México, 1965. XX-764 pp.

La obra consta de 18 500 fichas ordenadas cronológicamente y con un pequeño comentario para dar idea del contenido de cada carta. Representa desde luego un gran esfuerzo y trabajo.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., "Archivalia potosina. Inventarios de los archivos potosinos". FBP, III (1956), pp. 24-32.

Estudios del archivo de la parroquia del Venado. Se mencionan los libros parroquiales.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., *Catálogo de los manuscritos de la biblioteca pública de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.* Compilación, introducción y notas de ... San Luis Potosí, Universidad Autónoma, 1958. 66 pp.

En la parte 3a. trata de los manuscritos precedentes de diversas bibliotecas conventuales o que se han incorporado posteriormente, como la del ingeniero Gómez del Campo o del poeta José Othón.

MONTEJANO Y AGUIÑAGA, R., "Catálogo de los manuscritos de la biblioteca pública de la Universidad Autónoma de San Luis Potosí". FBP, IV (1957), pp. 84-118.

MORA, Miguel de la; GONZÁLEZ NAVARRO, M., "Jalisco: la historia y sus instrumentos". CM/HM, I (1951-52), pp. 143-163.

PÁEZ BROTCHIE, Luis, "Documentos y archivos de los archivos judicial neogallego y municipal tapatío. La catedral y el palacio". EH, enero 1944, pp. 85-105.

PÁEZ BROTCHIE, Luis, "La importancia de nuestros archivos". EH, I (1943), pp. 93-96.

PÁEZ BROTCHIE, Luis, *La Nueva Galicia a través de su viejo archivo judicial. Índice analítico de los archivos de la audiencia de la Nueva Galicia de Guadalajara y del Supremo Tribunal de Justicia del Estado de Jalisco.* Con una introducción por V. Alessio Robles. México, José Porrúa e Hijos, 1940. 178 pp. (Biblioteca Histórica Mexicana de obras inéditas, 18).

PARRAL, Chihuahua, Archivo, *Index to El Archivo de Hidalgo El Parral, 1631-1821.* Parral, 1961. 484 pp.

PÉREZ GÁLAZ, Juan de Dios, *Elementos de archivología. Manual de divulgación.* México, UNAM, 1952. 83 pp.

Como el título lo indica, expone elementos de paleografía, historia, diplomática y archivonomía.

PÉREZ GÁLAZ, Juan de Dios, "Reorganización del Archivo General del Estado". *Orbe* (Mérida), abril-mayo, 1945, pp. 12-13, 16.

POMPA Y POMPA, Antonio, "Archivalia potosina". FBP, II (1955), pp. 90-93.

Se refiere al archivo del Supremo Tribunal de Justicia, Archivo General del Estado, Universidad Autónoma, Congreso del Estado, Registro Público y otros más.

POMPA Y POMPA, Antonio, "Contribución del Instituto Nacional de Antropología e Historia para la conservación de los Archi-

vos Mexicanos fuera de la capital". *Memoria del Primer Congreso de Historiadores de México y los Estados Unidos, celebrado en Monterrey, N. L., del 4 al 9 de septiembre de 1949.* México, Editorial Cultura, 1950. 420 pp.; pp. 71-81.

PORRAS, Guillermo, "La destrucción de un archivo". DH, II (1941), pp. 517-518.

Se trata del Archivo General del Estado de Chihuahua que fue destruido por la acción del fuego el 21 de junio de 1941.

"Reglamento de la Secretaría de Cámara y Archivo del Virreinato". AGN/B, XIII (1942), pp. 23-72.

Las gestiones fueron hechas por Revillagigedo para el establecimiento del Archivo que actualmente lo es de la Nación.

"Reglamento del Archivo General de la Nación". AGN/B, XVIII (1946), pp. 443-457.

Se trata del reglamento expedido el 15 de marzo de 1946, el cual deroga al del 21 de septiembre de 1920.

"Reglamento interior del Archivo Público del Estado". BB, II (1944), pp. 16-22.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "El archivero del virreinato D. Anastasio Marín de Duarte, 1817-1818". AGN/B, XXI (1950), pp. 333-354.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, *Archivo de la historia de Yucatán, Campeche y Tabasco.* Recopilación y análisis por... 3 Vols. México, Imprenta Aldina, 1942.

Colección de documentos.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "El Archivo General de la Nación, México, Distrito Federal, República Mexicana". IPGH/RHA, 9. (1940), pp. 63-169.

Artículo de indispensable consulta para los estudios de nuestra historia. Explica claramente la organización de dicho archivo.

SÁNCHEZ VALLE, Manuel, "Dos interesantes iniciativas que presenta... al C. Presidente acerca del Archivo de Guanajuato". *Umbral* (Guanajuato), 18, pp. 27-28.

Propone que se organice el Archivo Municipal de la ciudad que está dividido: una parte en la casa de la Vda. del Ing. Álvarez y la otra en un lugar a espaldas del salón del Cabildo.

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO. *Archivos. Táctica y técnica. Reglamentos de trámites. Mejoramiento de la clasificación. Depuración sistemática. Escalafón unitario. Mejoramiento progresivo anual del personal.* México, 1942. 48 pp. 27 h.

SECRETARÍA DE HACIENDA Y CRÉDITO PÚBLICO. Oficina de Correspondencia y Archivo. *Comisión Técnica de Archivos. Informe de labores.* México, 1943.

Contenido: Organización general de los archivos. El sistema. La organización. El elemento humano.

ULLOA ORTIZ, Berta, "Catálogo de los fondos del Centro de Documentación del Museo Nacional de Historia, en el Castillo de Chapultepec". AMH/M, XI (1952).

También en INAH/A, XI (1949-50).

ULLOA ORTIZ, Berta, "Catálogo Nº 5 de los Fondos del Centro de Documentación del Museo Nacional de Historia. Castillo de Chapultepec". INAH/A, VII (1953).

ULLOA ORTIZ, Berta, "Centro de documentación del Museo Nacional de Historia. Castillo de Chapultepec". CM/HM, IV (1954), pp. 275-280.

ULLOA ORTIZ, Berta, *Los documentos más antiguos del Archivo del Ayuntamiento de Puebla (Guía del suplemento del Libro 1º de la fundación y establecimiento del Ayuntamiento de los Ángeles).* Puebla, Centro de Documentación Histórica de Puebla, 1959. 23 pp.

ULLOA ORTIZ, Berta, "La Revolución en Relaciones". CM/HM, x (1960-61), pp. 526-532.

ULLOA ORTIZ, Berta, *La Revolución Mexicana a través del Archivo de la Secretaría de Relaciones Exteriores*. México, UNAM, 1963.

ULLOA ORTIZ, Berta, *Revolución Mexicana, 1910-1920*. México, SRE, 1963. 53 pp. (Archivo Histórico Diplomático Mexicano, 3).

Indispensable obra de consulta para los investigadores de este período. Ordenada cronológicamente, con un pequeño resumen de cada legajo que representa un gran trabajo de la autora y que facilitará enormemente la investigación a los lectores.

VELASCO CEBALLOS, Rómulo, *Visita y reforma de los Hospitales de San Juan de Dios de Nueva España en 1772-1774*. Selección de... 2 Vols. México Secretaría de Salubridad y Asistencia Pública, 1945.

"Incluímos aquí esta obra, porque en su prólogo firmado por el doctor Gustavo Baz, se dan noticias acerca de la reciente fundación del Archivo Histórico de Salubridad y Asistencia, constituido por los antiguos fondos de los que fueron las beneficencias públicas y el Depto. de Salubridad". Cf. Millares Carlo, A., *Repertorio Bibliográfico.*

VELÁZQUEZ, María del Carmen, "Documentos mexicanos en Austria". CM/HM, 1961.

VELÁZQUEZ, María del Carmen, *Documentos para la historia de México en colecciones austriacas*. México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1963. 252 pp.

VILLARELLO, Ildefonso, "Los Archivos estatales y Municipales". *Memoria del Primer Congreso de Historiadores de México y los Estados Unidos, celebrado en Monterrey, N. L., del 4 al 9 de septiembre de 1949*. México, Editorial Cultura, 1950. 420 pp.; pp. 65-71.

VILLASEÑOR ROBLES, Rubén, "Anotaciones sobre Autlán". EH 3 (1944), pp. 25-31.

Se ocupa de los archivos parroquial y municipal.

WECKMANN, Luis, "Un gran archivo histórico mexicano en París". CM/HM, VIII (1958-59), pp. 81-94.

ZAVALA, Silvio, "Catálogo de los fondos del Centro de Documentación del Museo Nacional de Historia en el Castillo de Chapultepec". AMH/M, x (1951), pp. 459-495.

ZAVALA, Silvio, "Un tesoro de cultura regiomontana". *Homenaje a don Francisco Gamoneda.* México, UNAM, 1946, pp. 563-567.

Se trata del Archivo del Ayuntamiento de Monterrey, que contiene documentos de principios del siglo XVII.

III. GENEALOGÍA

AGRAZ GARCÍA DE ALVA, Gabriel, "Los Medina de Tecolotlán". *Ecos de Provincia* (Tecolotlán), enero 1957, p. 33.

AGRAZ GARCÍA DE ALVA, Gabriel, "Un linaje de San Agustín de Tecolotlán". AGH/A, 1957, pp. 214-285.

ÁLVAREZ Y GASCA, Pedro, "La isla de Pacanda y los descendientes de Caltzontzin en los primeros años del siglo XVIII". INAH/A, IX (1949-50), pp. 99-114.

Notas sobre los descendientes de los últimos señores tarascos.

AMAYA, J., *El padre Hidalgo y los suyos. Genebiografía del héroe, sus antepasados y parientes.* Homenaje en su 2º centenario. México, Editorial Lumen, 1952. 392 pp.

El estudio genealógico está basado en unos 50 archivos parroquiales, para estudiar los orígenes de las familias Hidalgo, Ga-

llaga, Navarro-Gaitá y los Mora-Zamora, los Lomelí-Lomelín y los Villaseñor.

Barragán, Juan, "Los descendientes del Emperador Moctezuma II. Doña Rosa Barragán Vda. de Moctezuma". *El Universal* (México), 25 ago. 1956, p. 3.

Cabrera Ipiña de Corsi, Matilde, *Cuatro grandes dinastías mexicanas en los descendientes de los hermanos Fernández de Luna y Barragán.* San Luis Potosí, Editorial Universitaria, 1956.

Caso, Alfonso, "Fragmento de genealogía de los príncipes mexicanos (Cat. Boban 72)". SAH/J, XLVII (1958), pp. 21-31.

Cavazos Garza, I., "Los Garzas. Esbozo genealógico". ACHM/M, I, pp. 68-73.

Menciona a don Marcos Alonso Garza y del Arcón, español originario de Lepe, en Huelva, como el primer Garza que pasó a México, instalándose en Guadiana, hoy Durango.

Dávila Garibi, J. Ignacio, *Ascendencia materna de D. Miguel Hidalgo y Costilla a la luz de nuevos documentos.* México, Editorial Cultura, 1953. 49 pp., ilus.

Estudio genealógico.

Dávila Garibi, J. Ignacio, *Genealogía de D. Agustín de Iturbide, emperador de México.* México, Editorial Cultura, 1952. 68 pp., ilus.

Aclara algunos errores genealógicos.

Dávila Garibi, Ignacio, *Genealogía de D. Miguel Hidalgo y Costilla, iniciador de la independencia de México.* México, Editorial Cultura, 1951. 70 pp., ilus.

Dávila Garibi, Ignacio, *Interesantes documentos genealógicos referentes a la familia de Béjar de Tinguindín. Entroncamiento y enlace entre el capitán D. Gonzalo de Sandoval, conquistador de Michoacán, y D. Juan Manuel de Béjar y Alcocer.*

Transcripción paleográfica, prólogo y notas de... México, Editorial Cultura, 1959. 68 pp.

DÁVILA GARIBI, Ignacio, *Un prócer ignorado y su obra. Don Benigno Romo Jiménez. (Biografía y genealogía).* México, 1940. 292 pp.

"Dolores Hidalgo y la familia Hidalgo y Gallaga". AGN/B, julio-agosto 1960, pp. 341-350.

FERNÁNDEZ DE RECAS, Guillermo S., *Aspirantes americanos a cargo del Santo Oficio. Su genealogía ascendente.* Prólogo de Manuel Romero de Terreros. México, Librería de Manuel Porrúa, 1956. 242 pp.

Contiene 128 genealogías que abarcan desde mediados del siglo XVI hasta principios del XIX.

FERNÁNDEZ DE RECAS, Guillermo S., *Cacicazgos y nobiliario indígena de la Nueva España.* México, Biblioteca Nacional, 1961. XXVI-351 pp., ilus. (Instituto Bibliográfico Mexicano, 5).

FERNÁNDEZ DE RECAS, Guillermo S., "Enmendaduras a la genealogía de Ortega". AGH/A, 1957, pp. 187-194.

FERNÁNDEZ DE RECAS, Guillermo S., *Mayorazgos de la Nueva España.* México, Biblioteca Nacional, 1965. 509 pp. (Instituto Bibliográfico Mexicano).

LEAL, N., *El Conde de Valenciana.* León, Litografías San Javier, 1957. 106 pp.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Apuntes genealógicos sobre don Luis de Castilla Altamirano". DH, II (1941), pp. 334-337.

Personaje que de Nueva España pasó al Perú.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Apuntes genealógicos sobre los Goríbar". DH, II (1941), pp. 531-586.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Apuntes genealógicos sobre los Jiménez de la Cuesta". DH, IV (1943). pp. 436-444.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Apuntes genealógicos sobre los Torres". DH, IV (1943), pp. 123-127.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Apuntes genealógicos sobre los León de la Barra". AMGH/M, I (1945), pp. 87-119.

Se remonta hasta los reyes de León. Relata cómo pasaron los primeros miembros de esta familia a Chile y más tarde a México.

LEÓN DE LA BARRA, Luis; GARCÍA ABELLO, "Apuntes genealógicos sobre Francisco Vázquez de Coronado". DH, I (1940). pp. 533-538.

Estudio de la descendencia de este conquistador.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "La ascendencia de Hernán Cortés". DH, II (1940). pp. 63-68.

LEÓN DE LA BARRA, Luis; GARCÍA ABELLO, "Los Pérez Palacio y su descendencia". DH, I (1940). pp. 228-232.

MARTÍNEZ COSSÍO, L., *Los caballeros de las órdenes militares en México. Catálogo biográfico y genealógico.* México, Editorial Santiago, 1946. XVIII-353 pp.

Tiene interés para México, porque al mencionar las distintas órdenes aclara cuáles virreyes pertenecieron a determinadas órdenes.

MENDIRICHAGA Y CUEVA, Tomás, "Apellidos de Nuevo León". *Ábside* (México) XXV (1961), pp. 398-311; XXVI (1962), pp. 91-96, 105-200.

MIRAND, G. B. DE, "El Dr. Dn. Andrés Sáenz de Santa María. Datos biográficos y genealógicos". AMGH/M, II, 1946. pp. 99-115.

Apuntes genealógicos de varias familias yucatecas del lugar de donde procedía el biografiado.

NIETO Y CARTADELLAS, Rafael, "Los Tena de Celaya". AGH/A, 1957, pp. 208-213.

PALACIO Y LOVIS, L. DE, "La casa de Palacio, rama de México". AMGH/M, I (1945), pp. 1-60.

Desciende de don Lucas Antonio de Palacio y Viana, tesorero de las Reales Cajas de Pachuca. Esta familia fue fundada en México a principios del siglo XIX.

PALOMINO Y CAÑEDO, Jorge, *La casa y mayorazgo de Cañedo de Nueva Galicia.* 2 Vols. México, Editorial Atenea, 1947.

El objeto del libro es rectificar muchos errores sobre la familia de los Cañedo. El autor dispuso de varios archivos eclesiásticos, públicos y privados.

RAMÍREZ ESCAÑA, Guillermo, *La familia de Sor Juana Inés de la Cruz. Documentos inéditos.* México, UNAM. XLII-121 pp., ilus.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "El condado de Regla en 1810". CM/HM, IV (1954), pp. 107-114.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, *Hernán Cortés; sus hijos y nietos caballeros de las órdenes militares.* México, Librería Robredo, 1944. 71 pp.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "Los hijos de los primeros condes de Regla". AMH/M, III (1944), pp. 189-200.

Notas sobre genealogía.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "El Tercer Conde de Regla". AMH/M, II (1943), pp. 296-309.

Trae datos sobre sus ascendientes.

ROMO CELIS, G., "Una visita a Cedros, solar de los Villaseñor". AMGH/M, I (1945), pp. 61-86.

Se refiere a una hacienda que está a un lado de la carretera de Guadalajara a Chapala y que fue habitada por los Villaseñor. Se da la genealogía de dicha familia y pequeñas biografías.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "Los Allendes de San Miguel El Grande. Nota introductoria". AGN/B, oct.-dic. 1961, pp. 517-526.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "Antecedentes de la familia Escalante", UY/R, sep. 1949, pp. 81-83.

Considera que el tronco de esta familia fue don Íñigo que con su esposa doña Juana Pérez de Mérida, se establecieron en la ciudad de Mérida de Yucatán.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, *La casa de Montejo en Mérida de Yucatán.* Con un estudio por Manuel Toussaint. Homenaje a Mérida en el IV Centenario de su fundación. México, UNAM, 1941. XXI-126 pp., ilus.

Se hace la genealogía de los Montejos.

RUBIO MAÑÉ, J. Ignacio, "Los Unzagas de San Miguel El Grande". AGN/B, oct.-dic. 1961, pp. 557-568.

TORO, Alfonso, *La familia Carvajal.* 2 Vols. México, Patria, 1944.

UGARTE, José, "El progenitor de Hidalgo e Iturbide". MM/A, II (1941), pp. 46-48.

Se refiere a Juan de Villaseñor y Orozco, encomendero de la provincia de Michoacán. Se adjunta un cuadro genealógico.

VALLE, Rafael Heliodoro, "La familia García Granados". *Homenaje a Rafael García Granados.* México, INAH, 1960. 362 pp. 11-12.

VILLASEÑOR BORDES, Rubén, *Síntesis de una investigación genealógica.* Autlán, Jal., 1956. 23 pp.

IV. MUSEOGRAFÍA

ARRIAGA, Antonio, "Actividades del Museo Michoacano". MM/A, julio 1941, pp. 89-95.

ARRIAGA, Antonio, "El edificio del Museo regional Michoacano". MM/A, 3 (1944), pp. 79-92.

Inicia su historia desde su fundación en 1775.

HERNÁNDEZ, Francisco Javier, *El Museo Nacional de Antropología*. México, Editorial Espartaco, 1959. 62 pp., ilus. (Biblioteca Popular de Arte Mexicano, 1).

Una nueva guía, que añade algo a las anteriores.

Guía del Museo Nacional de Historia. Castillo de Chapultepec. México, INAH, 1950.

Se hace una pequeña historia de dicho museo antes de su paso a Chapultepec en 1940.

"El Museo Michoacano, INAH, S.E.P.". MM/A, 1952, pp. 7-18.

PAVÓN ABREU, R., *Guía del Museo Arqueológico, Etnográfico e Histórico del Estado de Campeche*. Campeche, Talleres Linotipográficos del Gobierno del Estado, 1942. 83 pp., ilus.

PAVÓN ABREU, R., "El Museo de Campeche". *El Reproductor Campechano* (Campeche), mayo-junio 1944, pp. 65-71.

Enumeración de los fondos de este museo inaugurado el 7 de agosto de 1941 en la antigua iglesia de San José.

PIÑA CHAN, Román, *Guía oficial. Sala de las culturas de Oaxaca*. México, INAH, 1958. 63 pp.

No sólo es una guía de los objetos expuestos, sino que da una idea histórica de las culturas.

QUINTANA, José Miguel, "El Dr. León y su salida del Museo Michoacano", MM/A, junio 1941, pp. 5-7.

V. NUMISMÁTICA

BELTRÁN MARTÍNEZ, Román, "Primeras casas de fundición". CM/HM, I (1951-52), pp. 372-394.

BUTTREY, Theodore V., *Guía de las monedas decimales mexicanas, 1863-1963; un catálogo comprensivo e ilustrativo de valuación de las monedas decimales mexicanas, con datos oficiales de la acuñación y notas históricas respecto a cada emisión. Datos históricos y suplementarios por Neil Shafer*. Trad. de Sergio Torres Martínez. Racine, Wis., Casa editora Whitman, 1963. 124 pp. ilus.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Billetes de la Revolución". SH/BB, 20 nov. 1962, pp. 17-18.

GARCÍA RUIZ, Alfonso, *Guía de la exhibición de monedas y medallas*. México, Editorial Cultura, 1950. 252 pp. ilus.

Se hace un resumen de la moneda en distintas etapas de la historia, pero siempre teniendo como mira las monedas mexicanas.

GARCÍA RUIZ, Alfonso, "La moneda y otros medios de cambio en la Zacatecas colonial". CM/HM, IV (1954-55), pp. 20-46.

MERLA, Pedro, "Orígenes y auge de la moneda mexicana". SH/BB, 20 nov. 1960.

PÉREZ-MALDONADO, C., "La medalla de la estatua ecuestre de Carlos IV". AMH/M, II (1943), pp. 398-400.

PRADEAU, Alberto Francisco, *Don Antonio de Mendoza y la Casa de Moneda de México en 1543*. Documentos inéditos publicados con prólogo y notas; y una introducción por Alberto María Carreño. México, Antigua Librería Robredo, 1953. 50 pp. (Biblioteca histórica mexicana de obras inéditas, 23).

Ofrece el texto del Lic. Francisco Tello de Sandoval, cuando visitó la Casa de Moneda de México.

PRADEAU, Alberto Francisco, *Historia numismática de México. Desde la época precortesiana hasta 1823*. Traducida, corregida y aumentada por Román Beltrán Martínez. México, Banco de México, 1950. 223 pp., ilus.

El Sr. Beltrán añadió cuatro capítulos a la obra original.

PRADEAU, Alberto Francisco, *Historia numismática de México, de 1823 a 1950*. Vol. I: *Cecas de: México y Talpan*, Vol. II: *Cecas de: Hermosillo, Alamos, Catorce, Chihuahua, Culiacán y Durango*. México, 1957-60.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, "Medallas coloniales". AMH/M, II (1943), pp. 17-27.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, *Medallas relativas a la antigua Universidad de México*. México, UNAM, 1945. 21 pp. láms.

ROMERO DE TERREROS, Manuel, *La moneda mexicana. Bosquejo histórico numismático*. México, Banco de México, 1952. 52 pp., ilus.

Guía sobre las monedas que circularon en México, desde el siglo XVI hasta 1911.

SÁNCHEZ PÉREZ, Pascual, "Leyes de la moneda de oro y plata desde la fundación de la Casa de Moneda en la Nueva España, 1536 hasta 1597". AMH/M, XVIII (1959), pp. 383-408.

SÁNCHEZ PÉREZ, Pascual, "Leyes de la moneda de oro y plata". AMH/M, XVIII (1959), pp. 383-401.

Compilación de las leyes que rigieron en la Nueva España y México, desde 1536 hasta 1957, relacionadas con la moneda.

SÁNCHEZ PÉREZ, Pascual, "Pesas dinerales. Marco Real de 64 marcos". AMH/M, XVII (1958), pp. 97-107.

Colección de documentos relacionados con dicha pieza.

VI. PALEOGRAFÍA

MILLARES CARLO, Agustín, *Album de paleografía hispanoamericana de los siglos* XVI *y* XVII. 3 Vols. México, IPGH, 1955. (Comisión de Historia, 46).

Trae una parte relacionada con México.

VII. SIGILOGRAFÍA

AGUIRRE, Jesús T., "Descripción de la pintadera del cerro de 'El Coporo'". SH/BB, 15 marzo 1961.

CARRERA STAMPA, Manuel, "Sellos 'pintaderas' de Colima". SH/BB, 1º nov. 1960, p. 3.

ENCISO, Jorge, *Sellos del antiguo México*. Dibujos del autor. México, 1947. 153 pp.

Colección de sellos, arreglados de acuerdo con el tema, florales, zoológicos, etc.

FLORES SALINAS, Berta, "Los sellos de los tratados internacionales". AMH/M, XVIII (1959), 12-17.

VIII. HERÁLDICA

MARTÍNEZ PAREDES, Domingo, "Las raíces indígenas de nuestro escudo nacional". *Novedades* (México), 21 oct. 1956, supl.

CASTILLO, Silvio del, "Las raíces indígenas de nuestro escudo nacional", SH/BB, 15 enero-1º febr. 1958.

ALESSIO ROBLES, Vito, *Heráldica coahuilense. Notas históricas sobre los escudos de armas del Estado de Coahuila de Zaragoza y de las ciudades de Saltillo y Sabinas.* México, A. del Bosque Impr., 1943.

Vienen los escudos de Coahuila y Sabinas.

BALLESTEROS, B., *Escudo heráldico de Aguascalientes.* México, Talleres Gráficos "Incomex", 1946. 19 pp.

Se trata del escudo ideado por el autor y que fue adoptado para fines no oficiales. Explica los hechos históricos sobre los que se basó para elaborarlo.

BRAVO UGARTE, José, "Títulos nobiliarios hispanoamericanos. Nómina mexicana. Estadística General". AMH/M, xv (1956), pp. 258-263.

Se mencionan varias familias que pasaron a México.

CARRERA STAMPA, Manuel, *El escudo nacional.* México, Secretaría de Hacienda y Crédito Público, 1960. xv-539 pp., ilus.

Amplio y bien documentado estudio sobre nuestro escudo. Hasta ahora la más completa.

ISLAS OSORIO, A., *La bandera nacional. Su origen y evolución en la historia de México: 1825-1940.* México, Fuente Cultural, 1950. 64 pp., ilus.

GAMIO, Manuel, "El escudo nacional". *El Nacional* (México), 26 ago. 1956, supl.

KLUNDER, Juan, "Escudo de armas de la heroica ciudad de Veracruz". *Veracruz* (Veracruz), ene.-febr. 1952.

LEÓN DE LA BARRA, Luis, "Cómo nació la Orden del Aguila Azteca". *Jueves de Excélsior* (México), 14 ene. 1956, p. 30.

MARTÍNEZ COSSÍO, L., "Ensayo sobre heráldica mexicana". AMH/M, II (1943), pp. 372-397.

Enumeración de los elementos heráldicos tanto españoles como aborígenes para formar la heráldica mexicana.

MARTÍNEZ COSSÍO, Luis, *Heráldica de Cortés.* México, Jus, 1949. 221 pp., ilus. (Sociedad de Estudios Cortesianos, 2).

Se debate el problema de la relación de Cortés con la familia Cortesios de Italia a través de la familia Monroy.

MONROY SALAZAR, *Heráldica civil y religiosa del Estado de Puebla.* Puebla, Impr. Teresiana, 1942. 68 pp., ilus.

ORTEGA, C. A., "El marquesado de Sierra Nevada y condados de Buenavista y San Miguel". *La Calandria* (Orizaba), 25 ene. 1950.

El título existió desde 1524 en que fue vinculado a las tierras de Hernán Cortés. Según el autor se extinguió con el advenimiento de la indepedencia.

PALACIOS MARTÍNEZ, Isaac, "Los bellos lemas de los escudos de nuestros estados". *Capacitación* (México), julio 1956.

PÉREZ-MALDONADO, C., *Condecoraciones mexicanas y su historia.* Monterrey, 1942. 212 pp.

Se ocupa de las condecoraciones de la época de la independencia hasta la Orden del Águila Azteca y hace referencia a los hechos que dieron nacimiento a dichas condecoraciones.

PÉREZ-MALDONADO, C., *Monterrey. Cosas poco conocidas acerca de ese nombre y de su heráldica.* Monterrey, 1944. 63 pp.

Trata de los privilegios concedidos a dicha ciudad en 1672 y del escudo que se proyectó para ella por varias personas y que ya se aceptó oficialmente.

RODRÍGUEZ BARRAGÁN, Nereo, *San Luis Potosí, su título de ciudad y escudo de armas. Apuntes.* San Luis Potosí, Casa Servio, 1956. 15 pp.

SARAVIA, Atanasio G., "Notas sobre el escudo de la ciudad de Durango". DH, II (1941), pp. 374-376.

SEPTIÉN Y SEPTIÉN, M., "Origen y emblemas heráldicos del escudo de armas de la ciudad de Santiago de Querétaro". AMGH/M, I (1945), pp. 121-129.

SOLÍS, Manuel de J., *Historia de la bandera nacional mexicana.* México, 1940. 48 pp., ilus.

VÉLEZ DE GORÍBAR, Joaquín, "Orden Imperial de Guadalupe". DH, I (1940), pp. 91-395.

Estudio de esta orden en las tres etapas de su existencia, Iturbide, Santa Anna e Imperio de Maximiliano.

IX. CRONOLOGÍA

Armillas, Pedro, "Cronología y periodificación de la historia de América precolombina". *Tlatoani* (México), iii (1957). Suplemento. 61 pp.

Barlow, Robert H., "Materiales para una cronología del imperio de los mexica". RMEA, viii (1946), pp. 207-215.

Barrera Vásquez, Alfredo, "La cronología mayance". MP, pp. 420-425.

Caso, Alfonso, "Más sobre el calendario gregoriano". CM/HM, vii (1957-58), pp. 556-557.

Caso, Alfonso, "El mecanismo del calendario azteca". MP, pp. 394-399.

Comas, Juan, "El calendario gregoriano en América". CM/HM,

Caso, Alfonso, "La piedra del Sol". MP, pp. 591-595.
vii (1957-58), pp. 207-215.

González, Luis, "Ensayo sobre los límites cronológicos de la época contemporánea en Hispanoamérica". UNESCO/CHM, viii: 2 (1964), pp. 363-370.

Jiménez Moreno, Wigberto, "Cronología de la historia de Veracruz". RMEA, xiii (1952), pp. 311-313.

Correlaciones entre diversas fuentes y calendarios indígenas.

Jiménez Moreno, Wigberto, "Cronología de la historia precolombina de México". MP, pp. 114-123.

Lizardi Ramos, César, "El calendario maya-mexicano". EMA, pp. 221-242.

SALCEDA, Alberto G., "Cronología del teatro de Sor Juana". *Ábside* (México), XVII (1953), pp. 339-358.

Valioso artículo que trata de establecer las fechas de las obras de la poetisa mexicana.

SCHULZ, R. P. C., "Los sistemas cronológicos de los libros de Chilam Balam". MA, VI (julio 1944), pp. 239-260.

VIVÓ, Jorge A., "La cronología de Mesoamérica en relación con la de Norteamérica". MP, pp. 124-127.